

Коэффициент ставок был виден на больших экранах в разных участках здания, чтобы видеть его могли все. К моему удивлению, на меня тоже ставили! И не по каких-нибудь жалких нескольких тысячах, а миллионы!

Миллион в Корейских вонах — это не так много, как звучит... Недавний курс показывал, что за 1 рубль можно купить около 36 вон, а значит миллион вон это около 27 тысяч рублей.

Даже я не скупился на себя и ставил десятки миллионов, но был уверен, что не мог в одиночку подвести свой коэффициент к схожим значениям со своим соперником.

Когда рефери объявил, что через минуту ставки будут прекращены, многие зашевелились. Если упростить, то пока он это не сказал, ставки были 60/40 не в мою пользу, что меня радовало, ведь чем больше денег в кормушке моего соперника, тем больше получу я.

За последнюю минуту многие начали делать ставки на моего соперника, обрадовавшись показателям в 60%, где их победа не обидела бы их вознаграждением, но меня тоже не оставили в стороне. Кто-то посчитал, что раз на новичка кто-то ставит, значит я что-то да умею... Были и такие, кто просто не заботился о деньгах и любил ставить на чёрных лошадок в виде новичков, но всех мыслей богатых людей не узнать...

Минута закончилась и на экранах показались больше не изменяющиеся данные: чуть более 65% были за моего соперника, что обрадовало меня лишь сильнее!

Своему подавляющему лидерству соперник был не очень рад, но будто привык к такому, посмотрев на экран в последний раз он самодовольно поднялся на ринг будто на арену и уставился на меня в ожидании.

Долго ждать я его не заставил, но и не торопился. Просто и без выкрутасов вышел на ринг напротив него и улыбнулся.

— Первое и единственное правило не убивать! — Встал между нами рефери и принялся говорить то же, что и перед каждым матчем.

— Постарайтесь сильно не калечить друг друга, а теперь поздоровайтесь! — Закончил он свою речь просьбой.

Мой соперник взмахнул пару раз руками, принимая какую-то стойку из боевых искусств, после чего сложил руки вместе и слегка поклонился мне.

Я же не стал выкрутасничать, просто приподнял панамку как джентльмен и тоже слегка поклонился.

Мой жест немного расстроил оппонента, но из себя не вывел.

— Готовы? — В последний раз спросил рефери и после наших кивков объявил «бой» и отошёл от нас, чтобы не мешать никому наслаждаться боем.

От моего расслабленного поведения оппонент немного скривил лицо и сделал выпад, чтобы прощупать мои силы.

Не отреагировав на что-то, что даже не ранит меня, я казалось ввёл оппонента в заблуждение. Он посчитал, что моя реакция не поспевает за его относительно быстрыми движениями, отчего осмелел и решил в наглую атаковать.

Я же смотрел на него и не мог решить, избить мне его ногами или руками, потому что не хотел действовать и тем, и тем...

У оппонента казалось постоянно была открыта голова для быстрого джеба, но я сдержался и когда он попёр на меня, то открылся для ударов ногами...

Не хотелось конечно сильно выделяться, провоцируя соперника, но и он далеко не мой уровень... Нужно было подниматься в списках, иначе так и зачахну среди шпаны!

Решил уж сильно не наглеть, засовывая руки в карманы, поэтому использовал их для равновесия и красочности во время ударов ногами, всё же определился, что лучше его запинать!

Для начала использовал идеальный круговой удар из карате, если не ошибаюсь Мавашу что-то там...

Получилось действительно идеально, будто на груше отрабатываю перед сдачей экзамена... Да и оппонент прекрасно изобразил грушу, хоть и успел слегка сгруппироваться, всё равно получил пинок в рёбра.

Удар он хоть и с трудом, но выдержал, но и я не стал останавливаться на достигнутом, замахиваясь для повторного удара.

Не стал бить его туда-же, хоть он и похож на тренированную шпану, всё равно мог придумать что-нибудь против идентичных однотипных ударов с таким размахом, поэтому я сделал лоу-кик в середину бедра. В принципе не важно, ближе к колену ударю или ближе к тазу, нога у него всё равно отнимется от нескольких таких ударов.

От удара мой оппонент на секунду подкосился, отчего я осмелел и прямо пнул его, будто спецназовец открывающий закрытую дверь...

Мне действительно повезло, и соперник не успел среагировать на мой удар. Точнее защиту то он поставил, но схватить ногу для захвата или болевого не успел.

С хрустом в руках или грудной клетке, а может и там, и там, он отлетел чуть назад и хорошо приземлился, смягчая падение.

Скучающе смотря на соперника, я не стал подходить и добивать его, отчего и рефери не вылез из своего угла. Соперник же тоже не заставлял меня ждать и довольно быстро завертелся как брейк-дансер, вставая на ноги.

Зрителям нравилось, как я запинываю своего соперника и как он, преодолевая боль завертелся и вернулся на ноги. Уже можно было увидеть людей, что поставили на меня или против меня.

Среди зрителей было четыре типа людей:

Первые радовались тому, что я запинывал соперника и они явно ставили деньги на мою победу.

Вторые горевали из-за того, что соперник принял от меня уже три удара и они явно ставили на его победу.

Третьи были непроницаемые, по ним нельзя было определить ставили ли они вообще деньги на этот матч.

Четвёртые же просто радовались мордобоем и среди таких было очень мало тех, кто делал ставки.

Позволив сопернику отдышаться, я расстроился из-за того, что он больше не нападал на меня...

Видимо он понял к чему всё идёт и решил сосредоточиться на защите, не открываясь для удара передо мной. Мне было немного жаль, но раз он не хотел идти ко мне, пришлось пойти в наступление самому!

Начал я с того, что быстрыми и маленькими шажками начал скакать и делать ложные выпады, гоняя соперника по всему рингу.

Выносливости у соперника хватало, я бы загонял его если бы это было нужно, но зрители не хотели бы долго наблюдать за этим, поэтому я перестал пугать обманками и начал иногда проводить удары.

Противник понимал, что меня не победит и уже жалел о ставке, которую явно на себя сделал, и ничего не мог сделать с давлением, которое я на него оказываю.

Пропуская удары, стараясь отбиваться, он ударил меня несколько раз, но в руку или ногу, мои голова и туловище были всё также нетронутыми. Когда он пропустил удар в голову, я понял, что бой пора заканчивать.

В то мгновение, пока у противника не прошла дезориентация от удара по голове, я крутанулся в воздухе и провёл ещё один удар в голову.

Крутанулся я для красочности, чтобы зрители взбодрились под конец, а руками не бил его для себя, чтобы развеять скуку, да и не думаю, что многие это заметили...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/1857577>