Глава 408. Вперёд. Стоит ли ему сказать ей?

Техника раздваивания Башни Лунной Тени заключалась не в том, что человек мог раздваиваться сам, но скорее, его образ раздваивался благодаря высокой скорости. Так как они могли двигаться быстро, как молния, было невозможно определить, где был настоящий человек, а где остаточное видение.

Техника раздваивания Башни Лунной Тени могла дать эффект более «16 тел». 16 образов могли окружить врага, и никто не смог бы понять, где настоящее, а где подделка.

Однако, хотя это и были ненастоящие люди, у видений была такая же сила, как и у человека благодаря тщательной тренировке, потому техника и называлась «техникой раздваивания Башни Лунной Тени».

Эта поразительная техника отлично служила, оставаясь уникальным умением даже сейчас. Асассины Башни Лунной Тени были исключительными мастерами, потому что владели этой техникой, но они изучали лишь поверхностную ее сторону. Технику раздваивания могли изучить и овладеть ею по-настоящему только члены семьи Ши, но из них сейчас оставались только мать и сын.

Лорд Демон хотел увидеть эту технику, даже если ценой будет побег Наньно Ли.

Лорд Демон и Ши Ихань продолжали сражаться. Изначально Ши Ихань не хотел драться с Лордом Демоном. Иначе зачем бы он стал раскрывать свою личность?

Лорд Демон не уважал его мать.

Ему ничего не оставалось, кроме как показать все, на что он способен. Однако он все равно не смог победить его, и ему даже пришлось использовать свою технику раздваивания. Лорд Демон просто теснил его.

На лице Ши Иханя была улыбка, но в душе он был глубоко подавлен. Однако это не влияло на его мастерство. Ши Ихань держал по мечу в каждой руке, его ноги двигались по странной дуге. Сначала Лорд Демон ясно видел движения его ног, но потом он уже не мог их замечать.

Перед ним появилась фигура Ши Иханя. А вскоре бесчисленные его образы окружили Лорда Демона.

Лорд Демон, стоявший на одном месте, с удивлением наблюдал, как его окружили подобные тени множественные образы: «Башня Лунной Тени в самом деле достойна своего названия».

Меч тени размахнулся за спиной у Лорда Демона. Лорд Демон почувствовал дуновение ветра сзади и сразу же уклонился. Но когда он шевельнулся, меч тени слева тоже шевельнулся.

Прежде чем он успел уклониться, меч справа атаковал его.

Разумеется, противник был только один, но нападения совершались с разных сторон. Такая серия атак действительно могла ослабить защиту.

«Блестящая техника раздваивания». Увидев технику Башни Лунной Тени, Лорд Демон высказал своё мнение.

В данный момент вокруг него было восемь изображений-теней. Восемь миражей «объединились», что напасть на Лорда Демона и загнать его у угол. Это полностью застало Лорда Демона врасплох.

В то же время все восемь миражей атаковали его по-разному. Было видно, как быстро Ши Ихань двигался. Но, конечно, Ши Ихань не мог сравниться со своей стареющей матерью Ши Цяньцянь.

Когда Ши Ихань использовал свою семейную технику, Лорд Демон совершенно отвлёкся на нее. Для него стало совершенно невозможно смотреть на неё и одновременно заниматься Наньно Ли. Он мог лишь надеяться, что люди императора хорошо сработают, но...

Наньно Ли тоже был хищником. Видя, что Лорд Демон в ловушке, Наньно Ли тут же позвал своих людей и приказал им убивать людей Лорда Демона.

«Отрезать ему путь! Не дать ему уйти!» Люди императора и люди Лорда Демона окончательно перестали опасаться друг друга и лишь сосредоточились на битве с людьми Наньно Ли.

Столкнувшись с колоссальным давлением, Наньно Ли сумел вырваться из небывалой схватки. С мрачным лицом он держал свой меч и срывал гнев на каждом, кто преграждал ему путь.

Если сегодня он на сможет бежать, он лишится жизни!

Он должен спастись любой ценой.

Небо посветлело, но битва на тайной горе все ещё была не окончена. В соответствии с изначальным планом Лорда Демона они должны были схватить Наньно Ли до рассвета. Но теперь, похоже, было под вопросом, смогут ли они вообще его поймать или нет.

*

В столице, в доме семьи Мэн.

Поскольку убийца совершил самоубийство, зацепка в деле об убийстве Мэн Лаофужэнь снова была потеряна. Братьям Мэн пришлось временно отложить это дело и сосредоточиться на похоронах матери.

Линь Чуцзю знала, что ничем не сможет здесь помочь. Вместо этого ее семье приходилось о ней заботиться. Поэтому, когда наступил рассвет, она сказала, что пойдёт домой и переоденется. Ее бабушка умерла, и она должна была переодеться, чтобы показать печаль о родном человеке.

Семья Мэн ее не останавливала. Мэн Да Фужэнь проводила Линь Чуцзю, а затем стала готовить зал к похоронам Мэн Лаофужэнь.

Когда Линь Чуцзю уехала, Линь Сян и госпожа Линь, которые услышали новости, сообщили их и Линь Ваньтин. Как только они узнали о случившемся, они переоделись и втроём отправились в дом семьи Мэн. Увидев белые фонари, госпожа Линь заплакала.

Линь Ваньтин и госпожа Линь плакали, а Мэн Эр Фужэнь и Мэн Сань Фужэнь успокаивали их. Тем временем госпожа Линь много раз спрашивала, как умерла Мэн Лаофужэнь. Две госпожи говорили, что у неё внезапно случилось серьезное осложнение болезни, и ничего не упомянули о случившихся событиях.

Посмотрев на старую даму, Линь Сян подошел к братьям Мэн и спросил о причине смерти Мэн Лаофужэнь. Братья тоже сказали, что старая дама внезапно заболела и из-за ее нынешнего состояния это оказалось для неё опасно. Три брата ничего не сказали о Линь Чуцзю. В прошлом они восхищались Линь Сяном и уважали его как своего зятя, но, когда он женился на госпоже Линь они постепенно утратили к нему добрые чувства.

Особенно, когда Линь Чуцзю вышла замуж за Сяо Тяньяо. Три брата больше не ассоциировали себя с семьей Линь. По наставлению Мэн Лаофужэнь все трое были настроены категорически против Линь Сяна.

Их мать часто лупила их и своих внуков и говорила: «Люди, которые могу пожертвовать собственной дочерью - чем ещё они пожертвуют ради власти и славы?»

Верно, если он мог пожертвовать дочерью, то что уж было говорить о посторонних?

Линь Сян не поверил их словам, но члены семьи Мэн ничего не говорили. Другие люди в доме не знали подноготной этой истории. Линь Сян ничего не смог найти, поэтому ему пришлось отбросить свои сомнения.

После того как приехал Линь Сян, другие люди тоже стали приходить к их двери один за другим. Три брата не могли продолжать развлекать Линь Сяна. Поэтому вскоре они вышли, чтобы принять гостей.

Линь Чуцзю вернулась домой также верхом. Рано утром на улице не было людей. Линь Чуцзю без страха позволила себе гнать лошадь.

Утренний ветер был холодным и свистел у неё в ушах. Обычно ветер был незаметен, но в это время он ощутимо хлестал ее по щекам, так, что было больно. Но Линь Чуцзю не подавала вида, что чувствует эту боль.

Глядя на проносящиеся мимо виды, Линь Чуцзю крепче схватилась за поводья.

Пейзаж, который удалялся вдаль, напоминал ей, что старая дама теперь осталась позади неё. Даже когда она будет бежать вперёд, она все равно будет позади неё.

Однако, когда она оборачивалась, сзади никого не было.

«Aaaa!» - громко закричала Линь Чуцзю, пытаясь выпустить свой гнев.

Теневой страж посмотрел на дико несущуюся лошадь. Линь Чуцзю, казалось, обезумела, поэтому в его сердце закралось сомнение.

Стоит ли ему рассказывать ей то, что сейчас выяснил?

Если Ванфэй об этом узнаёт, вдруг она достанет меч и начнёт в гневе убивать людей?

http://tl.rulate.ru/book/2902/680772