

76 глава.

О предыдущей главе в трёх строчках

Продолжение расследования в библиотеке.

Разговор с женщиной библиотекарем.

Имя женщины библиотекаря - Рена.

Они покидают библиотеку, и, пройдя немного, они находят кафе и решают зайти.

Хотя это не большой магазин и здесь не хватает безвкусного украшения, здесь было спокойно.

Они также решили сесть на открытую террасу. В солнечный день, как сегодня, они надеются съесть свою еду, наслаждаясь лёгким ветерком и любуясь пейзажем на улице.

После того, как они направились на свои места, Дина тяжело вздыхает, глядя на меню.

□Я захотел отведать гамбургский обед ... Чего ты отчаянно беспокоишься, Дина?

□Я не уверена, какой именно из этих двух пирогов я хочу заказать .....□

Дина обеспокоена десертом.

□Они оба вкусные?□

□Нет, вот это больше меня привлекает ... но я чувствую, что ем слишком много.

Она чувствует себя потрясенной на мгновение предложением Суты, но она стряхивает искушение и продолжает размышлять.

□Кстати, ты определилась с основным блюдом на обед?□

□Да. Я хочу вот это.

Она указывает на блюдо из лапши в макаронном стиле.

□Я вижу ... Извините, я бы хотел сделать заказ.□

Сута поднимает руку и подзывает официантку. Дина, которая все еще озадачена выбором ее десерта, начинает торопиться, когда она замечает.

□Да, могу я спросить ваш заказ?□

□Эрр, я ...□

□Я буду этот гамбургский обед и это блюдо, каждое по одному. Кроме того, я хочу этот пирог и этот, тоже по одному. □

Сута заказывает не торопясь. Дина все еще встревожена, но он все равно заказывает и с недовольством смотрит на Суту.

□Я повторю ваш заказ: один гамбургский обед, одни макароны с томатным ароматом, один белый торт с ягодами и один белый чизкейк. Это все?"

□А, тогда я оставлю это вам.□

Закрывая список заказов, официантка возвращается назад.

□Боже, почему Сута-сан так произвольно распорядился. Я серьезно обеспокоен!

Дина надувает щеки и упрекает Суту.

□Мне плохо мне плохо, если ты так обеспокоен этим, то это не значит, что ты хочешь съесть оба блюда?

"Это правда."

Желание упрекнуть Суту, желание съесть два десерта и страх еды, внутри Дины перемешались все эмоции.

□Не волнуйся так, что если ты съешь по половине от каждого и в сумме у тебя получится лишь один тортик? Это значит, что ты можешь отведать два пирожных, при этом не наевшись. □

□А, да, не правда ли это...фуффуфу. □

С начала она удивлена, что она не понимает, но она улыбается, понимая, что можешь есть без оглядки на проблему.

□Теперь хорошо, что ты понимаешь. Я виноват, что не объяснил тебе сразу.

Сута извиняется перед Диной за беспорядок.

□Нет, я тоже виновата, извини за то, что я так сильно рассердилась.□

Дина опустила голову следом за Сутой и понимая, как смешно они оба выглядят, они засмеялись.

Они успокоились и начали мило болтать. Вскоре после этого основные блюда, которые они заказали, приносят почти одновременно.

□Итадакимасу.□□

Они собрали свои руки и начали есть после японской молитвы. Гости наблюдают за этой парой с большим удивлением.

□Да, это вкусно. Да чего же это сочное блюдо, идеально сочетающееся с их соусом. □

Сута не может оторваться от своего блюда, мясо с каждым укусом оказывается у него во рту.

С другой стороны, Дина с удовольствием поедает макароны. Осторожно используя вилку, Дина умудрилась не пролить соус на себя, в сочетании с обаянием Дины это выглядит здорово. Чтобы доказать это, стоит посмотреть к кому прикованы взгляды всех окружающих мужчин..

□Сута-сан, это блюда тоже очень вкусные. Пожалуйста, попробуй. □

Дина берет еду с вилкой и держит ее перед Сутой. Когда она кладет ее ему в рот, он начинает улыбаться.

□Да, это вкусно. Этот гамбургер восхитителен.

На этот раз Сута приносит кусок мяса к Дине. Мужчины, которые смотрят на них, теперь начинают яростно ревновать.

"Вкусно! Интересно, может быть, я должна буду попробовать это, когда мы придём сюда в следующий раз ... □

Дина, обычно разговаривает вежливо и очень успокаивается, когда ест что-то вкусное, даже слегка возбуждается.

□..... Дина чувствует себя более комфортно.□

□Прошу прощения за мою неприятную оплошность.□

Дина испугалась, услышав слова Суты, а затем поменяла позу, в которой сидела.

□Ну, что бы это ни было, это скоро изменится.□

Глядя на Дину, Сута решает оставить его без дальнейших комментариев.

Официантка видя, что гости доели свои блюда, приносит им их десерт.

□Позвольте, вот торты, которые вы заказывали на десерт.□

Когда прибывают долгожданные десерты Дины, Сута разделяет их пополам.

□Так будет лучше. Дина остаётся довольной.

"Спасибо!"

Торт разрезан на куски, которые почти одного размера, и Дина, которая сумела попробовать два десерта, теперь улыбается еще шире.

□В ~~ , вкусно!□

Несмотря на её скудный словарный запас из-за которого она не может выразить то, насколько ей нравятся десерты, выражение лица сказало всё за нее. Сута тоже радуется, что и у него есть десерты.

□Это очень вкусный.□

Он воздушный; слегка влажное тесто оставляет приятные ощущение во рту. Крем, который не слишком сладкий и имеет фруктовый вкус, идеально подходит для пирога.

Некоторое время они наслаждаются блюдом, но они чувствуют одиночество, когда блюдо постепенно заканчивается, и, наконец, они полностью съедают тортики

Закончив с этим, они принялись пить чай. Через некоторое время Сута предлагает ей уйти.

□... Итак, вернемся ли мы и продолжим наше расследование?

"Согласен....."

Они с неохотой возвращаются в библиотеку

<http://tl.rulate.ru/book/2897/270406>