

Я честно не знаю, откуда ноги растут у сплетен, но о пацане, которого я «обидел», мне много рассказали!

«Этот парень состоит в банде!» Говорили одноклассники. «Он в ней шестёрка.» Додумывал я за них. «Его старший брат тоже в этой банде!» Вновь говорили они. «Значит это просто сборище хулиганов.» Понял я.

Ведь если все знают и про банду, и про брата и вообще практически про всё, значит банда и слов не стоит.

Правда быстро пацаны работают! Сразу после школы подкараулили и попросили пройти с ними.

Только реакция у них была странная... Когда увидели, что с парнем, которого они окружили, спокойно прощаются и просто шутят, а некоторые даже просили избить его сильнее.

Ещё одна странность была в том, что я спокойно пошёл с ними. Они явно привыкли запугивать кого-то, а сейчас я расслабленно иду с ними, ничего не спрашивая и смотря по сторонам, как на экскурсии.

— Так это ты сегодня плохо отзывался о моей банде? — Спросил меня крашеный в блондина парень лет под 22.

— Сегодня... О банде... — Задумчиво смотря из стороны в сторону, делая вид, что пытаюсь вспомнить пробормотал я. — Не, сегодня у меня был хороший день, и я ни о ком плохо не отзывался! Слушай, а у тебя календарь есть, где написано в какие дни твою банду оскорбляли? Ну ты мазохист... — Презрительно посмотрел я на него.

— А ты юморист, да? Шуточки любишь? Сыгминг лично слышал, что ты говорил! — Показал главарь на парня, которого я сегодня чуть не выкинул в окно.

— Ах этот... Да, он сегодня меня немного разозлил, но за это я его всего-то хотел в окно выкинуть, зачем мне было говорить о нём что-то плохое?

— Значит ты ничего плохого про нашу банду не говорил, хочешь сказать? — С прищуром и пытаюсь ментально надавить на меня, спросил блондин.

— Если сегодня, то точно! А что по вашей информации я сказал? Мне интересно, перечисли! — С искрящимися глазами спросил я.

— Чё с ним? — Спросил блондин у окружающих нас гопников.

— Босс, он какой-то мутный! Спокойно попрощался с друзьями, спокойно шёл сюда и сейчас спокойно дерзит! — Ответил ему самый начитанный.

— Хочешь обмануть меня? — Вновь прищурился блондинчик в мою сторону.

— Да ты заебал! Говори уже, как и кого я оскорбил! У меня сериал скоро начнётся! —

Раздражённо ответил я.

Блондин посмотрел на парня, что сегодня чуть не научился летать и дал ему слово. Тот так отхуесосил свою банду, что я ржал в голос!

Было немного неловко, что среди пятнадцати человек в этом заброшенном здании смешно было лишь мне... Но мне было так смешно, что я не обращал внимания на других. Даже облокотился на одного, чтобы он придерживал меня, ведь я чуть не упал от смеха.

— Хочешь сказать Сыгминг всё сам придумал? — Спросил блондин.

— Ой... Не смеши заново... Я ещё прошлое не отсмеял! — Ржал я.

— Не беси меня! — Рассердился блондин и замахнулся в мою сторону.

— Такая ржака пацаны! — Сказал я как отсмеялся, а до этого перехватил удар блондина и заломал его так, что он нагнулся в поклоне, после чего хлопнул ладошкой его по горбу пару раз.

Вздыхнув несколько раз, чтобы отдышаться, сделал затяжной выдох и отпустил блондина.

— Говорил ты это или нет? — Взбешённый блондин угрожающе зыркнул на меня издалека.

— Я тебе в лицо могу сказать, что ты уебан белобрысый, а то — не мои слова! — Показывая полностью серьёзное лицо ответил я.

Обидевшись на моё оскорбление, блондин замахнулся в мою сторону и как будто что-то вспомнив, сменил траекторию и ударил «сказочника».

Вдруг вспомнив, что «сказочник» из того класса, что были просветлены мной, я заржал вновь. Это ведь я его научил! И ученик не превзошёл учителя...

Смотреть за тем, как блондин избивает «сказочника» быстро надоело, особенно из-за его громких криков.

Подойдя, я пнул «сказочника», что был в удачном положении, пытаюсь встать с пола.

Пнув того, кто пытался оклеветать меня, я остался более-менее довольным, да и посмеялся вдоволь, поэтому направился к выходу, бормоча себе, «кому расскажу, не поверят»!

— Куда ты собрался? Мы тебя не отпускали! — Крикнул мне вслед блондинчик, но я его проигнорировал. — Остановите его! — Крикнул он вновь, заметив, что я никак не отреагировал.

Останавливать меня пошли ближайšie двое, что за это и заплатились. Одного я кинул через себя, а другого... Тоже сначала собирался кинуть через себя, но он был толстоват, поэтому я воздержался от этого, во благо своей спины и просто заломив руку, направил его в сторону моей подножки, от которой он упал на первого, что с кряхтением уже собирался встать.

Выходил я даже, не оглянувшись, продолжая хохотать и всё в такой же чистой одежде. Правда штаны немного пыльные, ведь рядом со мной многие сегодня упали в пыльных местах.

Домой я дошёл беспрепятственно и без слежки, которую на всякий случай проверил. Дома я продолжал вспоминать эту сцену, где «сказочник» поносит на весь свет свою банду от моего имени.

Мне так хотелось рассказать всем знакомым об этом, но я сдержался! Только Оле, Юлань и Ае рассказал за ужином. Догадываюсь, почему Юнва не зашла на ужин к нам вместе с тётёй, но ей она сказала, что учится готовить, отчего вопросы появились к Ае: Почему она не ест дома, если её племянница там готовит?

Закончив исправлять «дуэт», я загрузил его на все сайты с которыми поддерживаю связь и из-за хорошего настроения раскошелился на рекламу.

Да, несколько моих игр были в топах разных сайтов. Да, они многим нравились, но аудитория до сих пор была неудовлетворительна, поэтому я хотел, чтобы о них узнало больше людей.

Для каждой своей игры я купил неделю рекламы у «проверенных» рекламо-распространителей. Узнал я о них после конкурса в котором победил. Как приз меня обеспечили рекламой, их действия мне понравились, поэтому я и обратился к ним снова.

Теперь, когда первую из трёх запланированных игр выпустил, могу устроить себе небольшой перерыв на несколько дней.

В принципе я уже начинал немного работать над музыкой для Террарии, но по некоторым причинам заниматься музыкой сейчас не хотелось.

Началось всё с того, как я принёс Джи то, что у меня получилось слепить из нашей песни.

Когда я пришёл показывать свой шедевр, Джи обрадовала меня тем, что их студия тоже всё закончила и уже планировала позвать меня на прослушивание.

Первым решено было прослушать студийную версию и как только её включили, у меня уши завяли! Но я смирился... Да, смирился, ведь сейчас было модно добавлять нечеловеческое количество искусственного шума в песню, чтобы слушателя трясло в ритм...

Когда дошли до моей версии, слушали её сначала скептически, затем с небольшим

наслаждением и под конец с благоговением, но к моему удивлению абсолютное большинство слушателей выбрало студийную версию как более удачную.

Мне было немного обидно от этого, из-за того, что после стольких усилий всё пошло не, по моему, но для собственного удовлетворения я добился того, что смогу распоряжаться своей версией как угодно и контора мне и слова не скажет.

Джи хвалила меня, её ассистент тоже, но самое главное — что я сохранил свою версию песни для себя.

Ведь рынок может и правда лучше воспринять редакторскую версию, но моя версия будет абсолютно моей!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/1375508>