

Захлопнув за собой дверь, Леон оказался на довольно людной, даже в вечернее время суток, улице. Почти весь день он, Алекс, прямо сейчас вылезавший из машины, и таксист колесили по утреннему и дневному Готэму. Алекс и таксист на пару показывали ему достопримечательности города, из которых можно выделить Башню Уэйнов и Лечебницу Аркхем. Правда стоит отметить, что именно Леон настоял на том, чтобы съездить в эту знаменитую лечебницу, второй дом всех психов Готэма.

— Ну, а это, — как только приветливый таксист отчалил на своей старенькой машине, Алекс представил ещё одну достопримечательность, вытянув перед собой руки, — Парк Робинсона! Он, может, и не сравнится с Центральным парком в Нью-Йорке, но это не делает его менее прекрасным! — через дорогу от парочки растянулся довольно густой и серый в глазах Леона парк. Возможно, в глазах Алекса он и выглядел притягательным, однако для Волка он был очередной серой массой. — Именно здесь в основном гуляют парочки!

— Понятно... — устало пробубнил Леон.

Не то чтобы его раздражала болтовня парня, дело в том, что его дико изматывала городская вонь. Если ранним утром он был полон сил, то сейчас уже готов был завалиться спать без задних ног. Леон тратил много сил только чтобы не скривить лицо и не блевануть себе под ноги. Ему срочно нужно сделать что-нибудь со своим носом, ведь такими темпами его убьет не пуля, не нож, а запах.

— Идемте, я отведу Вас в «Багровую луну», — Алекс махнул рукой и направился вглубь улицы, — в место, которое можно назвать вторым домом Винсента Фальконе! — тоном экскурсовода вещал парень. — Только в этом месте можно одновременно встретить мэра Готэма, главу полицейского участка и верховного судью! А ещё там очень дорогая выпивка и сногсшибательная певица по имени Элла Уильям! — и шёпотом продолжил: — Правда, я её ни разу не видел, но по словам всех моих знакомых и Эдварда, она та ещё штучка.

— Понятно...

— А ещё...

Дальнейшую болтовню парня Леон слушал вполуха. Мужчина цепким взглядом оглядывал окрестности. Данный район кардинально отличался от того, где жил Алекс, словно небо и земля. Многоэтажные высотки выглядели довольно грозно и готично, омрачали картину ещё и гаргульи, которые, будто невидимые стражи, наблюдали за копошением людей сверху вниз.

— Соломон Уэйн считал, что эти гаргульи уберегут покой обычных жителей, — заметив, на что смотрит Леон, Алекс сразу же всё разложил по полочкам, — но я не думаю, что они хорошо с этим справляются. — В ответ мужчина лишь кивнул.

По его мнению, эта затея оказалась очень глупой. Если архитектор хотел сделать город страшным и мрачным, а не придать ему какой-нибудь притягательный стиль, то это у него получилось. С такой готичной архитектурой Готэм-Сити напоминал больше город не людей, а

скорее вампиров. Впрочем, самому Леону Волку было плевать на архитектуру города.

— Вот это «Багровая луна», — движением бровей парень указал на здание через дорогу.

В отличие от высоток, присущих данному району, клуб был трехэтажным, чем и выбивался из общей картины. Этот не пестрил неоновыми вывесками или билбордами, которые должны привлекать посетителей, скорее наоборот, представлял собой обычное здание с весьма неплохими архитектурными решениями. Сразу видно, что строил или проектировал его человек строгий, сдержанный, но не обделенный вкусом.

Возле дверей в «Багровую луну» стояли два здоровенных бугая, одетых в классические штаны, белые рубашки и черные жилетки. Вся одежда не скрывала их мощное телосложение, а вкупе с хмурым лицом и высоким ростом становилось понятно, за что этих людей наняли в качестве охраны или вышибал. Сам Леон был ниже этих бугаев чуть ли не на две головы. Однако стоит отметить, что проходящих мимо пешеходов они не трогали, скорее даже игнорировали.

— И что мы теперь будем делать?.. — с нотками беспокойства спросил Алекс.

Вместо ответа Леон расслабленно перешел дорогу, совершенно не обращая внимания на сигналивших ему водителей, и направился прямо ко входу в заведение. Как только он приблизился к двери, его тут же остановил один из охранников, преградив дорогу рукой.

— Это не то место, куда ты можешь просто войти, — угрожающе произнес охранник, — у тебя есть пять секунд чтобы убраться, а не то следующий месяц ты проведешь на больничной койке, — даже с другой стороны дороги Алекс слышал слова незнакомца.

— У меня здесь назначена встреча, — спокойным тоном ответил Леон.

— Нас об этом не предупредили, — покачал головой всё тот же охранник. — Ещё раз говорю, убирайся отсюда.

— Я думаю, это Вам стоит уйти, пока можете, — обыденно сказал Волк.

— Хех, — хмыкнул громила, — у тебя был шанс, — на его лице появилась легкая улыбка.

Охранник занес руку для одного сокрушительного удара во всю силу, который должен был поставить точку в этой ситуации. Однако Леон, развернув корпус назад, перехватил летящий в его лицо кулак и перекинул громилу через плечо, что получилось у него довольно легко. Громила вложил всю силу в удар и это была его ошибка. Туша мужчины с грохотом приземлилась на асфальт, выбивая воздух из легких и дезориентируя. Чтобы добить охранника окончательно, Леон припечатал его лицо своей ногой к земле.

«У него что, какой-то фетиш вытирать обо всех ноги?!» — наверное, от нервов у Алекса в голове

появились странные мыслишки.

— Ах ты!.. — в ярости крикнул второй бугай.

Но сделал лишь шаг навстречу Волку, как в его подбородок врезалась вторая нога Леона, отчего он отлетел назад на коротенькую лесенку, ведущую к главному входу. Волк, чтобы хоть немного компенсировать разницу в росте, полностью перенес свой вес на ногу, под которой находился первый охранник, тем самым используя его как ступеньку.

В этот момент Алекс не знал, кому было больнее: то ли первому бугаю, то ли тому, который сейчас валяется на лесенке. Также его заинтересовало как же у Волка не порвались штаны после столь смачного удара, которым он продемонстрировал свой безупречный шпагат. Многие прохожие ускорили шаг, чтобы побыстрее убраться с места драки, однако все равно кидали любопытные взгляды на Леона. Недолго думая, Алекс быстро перебежал дорогу и приблизился к мужчине.

Леон же, словно ничего не случилось, наконец убрал ботинок с лица первого охранника, а затем направился к главному входу. По пути он остановился возле второго громилы, который, казалось, вот-вот придет в себя. И как только громила приоткрыл глаза, он увидел над собой подошву Волка, встреча с которой вновь отправила его в нокаут.

«Пиздец, да у него точно какой-то фетиш на... На ногоприкладство!!!» — пронеслось в голове у парня.

После Леон всё той же спокойной походкой вошёл в ночной клуб. Алекс после недолгих раздумий последовал за мужчиной. В холле «Багровой луны» их встретил мужчина средних лет, держащий руки за спиной. Его форма отличалась от одежды громил жилетом, который был красного цвета, и галстуком-бабочкой.

— Я попрошу вас покинуть это заведение, — мужчина вытащил из-за спины руку с пистолетом и направил его на Леона, — сейчас же.

Алекс напрягся. Он помнил, как легко Волк обезоружил вчера Джонни, но он, в отличие от этого мужчины, прижал ствол чуть ли не вплотную ко лбу Леона, а этот стоял на расстоянии вытянутой руки.

«Бля-бля-бля-бля!!!» — Алекс не мог оторвать глаз дула пистолета. — «Нам пиздец, нам пиздец, нам пиздец!!!»

— Приношу свои извинения, — обыденным тоном произнес Леон, словно не замечая направленный на него пистолет, — но произошло недоразумение, — он оттянул правую ногу назад, к выходу, оставив левую на месте. — Видите ли, у меня здесь назначена встреча с Куртом, — Волк чуть-чуть приподнял пятку над полом.

— Я ничего об этом не знаю, — нахмурился мужчина, — я в последний раз...

Но договорить ему не дал молниеносный удар носком левой ноги Леона по руке врага, отчего пистолет взмыл чуть ли не до потолка. От неожиданной атаки мужчина вскрикнул и отшатнулся назад, разминая ушибленную кисть. Он злобно зыркнул на Волка, а затем помчался на него, намереваясь сбить с ног. Но его остановило дуло его же пистолета, который, будто по волшебству, приземлился прямо в руку Леона и которое он уткнул прямо врагу в нос. От столь неожиданного поворота событий мужчина растерялся, чем и воспользовался Леон. Он закрутил пистолет и схватил его за ствол, а затем нанес сокрушительный удар врагу прямо в его удивленное лицо. Этого хватило, чтобы вырубить мужчину.

— А-ху-еть, — с глазами размерами с блюдце бубнил Алекс. — А-ху-еть. Как Вы это сделали?!

— Ударил ногой по его руке, — ответил Леон, рассматривая новенький пистолет.

— Я знаю! Но... Блять... — никак мог подобрать слова парень. — Я имею ввиду... Ай, ладно, — в конце концов он сдался.

Леон был удивлен не меньше Алекса. Только что он использовал способность под названием «Быстрое обезоружение». Исходя из названия, он мог легко и быстро обезоружить противника, если, конечно, у него получится. Данная способность часто не срабатывала, поэтому он привык использовать её в самый неожиданный момент. Именно в таких ситуациях «Быстрое обезоружение» раскрывало себя лучше всего.

Леон буквально кожей чувствовал, в какой именно момент нужно было использовать данную способность. Это было будто какое-то наваждение, знания сами появились в его голове так, что создавалось ощущение, словно он просто вспомнил какую-нибудь старую новость.

Шумно выдохнув носом, Волк открыл следующую дверь из холла и оказался в обширном свободном зале с притушенным светом. У дальней стены располагалась сцена, плавно переходящая в подиум, заканчивающийся кругом прямо в центре зала. Там стояла молодая девушка в красном платье с разрезом на ноге, почти полностью её оголяющим. Она держала в руке микрофон и кокетливо бегала взглядом от столика к столику. Посетители буквально пожирали взглядом красотку на сцене. У Леона создавалось ощущение, что почти каждый в зале сейчас бы с удовольствием набросился на девушку, и она это понимала.

Казалось, ей нравится такое внимание, потому она немного поправила челку, скрывающую её правый глаз, и облизнула свои пухлые красные губы. Её действия заставили всех мужчин чуть ли не стонать от понимания, что они не могут завладеть ею. Вдруг в зале заиграла музыка, под которую она начала медленно и соблазнительно двигаться, а через пару секунд весь клуб заполнил её сладкий голос.

На Леона же её чары не подействовали. Откровенно говоря, мужчине было плевать на её красоту, поэтому он начал активно рассматривать всех присутствующих людей. Каждый из посетителей, впрочем, как и персонал, буквально пялился на неё, но был один человек,

который смотрел именно на Волка. На втором этаже, прямо над сценой, стоял мужчина лет тридцати с довольно примечательной внешностью, которая напоминала помесь немца и японца. Но назвать его уродом было нельзя. Как раз наоборот, он был довольно симпатичным молодым человеком. Прямо сейчас он, опершись о перила, улыбался Леону, наблюдая за ним своими узкими глазами.

Разумеется, Волк сразу понял, что он здесь главный.

— Эй, парень, тебе лучше уходить отсюда, — обратился Леон к своему спутнику, но тот ему не ответил. — Алекс? — а парень не мог оторвать похотливых глаз от певицы в центре кругового подиума. — Алекс!

— Боже, какая она красивая, Боже... — у него чуть ли не текли слюни.

— Ничего такого, — буркнул Волк.

— Что?! — слова мужчины не на шутку удивили парня. — Вы что, слепой? Не видите эту божественную красоту!

— Я вижу в ней лишь порочность. А она использует свою красоту, чтобы контролировать мужчин, а значит, вполне может о себе позаботиться. Не удивлюсь, если она на самом деле убийца.

— Но... — хотел возразить парень, но его прервал Леон.

— Тебе лучше уходить отсюда. Скоро здесь будет очень жарко.

— Но...

— Алекс, — стальным голосом произнес его имя Волк, — не думай нижней частью тела, а думай головой. Вон тот человек, — он кивком указал на второй этаж, — видишь его хитрую улыбку?

— Да...

— Готов поклясться, что он что-то задумал, поэтому тебе лучше вернуться домой и помыть посуду, хорошо?

— Л-ладно... — в конце концов всё же уступил парень, но прежде чем он успел уйти, его снова окликнул Волк.

— Вот, возьми, — Леон протянул парню примерно двадцать долларов, — на проезд.

— Спасибо, — смущенно поблагодарил его Алекс, вспомнив, что со вчерашнего дня он совсем на мели.

Кинув последний взгляд на певицу, парень с огорчением всё-таки вышел за дверь, оставив Леона одного в осином гнезде. Волк прислонился к ближайшей стене спиной, спрятав за ней пистолет, а затем забросил его в инвентарь. Всё это время за ним неотрывно наблюдал мужчина со второго этажа. Однако это Леона ничуть не раздражало, поэтому он скрестил руки на груди и чуть опустил голову вниз, закрыв глаза.

Через несколько минут музыка наконец закончилась и зал разразился овациями, посвященными прекрасной девушке, кокетливо улыбающейся с подиума. Казалось, мужчины устроили между собой соревнование, кто громче сможет хлопать в ладоши, а призом окажется желанная всеми певица. Виляя своей аппетитной попкой, девушка направилась за кулисы. Одновременно с этим аплодисменты начали медленно затихать, и в конце концов все посетители вернулись к своим обсуждениям.

— Эй, — вывел Леона из дремоты чей-то голос, — так это у тебя назначена встреча с Куртом, — Волк приподнял голову, открыл глаза и увидел перед собой худощавого парня. — Прости, мужик, но Курт сейчас занят, поэтому тебе лучше уйти отсюда, пока можешь, — парень махнул рукой в сторону выхода.

— Нет, — коротко ответил Леон. — Скажи Курту, что я жду его.

— Мужик, ты, наверное, не понимаешь, где находишься и с кем говоришь, — парень максимально приблизился к Волку с целью запугивания, но увидев ничуть не изменившееся лицо, не на шутку разозлился, — если ты не понимаешь, то я объясню тебе.

Парень развернулся спиной к Леону и сделал два шага вперед, а затем быстро развернулся и запустил кулак в лицо Волку. Мужчина, мгновенно среагировав на атаку, сам ударил по кулаку противника рукой, тем самым отклоняя вражеский удар в сторону. Кулак парня врезался в стену, прямо возле уха Леона, отчего он услышал хруст ломающихся костей.

По лицу парня было видно, что ему очень больно, но он сумел не закричать, потому что прикусил себе губу. Волк контратаковал: он схватил врага за большую руку и плечо и потянул на себя, подсекая тому обе ноги и отходя в сторону. Парень влетел прямо во всё ту же стену носом, а затем начал медленно стекать по ней, но и на этом Леон не закончил. Он зафиксировал его голову ногой, попутно как можно сильнее вдавливая её в стену. Волк оглядел всех присутствующих, которые начали полусшёпотом обсуждать его действия.

— Все! — крикнул на всё заведение мужчина на втором этаже. — Вон!

— Но... — кто-то хотел возразить ему, но...

— Я сказал ВОН!!! — буквально заорал он во всё горло.

Посетителям потребовалось не так много времени, чтобы поскорее смыться из клуба. Раз уж этот человек смог прогнать отсюда не последних, по словам Алекса, людей Готэма, то явно имеет намного больше власти, чем они. Либо же они просто его боятся.

— Так это ты хотел встретиться со мной? — приветливо улыбнулся мужчина.

— Да, — кивнул Леон, убирая ногу с головы парня, — я хочу, чтобы ты сделал мне новые документы и дал жильё.

— Ебать ты наглый, конечно... — мужчина потер подбородок. — И ты действительно думаешь, что я прямо сейчас брошусь выполнять твои поручения?

— Если ты не можешь, то отведи меня к Фальконе, и я поговорю с ним.

— Ахахаахахахахахахахаха! — от смеха Курт схватился за живот. — Ох, насмешил... Яйца у тебя есть, это нельзя не признать. Как тебя зовут-то хоть?

— Леон Волк.

— Волк? — в удивлении Курт выгнул бровь. — Так ты русский... Что же, раз уж ты так хочешь встретиться с мистером Фальконе, то ты сначала должен пройти испытания.

Неожиданно двери с другой стороны зала открылись и оттуда вышли двое мужчин. Первый был очередным громилой, а второй — парень среднего телосложения. Оба они выглядели крайне уверенно, словно не в первый раз приходили вот так «выбросить мусор». Впрочем, то же самое можно было сказать и о предыдущих людях, которые пытались остановить Леона.

— К чему это всё? — спросил Волк, вставая в боевую стойку.

— Ну, вдруг ты какой-нибудь коп под прикрытием и всё-такое, — по правде сказать, Курту было просто до ужаса скучно, поэтому, чтобы хоть как-то себя развлечь, он решил провести «гладиаторский бой», где он, как Цезарь, будет наблюдать за схваткой сверху вниз.

— Тц, — цыкнул языком Лео, — как же это глупо, — хотя сам он знал, что без драки тут ну никак не обойтись.

В преступном мире уважают только грубую силу и деньги. Денег у Волка сейчас не было, но зато появилась недюжинная сила, часть которой он сейчас намерен ещё раз протестировать. Он даже и не думал использовать свои парные пистолеты: чем меньше преступники о нем знают, тем лучше.