

Кольца

Мисс Хан, это будет ваша комната.- Один из слуг показал молодой женщине ее комнату.

"Спасибо тебе.- Вежливо ответила она.

Она оглядела всю комнату. Она была простой, но достаточно просторной для нее. Это напомнило ей ее комнату, когда она была еще молодой хозяйкой семьи Хан. В нем есть та безмятежная атмосфера, дающая ей впечатление, что это действительно настоящая комната, где кто-то может действительно расслабиться.

Квартира, в которую они переехали, была слишком большой для них двоих, включая трех слуг.

После краткого разговора в больнице со Вторым Молодым Мастером Лю она больше никогда не видела даже тени этого человека.

- Думаю, ты не так уж сильно отличаешься от меня, Хань Мэйсю. Вот я здесь, я думала, что смогу жить лучше теперь, когда я-это ты."- Насмешливо сказала себе Хан Мэйли.

Она до сих пор помнила, как ее резко разбудили той ночью и выпороли. Хотя она была озадачена сначала, она поняла, когда люди остановились после того, как на ней появилось "достаточно" ран на руках и теле. Затем она была переведена в определенное место и получила приказ с подробными инструкциями.

Шоу наконец-то началось. Она была отточена, чтобы быть идеальной копией своего собственной кухни. С того момента, как она вернулась после визита к старому Хану, ее внешность изменилась, и началось ее "обучение".

Затем она начала "изучать" движения и манеры Хань Мэйсю из ограниченных источников, которые были предоставлены. Большинство этих видеоклипов были сняты на самом деле, когда она была еще студенткой. Но опять же, только некоторые движения можно было имитировать, поскольку яркие выражения не могли быть четко видны на этих клипах.

И все же она пыталась. Это был ее последний шанс доказать свое существование.

Она вспомнила времена, когда Чэнь Девэй приглашал ее выпить чая вместе. Хотя они не разговаривали, этот мягкий взгляд, которым он смотрел на нее, вызывал у нее чувство, похожее на страстное желание любовника. В те времена она обманывала себя.

Она будет счастлива внутри созданной ею иллюзии.

Но реальность даст ей пощечину, когда эти времена закончатся. Она знала, что он видит не ее. Тем не менее, она счастлива получать такие привязанности.

- Хань Мэйсю, что у тебя есть такого, чего нет у меня?'

Сколько раз она задавала себе эти вопросы? Сотни? Может быть, тысячи?

Она думала, что будет жить рядом с ним, будучи "Хань Мэйсю", но она ошибалась. Теперь, когда ей приказали быть здесь, стало ясно, что настоящая Хань Мэйсю находится в его распоряжении.

Она чуть не убила себя в тот момент, когда поняла, что происходит. Она теряла себя снова и снова.

Но каждый раз, когда она вспоминала его слова: "покажи, чему ты научилась", она возвращалась к своему глупому "я". Держа в руках эту крошечную надежду, что она - подходящая шахматная фигура для него.

Стоит ли ей плакать? Но слез больше не будет?

Если она справится, примет ли он ее обратно?

Она не знала, ненавидит Ли Чэнь Девэй Лю Цзыцзяня, но если она сможет уничтожить последнего, будет ли он счастлив?

Но исходя из лечения, которое она получает, это было бы невозможно.

Затем ей сообщили, что Лю Цзыцзянь потерял память. Тогда у нее, по крайней мере, будет преимущество.

Но как бы она начала, если бы даже не видела его?

Тогда, как насчет начать с его матери?

Во время ее пребывания в больнице, помимо медсестер и врачей, проверяющих ее, Мадам Лю была ее постоянным посетителем. Было ясно, что Хань Мэйсю была любима пожилой женщиной.

Госпожа Лю напомнила ей о собственной матери, которую она даже не могла навестить.

Она направилась в гостиную. У нее не было своего мобильного телефона, поэтому она могла

пользоваться только тем, что стоял в гостинной.

*

Е Мин наконец проснулся. Первым, кого он увидел, был человек, которого он хотел видеть.

"Тебе нельзя двигаться. Ты должен полностью исцелиться, прежде чем сможешь вернуться к работе.- Твердо сказал Лю Цзыцзянь. Он знал, что Е Мин будет настаивать помочь ему, если он не будет строг.

- Второй молодой мастер Лю, Я в порядке...."Е Мин хотел продолжить, но видя, что его твердое лицо покрыто холодом, заставил его изменить свое заявление. "...после нескольких дней отдыха.."

"Хорошо. Я буду ждать тебя через неделю."

"Понятно." – Ответил Е Мин. Но внутри он думал, что одна неделя - это слишком долго. Он уже чувствовал себя лучше, хотя должен был признать, что двигаться действительно трудно. И все же, если бы он появился раньше, чем через неделю, его бы снова отругали.

После своего визита к Е Мину, Лю Цзыцзянь отправился в свой офис в LCG. Он вызвал людей, которых просил провести расследование. Поскольку рядом не было Е Миня, не было никого, кому он мог бы полностью доверять, поэтому он одолжил помощника своего брата. Хотя этот человек не мог работать так же эффективно, как Е Мин, он все еще мог помочь ему с конфиденциальными деталями.

Слушая сводные отчеты, Лю Цзыцзянь мог вычеркнуть Чжан Юя.

Встреча после сказанного даже в собственности Яна была о проекте, предложенном этой мадам Бай. Это был курорт, как дом престарелых, ориентированный на состоятельное пожилое население страны.

Чэнь Девэй был приглашен, поскольку его семья была лучшим вариантом для медицинских учреждений. Чжан Юй был за финансовую помощь проекта. Строительная компания все еще не определилась, и земельный участок принадлежал Янгу.

С точки зрения постороннего, встреча не была особенно заметной. Это было похоже на обычную встречу.

Но эта мадам Бай, при расследовании, была кем-то, кто казался тeneвым персонажем. Там не было достаточно информации, чтобы собрать, чтобы проверить ее личность. Женщина средних лет, казалось, появилась из ниоткуда. Да, у нее было это обычное прошлое и все такое, но записи показывали слишком сомнительную информацию.

С другой стороны, у Чэнь Девэя не было никаких сомнительных действий из прошлого вплоть до похищения его жены. Он уже приказал внимательно следить за этим человеком, хотя в обычных обстоятельствах Чэнь Девэя тоже можно было бы вычеркнуть, если бы он следовал обычному процессу и анализу. Но он не мог избавиться от ощущения, что у этого человека была история с Хань Мэйсю.

Он не мог поверить, что до сих пор нет никаких веских доказательств того, что он похитил ее.

Может быть, здесь есть что-то еще, чего он не знает?

Он крепко держал пару обручальных колец, спрятанных под рубашкой. Свадьба Хань Мэйсю была в ее сумке, которую нашли в затонувшем автомобиле. У нее есть привычка снимать его, когда она тренируется. Она положит его обратно, когда будет возвращаться домой.

Тепло кольца от его владельца давно ушло, но мысль о том, что это предмет, который она носила каждый божий день, создавала у Лю Цзыцзяня иллюзию, что она просто рядом с ним.

- Мэйсю, где ты?

<http://tl.rulate.ru/book/29071/629482>