

Выехал из Китайского района я беспрепятственно. В автобусе было несколько подозрительных и откровенно пялящихся на меня людей, но это и не мой район, чтобы все привыкли к красивому иностранцу.

На всякий случай, я вышел не на своей остановке и сделал несколько манёвров, чтобы проверить, есть ли за мной преследование. Не найдя никого следующего за мной, я хотел вернуться домой, но вспомнив, что у меня нет специализированных под нефрит инструментов, поэтому перед тем, как идти домой, пришлось заглянуть в магазин.

Вспомнив, что у меня кончились деньги во время рассматривания оборудования, я всё же вернулся домой, оставил сумку с нефритами дома и удручённо поплёлся в магазин.

Зная цены, у меня появилась возможность заглянуть в другой магазин, но цены были примерно одинаковыми, а ассортимент дальнего магазина был лучше...

Не знаю, буду ли я ещё закупаться нефритами, но отчего-то мне хотелось сорить деньгами, поэтому даже не смутившись я пошёл в дальний магазин и купил всё, что приглянулось! Купил даже несколько книжек по рукоделию, где была информация не только по обработке нефритов, но и других материалов.

Почитал книжки, всё лучше, чем начинать вслепую, но приступать не спешил, хоть и хотелось.

Как и было предложено, сначала сделал эскиз изделия на бумаге. Сделал один, два, десяток...

Десяток разных вариаций кроликов заставили меня задуматься и зачеркнуть кроликов, похожих на известные бренды.

Всё равно осталось четыре оригинальных кролика, но ради интереса, нарисовал этих четырёх кроликов в десятках разных вариациях.

Понравилось мне много, но не всё подходило под размер нефрита, поэтому парочку листов рисунков пришлось убрать до лучших времён и сделать выбор из двух оставшихся вариаций.

Не то, чтобы я проделал колоссальную работу, но выбирать какого кролика лучше вырезать из камня, заняло у меня пару часов, и я до сих пор не определился!

Оставив три рисунка, что не были лучшими, но хорошо подходили под нефрит, я решил спихнуть выбор на других...

В этот раз я не стал ворошить дружеский чат, чтобы не будить попрошаек, а просто спустился из своей комнаты в гостиную и объяснив ситуацию живущим в доме девчонкам, попросил помочь с выбором.

От Ивы было больше всего пользы, увидев все три рисунка, она потянула в рот тот, что ей больше понравился, а Оля с Юлань склонились над рисунками несколько минут, но всё что у них получилось, это отсеять третий рисунок, что никому не понравился.

Из двух оставшихся рисунков, полагаясь на помощь дочери я выбрал рисунок, что ей понравился и поблагодарив за помощь, вернулся к себе, чтобы перерисовать его ещё с десяток раз, чтобы подогнать пропорции и сохранить прочность будущей нефритовой подвески.

Странно конечно, но победил рисунок со стилем, который извращенцы охарактеризовали бы как фурри... И как уважаемый представитель извращённой касты, который о многом слышан, но не знаком с терминологией, я хотел бы успокоить агрессивно настроенных против фурри людей.

Я собирался сделать подвеску не полностью фурри, что действительно может кого-то оттолкнуть, а ближе к девочке-кролику. Не похожую на зазывал или официанток в костюме развратного кролика, а что-то похожее на «Пекору», только с лицом девочки, что заняла мне денег.

Убив в общем три с половиной часа на рисунки, я наконец определился с итоговой работой, к которой сразу приступил после открытия второго дыхания, от того, что наконец закончил рисовать кроликов! Теперь надо было его вырезать...

Форма у белого нефрита была практически идеальная для подвески! Нефрит до обработки был похож на пухленький блинчик, поэтому вырезать из него было одно удовольствие.

Вырезал нужное, отшлифовал, стряхнул пыль, помыл, вытер и так по кругу...

Но я не уставал от однообразия действий, ведь впервые делал поделку из нефрита. Опыт по обработке драгоценных камней я имел, ведь в артификакторике без этого никуда, что помогало мне безошибочно делать из нефрита — конфетку!

На достаточно большой отработке у меня была возможность поэкспериментировать. Так у меня получилось сплавить два кусочка при помощи энергии и уплотнить другой кусочек, придавая ему немного прочности.

Объединив всю отработку, что откололась от главного нефрита, я смог придать ей форму вытянутого кольца, разделив которое, получил два кольца, которые в будущем можно будет переделать под парные, отдельные, перстни или даже обручальные...

Когда я работал над мелкими деталями нефритовой подвески, меня отвлек телефонный звонок. Точнее Оля принесла мне телефон, что я оставлял в своей комнате. Звонил Барон, а значит мог сказать что-то интересное, да и мне нужно было отдохнуть, поэтому я отряхнулся, поднялся из подвала, ведь Оля не собиралась спускаться из-за моих рукодельных занятий, что выпускают в воздух много мелкой пыли.

— Да! — Обозначил я, что подошёл к телефону.

— Я ещё ничего не спросил... — Чуть смутился Барон.

— Я ни на что и не отвечал... — Чуть передразнил я его.

— Ладно... — Вздохнул барон и перешёл к делу.

— Ты случайно недавно в Китайском квартале не бывал? — Спросил Барон посерьёзнев.

— Чего это ты интересуешься? — С улыбкой на лице спросил я.

— Да информация пришла, что какой-то иностранец напал на одну Китайскую группировку... — Чуть растягивая слова, подталкивал меня Барон к ответу.

— И ты сразу подумал обо мне... — Притворно обидевшимся тоном сказал я.

— Ну да! — Невозмутимо согласился Барон.

— Может и был... — Чуть развеселившись сказал я.

— Только ни на кого я не нападаю! Толпа Китайцев рыл в тридцать гналась за мной и сломали об меня правые ноги, некоторые в некоторых местах и всё! — Вновь притворно обидевшись, рассказал я.

— Правые ноги? — Переспросил Барон.

— Ну да, как только они заперлись со мной в подвале, я слом... Точнее они били меня преимущественно правыми ногами, поэтому они у каждого и сломались почти в тех же местах... Затем из-за того, что они не могли меня преследовать, я ушёл. — Поправившись, рассказал я невозмутимо.

— Ясно... — Вздохнул Барон.

— Правые ноги... — Чуть тише и возможно не мне, но с явной радостью сказал Барон.

— В больнице, наверное, их замучались перевязывать... — Хохотнул я.

— Хах! — Посмеялся Барон.

— Что собираешься делать? — Спросил Барон.

— В смысле? Они что, ищут меня? — Удивился я.

— А как иначе? Покалечил людей, бросил тень на организацию и всё такое... В общем я бы тоже тебя искал, если бы не знал... — Объяснил мне Барон.

— То есть их не смутило, что я методично уработал тридцатку и они хотят продолжить? — Переспросил я.

— Я не думаю, что до верхов дошла вся информация. Скорее всего им сообщили только то, что их людей побили, отчего они сейчас злы. — Объяснил мне Барон, что честь или заговор может мешать получать нужную информацию.

— Ясно... — Вздыхнул я.

— Адресок их главного не подскажешь, я также, как к тебе когда-то в клуб заскочу, только в этот раз без полиции... — Решил я завтра разобраться.

— Давай завтра, я пока попытаюсь связаться и всё разрулить, ну а если не получится... Делай как знаешь. — Попытался помочь мне Барон.

— Хорошо! — Согласился я на возможность избавления от проблем, и перекинувшись ещё парой слов, сбросил трубку и пошёл доделывать подвеску.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/1990235>