

- Первым делом проверим силу. Пожми мне руку. Со всей силы. - сказал Спиор, протянув мне руку.

- Со всей силы? Я же в доспехе. - предупредил я.

Он ничего не сказал и всё также протягивал руку. Ну ладно. Я пожал ему руку. Ага... вспомнилось детское ощущение, когда я пожимал крепкую руку деда. Эффект тот же. Я сжимаю, насколько могу, а ему хоть бы хны. Впрочем, раз он тоже в доспехе, то ничего удивительного.

- Это всё, что ты можешь выдавить? - спросил он.

- Одной рукой - да.

- ...Как-то слабовато. - промямлил он.

Слабовато? Этого достаточно чтобы сдавить кости взрослому мужику! Хотя...

- А что на счёт прочности?

Не дав мне времени понять вопрос, он сам начал сдавливать мне руку. Ощущение было таким, будто мне тисками руку сдавливало. И не прекращало!

- Ссс! - зашипел я, когда в руке уже что-то начало хрустеть.

В этот момент он сразу меня отпустил, а я отдёрнул руку. Он сжал руку несколько раз в воздухе, будто что-то проверяя. Раз уж он так быстро меня отпустил, то ничего не буду говорить на этот счёт.

- Что-то не так? - спросил я.

- Нет. Просто... этого, наверно, и следовало ожидать на первом техноуровне. Но, всё же... как-то разочаровывающе... - пожаловался он непонятно на что.

Это навело меня на некоторые подозрения.

- Я тут обратил внимание, что у вас с Шефом такая реакция, будто вы не знаете чего ожидать от этого доспеха.

- Так и есть. - дал он мне прямой ответ.

- ...Разве, это не ваша технология? - спросил я с ещё большим подозрением.

- Технология-то наша. Однако, проблема в том, КЕМ она была создана.

- Кем? Если я не ошибаюсь, Шеф тоже каким-то странным тоном припоминал его создателя. Что с этим не так? Он не заслуживает доверия?

- Не-не-не, доверия он заслуживает, как и его изобретения. Просто... как бы правильно выразиться... он является как гением, так и безумным учёным. Хотя он и предоставил инструкцию на пару терабайт, он... наверняка оставил что-нибудь неупомянутым.

А, то есть они внезапных сюрпризов ждут от доспеха. Вот только, судя по его лицу, его это не напрягает, а раззадоривает. Секунду, какой он объём назвал?! Пару терабайт?!

- Хорошо, твой физический уровень я более-менее понял. Надевай шлем и давай проверим тебя на скорость.

- ...А, ладно. Структуризация головной части. - произнёс я, после чего шлем вновь застегнулся у меня на голове.

В этот раз глаза я не закрывал и видел, как сначала пропал свет, а потом включилось изображение перед глазами. Качество картинки безупречное, будто своими глазами на мир смотрю. И тут вылезло сообщение.

□ "Спиор" приглашает вас в группу. Принять приглашение? Да / Нет □

...Серьёзно?

- Да, принять. - произнёс вслух.

Сообщение пропало, а в лево-верхнем углу зрения появились два слова, расположенных по вертикали: Спиор и Серафим. Имена отображались тёмно-зелёным цветом, А около первого стояла звёздочка. Типичное меню пати.

- Слышишь меня? - раздался голос в ушах и одновременно засветилось в менюшке имя Спиора.

- Да, слышу. - ответил я, наблюдая, как временно засветилось моё имя. - Это типа пати-чата?

- Угадал.

- А чего тут дизайн сделан как в компьютерных играх?

- Удобно, понятно и привыкать не надо. Разве нужно что-то ещё?

-Логично... но стоило ли создавать систему, которую могут и враги понять?

- Эту систему ещё попробуй взломай без угрозы для жизни. А тех, у кого на это хватит способностей, изменённое управление не остановит. Кстати, не слишком ли ты много шмоток на себя нацепил?

Шмоток? Это да. Первым идёт силовой костюм, который слился с брюками, курткой, башмаками и перчатками в литой вид. Хотя он и выглядел, как комплект одежды, но, при детальном рассмотрении, уже так не покажется. Потом второй комплект из куртки и брюк, чтобы скрыть костюм. И теперь сверху ещё и пальто.

- Что поделать, это ради собственной безопасности. Ради сокрытия своей личности лишняя одежда - незначительное неудобство.

- Отнюдь, лишняя одежда - это снижение мобильности. А в нашем деле - это серьёзно. Надо быстрее довести тебя до второго уровня, чтобы это тебя не беспокоило.

- В смысле, ещё одна модификация костюма? А что будет?

- Увидишь. А пока пальто лучше оставь. - сказал он, кивнув в сторону выступающей железки из стены.

- Я так понимаю, окружающая территория под контролем, и никто меня тут не увидит? - спросил я, сняв пальто и повесив на указанное место.

- Само собой. Ты сейчас видишь контур вокруг меня?

После его вопроса, я присмотрелся к телу Спиора. Вокруг него действительно отображался тонкий полупрозрачный контур тёмно-зелёного цвета, как наши имена в меню.

- Вижу. Что это?

- Метка цели. Так ты всегда будешь знать где находится твой сопартнёр и не сможешь потерять меня из виду. А теперь, догоняй! - сказал он и сорвался с места.

Я побежал за ним, рассчитывая легко догнать. Пробежав за ним одну улицу я уже понял, насколько наивна была моя мысль его догнать. Он бежал лёгким темпом, не напрягаясь, но длина каждого шага была несопоставима с моими. Я так не умею и в своём темпе я едва поспевал за ним.

Спиор опережал меня примерно на полсотню метров и это расстояние мне никак не получалось сократить. Затем он скрылся в повороте, и я потерял его из виду. Точнее, из прямого вида. Сквозь стены просвечивался человеческий контур, который чётко давал мне понять где он находится.

Следуя за ним, мы пробежали ещё несколько узких переулков. Если бы не этот контур, я бы его 100% потерял, что наталкивает меня на определённую мысль. Смысл этой пробежки не только в том, чтобы проверить меня на скорость, но и научить пользоваться этой функцией. Хм... он ведь сказал метка именно "цели"...

- А можно таким-же способом пометить вражескую цель? - спросил я, надеясь, что он до сих пор меня слышит.

- Можно. Но для этого цель должна быть в пределах видимости каких-либо систем электронного наблюдения с функцией внешнего обмена данными. - услышал я ответ.

- А можно не такими сложными словами? - пожаловался я.

- Любая камера с активным вай-фай будет палить помеченную тобою цель. Даже запароленная.

- Даже так... а как цель пометить?

- Просто скажи "зафиксировать цель", глядя на неё. Это стандартная голосовая команда, если ты ничего не менял.

- А команды можно менять на более удобные?

- Можно. Произнеси "изменить голосовую команду", затем подтверди запрос. Затем надо озвучить исходную команду и ту, на которую хочешь её заменить. Ничего сложного.

Интересно. Потом поиграюсь. Пробежали мы довольно много, но одышки у меня почти не ощущалось. Видимо, в силовом костюме выносливость расходовалась гораздо медленнее. Мы выбежали на открытую улицу. Мне удалось немного нагнать Спиора... а, нет. Это он просто задом бежать начал, гад.

- Что-то ты совсем неуверенно бегаешь. Ты совсем не пытался бегать за эту неделю на пределах возможностей?

- Издеваетесь? Я старался вести себя как можно более скрытно. И резкий бег этому никак не способствовал.

- Хм... резонно. Но тебе такой режим придётся менять. Долго ты в тени оставаться не сможешь,

а бегать придётся очень и очень много. Ладно, последний штрих и закончим на сегодня.

Сказав это, он снова побежал передом и немного ускорился. Впереди небольшое здание с развилкой налево и направо. Куда он свернёт? Через несколько секунд я получил ответ. Никуда. Он подбежал к стене и взбежал по ней на крышу. Схватившись за отвесный край, он ловко на него запрыгнул и развернулся, посмотрев на меня. Я же остановился и теперь тупо пялюсь на него снизу-вверх. Тут крыша находится на уровне второго этажа. Это около 5 метров. На такую высоту я уже точно не допрыгну.

- Я так не умею.

- Значит, самое время учиться. От наземной погони лучше всего уходить по крышам, и такая высота - минимум, который ты обязан освоить. Пробуй.

Мда... похоже, он серьёзно. Ладно, попробуем. Я отбежал на некоторое расстояние, приготовился и рванул к стене. С прыжком, я сделал пару шагов вверх по стене, а третий уже по стене не попал. Результат...

БУХ

- АЙЁБ! - ругнулся я, грохнувшись на асфальт.

Хотя я упал на асфальт, но удар оказался не таким уж и жёстким. Я быстро поднялся, отряхнулся и посмотрел наверх. Спир уселся на край и вновь потягивал свою флягу.

- Не бойся падать. Обычно боятся падать из-за того, что в кожу может впитаться разный мусор, вроде мелкого гравия, стекла, железок или гвоздей. И я не спорю, попадёт такое под кожу и мало не покажется. Особенно тут. Но в броне тебе это не грозит.

Я кивнул и осмотрелся. На земле действительно много мелкого мусора, включая всё перечисленное. Упав тут разок голой спиной и тебе очень повезёт, если останешься без заражения крови. Впрочем, чего ещё ожидать от места в состоянии полной разрухи.

Во второй раз я уже действовал более уверенно. И также уверенно грохнулся ещё раз. Затем третий и четвёртый раз. Бегать по стенам не так просто, как может показаться.

- Возможно, ты не заметил, но на передней части твоей обуви, как и на пальцах перчаток, есть мелкие шипы чтобы цепляться за отвесные поверхности. Старайся подниматься также, как по наклонной поверхности, отталкиваясь от стены не в сторону, а вверх. Не забывай, тебе ещё за край надо ухватиться.

Дослушав его, я взглянул на пальцы. Хоть перчатки и похожи на мои старые, структура совсем другая. И на пальцах действительно есть мелкие шипы, как на строительных перчатках, только

более... качественные и цепкие. За голый металл такие не уцепятся, а вот за бетон или кирпич - это без проблем. По краям обуви что-то похожее. По идее, это и от скольжения будет спасать.

Ладно, попробуем ещё раз. Надо стараться не отталкиваться от стены, чтобы не отлетать от неё. Чётко вверх, как по лестнице. Вновь отойдя на расстояние, я настроился и вновь побежал на стену. В этот раз шаги по стене давались проще, будто цеплялись за мелкие выступы. Теперь удалось сделать 3 шага, но на четвёртый не хватило ловкости, и я начал падать.

В этот раз я не отлетел от стенки, так что падал, держась руками за стену. Естественно, снизить скорость падения это не помогло. Но зато я сохранил вертикальное положение тела и приземлился на ноги. Правда, не удержался и всё равно шлёпнулся на задницу. На стене остались мелкие полоски от шипов с пальцев. Если бы я такое сделал без перчаток, я бы себе руки в кровь стёр, а так нет, даже не напрягает. Странное ощущение.

Так, ещё раз. Отхожу и вновь разбегаюсь. Удалось сделать 4 шага и практически добраться до крыши, но не удалось уцепиться. Скатился также, но теперь удалось удержаться на ногах. Явный прогресс. Сейчас всё должно получиться. Повторный разгон, взбираюсь и... цепляюсь за край!

Удалось! Осталось самое простое - подтянуться. Благодаря физическому усилению, подтягиваться не так сложно, как в обычных условиях, да и пальцы не соскальзывают. Хотя получилось довольно неуклюже, но я своего добился. Залез на высоту второго этажа без всякой лестницы! Забравшись на край, я уселся также, как тут сидит Спиор.

- Впечатляет. Я думал, тебе понадобится гораздо больше времени, чтобы освоить этот манёвр. - похвалил он меня.

- Ну... не то, чтобы подобное мне было в новинку. Раньше я тренировался перелезать через высокие препятствия. Правда, там было всего-то пара метров, но принцип похож.

- Хочешь сказать, ты бы такое смог проделать и без костюма?

- Неееее. - замотал я головой. - Без настолько сильных ног я бы не смог взбежать по стене, даже при наличии нынешней обуви. На тот гараж, если бы он был кирпичным - может быть. Но тут - точно не смогу.

- Ясно. Это хорошо - знать свои пределы. Однако, твои пределы надо развивать и развивать. - сказал он и прыгнул вниз, приземлившись чётко на ноги, после чего поманил меня рукой.

- И как мне этого добиваться? - спросил я, прыгнув за ним.

Приземлился я чётко на ноги, почти не почувствовав удара. Немного страхово, но, после нескольких падений со стены, уже нет беспокойства о том, что могу переломать себе ноги.

- Очень просто. Рви тело. - сказал он, направившись вдоль по улице.

- Эм... в каком смысле? - спросил я, направившись за ним.

- В прямом. Человеческое тело - это высоко-адаптивный биологический механизм. Он подстраивается под любые внешние условия. Главное, чтобы у него было на то время и мотивация. Поэтому, вот тебе простые советы. Бегай так, чтобы ноги отваливались. Поднимай тяжести до такой степени, чтобы руки не слушались. Стимуляционные модули доспеха быстро приведут мышцы в порядок, да так, что будут лучше прежнего. Благодаря ним, улучшения будут проявляться намного быстрее, чем при традиционных тренировках.

- Насколько я знаю, подобные скоростные методики могут губительно сказаться на теле. - засомневался я.

- Обычно - да. Но костюм будет добавлять к телу дополнительные питательные элементы, которые сведут на нет вредные последствия.

- У вас даже такое есть? В таком случае, можно использовать и более быстрые методы наращивания мышц?

- Можно. Но вот такие уже реально могут сократить срок человеческой жизни, подорвав иммунную систему. Так что твой вариант - самый оптимальный между скоростью и качеством.

- Приятно знать. А откуда в костюме берутся такие питательные элементы?

- Извне, разумеется. Со временем мы их будем пополнять, но нынешнего запаса тебе должно ещё надолго хватить. В том числе, запаса материала для ремонта и энергии для функционирования доспеха.

- О! Я как раз хотел уточнить момент о энергообеспечении. Он ведь не на святой силе работает. В таком случае, этот вопрос отпал. Кстати, что мы дальше будем делать?

- На сегодня всё.

- Да? Мы же всего лишь проверили физическую силу, немного пробежались и залезли на стену. Этого действительно хватит?

- Обычно на то, чтобы освоить манёвр бега по стене уходит намного больше времени. Считай, что ты закончил свои тесты досрочно. - сказал он, указав в сторону.

Проследив за движением, я увидел своё пальто. Мы вернулись к тому месту, с которого начали пробежку.

- А я думал, мы будем до ночи шарахаться, пока я с ног валиться не буду.

- Хех. Просто гонять тебя лишь потому, что мы закончили раньше срока, бессмысленно. Впрочем, если ты не удовлетворён итогом... никто не запрещает тебе тренироваться самостоятельно. - сказал он, посмотрев вверх мне за спину.

Обернувшись, я увидел кирпичное здание с крышей на уровне второго этажа.

- Ага, намёк понял. Кстати, у меня ещё есть несколько вопросов по поводу костю... ма...

Я хотел ещё порасспрашивать Спиора, но, когда я вновь обернулся... его нигде не было.

Смотрю направо, налево, вверх, под ноги, сзади... нету. Он будто в воздухе растворился.

Вау... жесь. Момент с подобным исчезновением в кино - довольно старый и заезженный штамп, но... когда кто-то пропадает рядом с тобой, вживую... ЭТО ПИСЕЦ КАК КРИПОВО!

Только я хотел подать голос, как передо мной возникла новая строчка.

□ "Спиор" распустил группу □

Избавившись от дурного предчувствия и мурашек на теле, я понял, что на сегодня мы закончили. Блин, а у меня ещё осталась куча вопросов о костюме. Ладно, в следующий раз. Раз он не сказал, когда следующая сходка, значит мне позвонят. Мой номер у них явно есть. Ну а сейчас... солнце ещё не село, так что воспользуюсь его советом и ещё немного побегая в вертикаль.

<http://tl.rulate.ru/book/28814/636069>