

Далеко не все понимали такой наплыв наблюдателей, отчего люди в очереди передо мной начали слегка нервничать. Но из-за толпы они также и оживились, ведь чем больше народу, тем больше будет предложений, если им повезёт с нахождением нефрита.

Я же просто залип в телефоне и лишь отгонял людей, что подходили слишком близко к моей тележке. Хотя иногда я отвлекался, чтобы ответить на пару вопросов наблюдателей. Тупые вопросы, вроде: «Собираешься сегодня заработать?» или «Как думаешь, сколько будет нефритов?», я откровенно игнорировал.

Обычно люди берут один-два камня, отчего и занимают очередь к одному мастеру, но с моими десятью камнями, если бы их обрабатывал один человек... Я бы до завтра остался здесь!

— Тащи уже третьего! — Попросил я продавца, чтобы он как вчера позвал третьего мастера для ускорения работы.

— Хорошо! — Кивнул он, понимая, что с третьим мастером дела действительно пойдут в гору и такой неизвестный элемент как я, привлекающий неприятности свалит быстрее.

Третий мастер жаловался на работу не в свою смену, но заметив меня, смирился и занял рабочее место.

Вперёд меня к третьему мастеру никто не лез. Не только из-за моего лихого вида, но и из-за того, что они стояли к тем мастерам, которых считали счастливыми...

Третий мастер сразу приступил к обработке камня, который я ему дал и объяснил «с какой стороны копать». После того, как мастер начал работать, продавец протянул мне мои любимые таблички: «Не продам!», «Не беспокоить!».

Со вчера быстро распространились слухи, что в этом магазине кто-то достал много нефритов, отчего люди всё поступали и грубо говоря за мной уже заняли два человека... Не хотелось бы, но ради приличия придётся позволить им обработать камни у других мастеров...

Итак, у первого мастера очередь из двух камней для обработки, у второго три, значит если больше никто не придёт, то скоро я смогу запрячь других мастеров! А пока пусть третий горбатится, а то увидев десять камней в моей корзине, он аж побледнел.

В телефоне я успел и поиграть, и составить некоторые планы, и пообщаться с друзьями, хотя за это время мастер очистил только два камня! Мне уже становилось скучно...

Открыв блокнот в телефоне, я посмотрел темы, которые откладывал, чтобы заняться, когда появится время. Первая попавшаяся была «создать игру». Эта тема была самой древней, но остаётся и будет оставаться актуальной, поэтому я закинул бомбу в чат.

«Решил заняться второй компьютерной игрой, ваши предложения?» Закрепив сообщение в

чате, я наблюдал за тем, как он взрывается сообщениями. Террария понравилась всем! По крайней мере большинству, поэтому все были в восторге от того, что внесли свой вклад в её создание и были рады помочь и в этот раз.

Я был рад, что мне собирались помогать, после всех речей Мины и Охвы о том, что я их использую... Догадались то они правильно, но это не значит, что каждый наработал на долю прибыли, а банкет я организовывал! Хотя они скорее всего жалуются из-за того, что ещё не получили прибыль, ведь деньги Лоры и Мины всё ещё хранятся у меня и по-еврейски подсчитываются.

Я не работаю по банковским схемам, задерживая деньги, чтобы использовать их в других сферах, чтобы приумножить их, я просто коплю, пока цифра не окажется внушительной, после чегоогрею девчонок их зарплатой.

После создания нескольких совместных игр мои друзья знали, что если мне понравится чья-то идея для игры, то это сразу даст им фиксированный процент прибыли, поэтому все старались так, что я не успевал читать все сообщения.

Когда я отвлёкся на энергичных друзей, время пошло чуть быстрее, но крики, когда кто-то из мастеров находил нефрит, начинали выводить меня из себя! Нефрит нашёлся кстати не у меня одного! Мужчина средних лет бомжеватого вида не согласился продать камень, когда показалась прожилка и был прав! Нефрит был обычного зелёного цвета, но даже так принёс мужчине несколько миллионов.

Даже если я не продаю свои нефриты, мне было интересно посмотреть на аукцион. Благодаря мне людей собралось достаточно, поэтому торги были ожесточённые, отчего я услышал несколько жалоб от зрителей, что цена обычно на 20-30% меньше!

После того, как повезло не только мне, но и какому-то случайному человеку, что с радостью продал свой нефрит, магазин наводнило большое количество новых покупателей. Видя такие подвижки среди народа, я сразу забил мастеров, занимая очередь за теми, чьи камни сейчас обрабатывали.

Не все были рады таким тактическим ходам с моей стороны, но группа людей бандитского вида уже разрасталась среди зрителей, а из-за моего панибратского отношения ко всем, люди думали, что я знаком с бандитами и поэтому не решились спорить со мной.

Бандитские морды были всё теми же. Не то чтобы я запомнил их или услышал какое-то высказывание... Под теми же я имел ввиду те же две банды. Но кто-то действительно меня помнил, жалуясь, что в этот раз нельзя дать мне побежать...

Первые пять нефритов слегка разочаровали меня, ведь все оказались зелёного оттенка, но шестой и седьмой порадовали! Шестой оказался нефритом кроваво-красного цвета! Моя мать любит всё красное, но на этот нефрит нельзя было налюбоваться даже если этот цвет не нравится!

Седьмой нефрит оказался слегка блёклым голубеньким, но тоже радовал глаз в отличии от зелёных. Хотя и среди зелёных нефритов были свои «звёзды»! Мой четвёртый нефрит оказался очень насыщенного зелёного цвета! Мастер даже назвал его королевским нефритом, чем порадовал меня, но из-за того, что я не знаком с терминологией, он остался для меня обычным зелёным.

Только не для всех «королевский нефрит» был обычной зелёной безделушкой! Точнее для всех, кроме меня он имел колоссальное значение! Зрители охали и ахали, а банда «Нефритовых королей» начала усиленно наращивать свои ряды.

Не знаю, почему они ещё не напали, может ждут пока я открою все нефриты, надеясь на мою удачу, но ко мне даже не подошёл никто, пока я являлся клиентом магазина.

Восьмой с девятым вновь были зелёными, но десятый я приберёг напоследок! Мало того, что на нём была видна жилка, по которой можно было определить цвет не зелёного нефрита, так уплотнение внутри было размером с яйцо страуса... Я опасался открывать его раньше, ведь увидь его особо жадные, так сразу бы накинулись...

Третий мастер явно проклинал меня, ведь ему пришлось обработать шесть моих камней. Правда каждый мастер прямо светился счастьем вытаскивая нефрит, поэтому даже ненавидя меня, заставляющего его работать, он никому не отдал бы такого клиента.

Насколько я понял, мастера ведут какую-то таблицу, где записывают кто-сколько достал нефритов из камней и считая себя самыми везучими, требуют повышения зарплаты... Я конечно хохотнул с этого, но никого исправлять не хотел.

— Нефрит! — Кричали люди в десятый раз для меня.

— Мастер! Научите меня! — Кричало несколько коленопреклонённых зрителей в надежде научиться у меня поиску нефритов в камне.

— Все десять камней оказались с нефритом внутри... — Неверяще бормотали люди.

Каждый старался сказать что-то более захватывающее, чем предыдущий, будто соревновались в придумывании названия для газетной статьи. Ко мне кстати действительно подходил репортёр, но сильно не мешал, спросив всего несколько вопросов и пообещал напечатать статью. От фото я отказался, но репортёр сфотографировал мастера, что доделывал десятый нефрит.

Фотография мастера, державшего нефрит с яйцо страуса явно займёт первую полосу и поднимет бедняге зарплату!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/2009280>