

Когда мы добрались до 20-го этажа, действие второго зелья закончилось. Это быть очень хороший темп, мы сделали всего несколько перерывов; это заняло у нас всего шесть часов.

Вплоть до 15-го этажа идти было легко, потому что этажи были нанесены на карту другими искателями приключений. Иногда мы проходили и мимо других групп.

За пределами этого этажа вообще не было никаких других групп, и мы продолжили картографировать его сами. К счастью, планировка подземелья упростилась. Это может быть потому, что он находится рядом с нижним слоем, но каждый этаж - это легко проходимая каменная дорожка.

- [Щит] хорошо, Луша-сан, лестница на 21-й этаж прямо впереди. Давай сделаем там перерыв.

- Ну ладно!

Убедившись, что Луша-сан победила большого медведя-монстра одним ударом, мы направились к лестнице. Она выглядела иначе, чем все остальные.

Эти ступени, казалось, были сделаны из янтаря и красиво сияли. Они шли не прямо, а изгибались по спирали.

- Ничего себе, удивительно... я никогда не видел ничего подобного.

Оглядевшись, Луша осторожно прикоснулась к лестнице. Это было такое необычное зрелище, и она невольно рассмеялась, сказав:

- Да. Однако, цвет этой лестницы означает, что последний этаж близко, да?

- Да, босс находится на самом нижнем этаже, но само подземелье начинает выглядеть великолепно, когда ты подходишь к нему очень близко. Я уверен, что мы будем там через несколько этажей, так что, вероятно нам надо отдохнуть здесь сегодня и продолжить уже утром.

- Я согласна, так что давай сделаем это. О, но у нас нет спальных мешков...

Если ты спишь сидя, твоё тело не будет отдыхать так же, как если бы ты мог спать лёжа.

Наша единственная пища - вода, хлеб и сушёное мясо. Если бы у меня были хоть какие-то навыки огненной магии, я мог бы, по крайней мере, приготовить тёплый суп. В конце концов, люди всегда хотят есть вкусную пищу, хотя та пища, которую можно принести в подземелье, может быть не самой роскошной.

Мы начали есть, но это было не так хорошо.

"...Можно ли пойти и съесть медведя, который был повержен на предыдущем этаже?"

Нет, я никогда не ел медведя даже в Японии. Я едва умею готовить, и самое главное, медведь здесь - чудовище, так что рисковать им не стоит. Возможно.

- Хироки-сан, ты в порядке? Ты что, устал?

- Да, я в порядке, просто устал от ходьбы. Я должен прийти в себя после того, как немного посплю. Но ты с самого начала двигалась и атаковала, Луша-сан, и это была очень тяжёлая работа, да?

- Нет, вовсе нет! Это действительно забавно - знать, что я умею драться. Кроме того, если Хироки-сан - авангард, я могу стрелять без проблем, так что мне легко.

Авангард имеет свой собственный темп, с точки зрения скорости ходьбы и того, как противостоять монстрам. Есть также важный вопрос о том, со сколькими из них они могут справиться одновременно.

В моём случае, я иду немного быстрее, чем Луша, ища монстров. Затем, когда монстры набрасываются на меня, я не двигаюсь, пока Луша не побеждает их всех. Это безупречная стратегия.

- Быть целителем - это почти пустая трата времени.

- Хм?

- ...И всё же я доволен сложившейся ситуацией. Как авангард, я не должен атаковать, потому что Луша-сан победит всех монстров в одиночку. Поскольку я целитель, мы можем выздороветь, даже если что-то случится. Лучшая заслуга заключается в том, что нам не нужен чистый целитель или чистый авангард, поэтому мы можем сражаться вдвоём.

Когда я рассказал ей все это, она просто кивнула.

- Хироки-сан сам исполняет роли авангарда и целителя.

- Ха-ха, да.

- Две роли только - одним человеком, это так удивительно... *зевнула*

- Хахаха, ты уже чувствуешь сонливость?

- Немного. Прошло уже много времени с тех пор, как я сражалась в стольких битвах, и я чувствую себя довольно неплохо.

Именно. Луша уже давно не сражалась.

- Мой желудок уже полон, и мне кажется, я удовлетворена этим. Спокойной ночи... *зевок*

- П-подожди, эй, не спи! Я имею в виду, не спи, прислонившись ко мне!

Луша, которая уже спала, без разрешения использовала моё плечо в качестве подушки, так что я совершенно не мог пошевелиться. Сколько бы раз я ни произносил её имя, она всё равно не просыпалась.

- ...*вздох*

Я ничего не мог с этим поделать, поэтому решил закрыть глаза и отдохнуть. Конечно, я не знаю, смогу ли я так спать...

◆◆◆

- Доброе утро, Хироки-сан.

- Ху-ва!? Д-доброе утро...

Когда она встала, то потянулась всем телом и улыбнулась, сказав:

- Сегодня мы покорим босса.

Если подумать, мы находимся в подземелье, так что погода для нас не имеет значения, но почему-то я знаю, что даже это хорошо.

Я помнил, что нервничал и вообще не мог заснуть, но, должно быть, в какой-то момент я всё-таки уснул.

После завтрака и разминки мы бросились вниз на 21-й этаж.

В отличие от предыдущего этажа, стены и потолок были великолепны. Земля и нижняя половина стен были сделаны из камня, а всё остальное напоминало янтарную лестницу. Яркий

блеск янтаря позволял легко видеть и передвигаться.

- Щит!

- Это же чудовище, верно? Чёрная собака!?

- Похоже, да.

На нас напала чёрная собака. Она была похожа на добермана, около метра высотой, и с ужасными клыками.

Я просто буду держаться подальше от этих клыков- по крайней мере, так мне казалось.

Пшшшс!

- А?

Мой щит принял удар от чёрного пса.

- ...!! Хироки-сан, я атакую его!!

Луша, мгновенно почувствовав ситуацию, пустила стрелу. Как и ожидалось, из-за своей низкой точности она не могла ударить с уверенностью. Даже когда она выпустила ещё несколько стрел, ни одна из них не попала.

- Ухх...!

- Всё нормально. Пожалуйста, успокойся, Луша-сан.

- Окей.

— И пока я это говорил, пятислойный щит был сломан, и чёрная собака поцарапала меня своими когтями.

- Хироки-сан !!

- Тьфу, Щит, Исцеление!

Луша с облегчением увидела, что я снова использую щит. Она тут же выпустила сразу пять

стрел, попав прямо в чёрную собаку и убив её.

- Ты в порядке??

- У чёрной собаки, похоже, была довольно сильная атака. Хотя это не было проблемой, я только немного пострадал, она немного задела меня.

К счастью, на этом этаже есть только небольшое количество сильных монстров.

- А пока давай продолжим. Конечно, если мы спустимся ещё на несколько этажей... что это?

- Хм? О, это волшебный камень.

Из поверженного чёрного пса появился сверкающий красный камень. Луша схватила его, вытерла тряпкой и отдала мне.

- Он может стать материалом для изготовления оборудования. Это довольно редкий предмет, до такой степени, что даже один из них трудно получить.

- О, значит, нам повезло!

Если это так, я могу немедленно попросить гнома Оджи-сан добавить нужный эффект к моему снаряжению.

Я положил его в наш рюкзак, и мы двинулись дальше, чтобы найти путь вниз.

Как и ожидалось, чёрные псы выходили только один за другим, так что, держа щит поднятым, можно было защититься от большинства их атак. Даже если им удавалось ударить меня время от времени, я был в состоянии вылечиться немедленно, так что у нас не было никаких проблем на этом этаже.

Мы нашли лестницу и сразу же спустились на следующий этаж.

- Охх, неужели босс?

- Ты совершенно прав.

Там был только один коридор с красным ковром, который вёл к двери с великолепными украшениями.

- Интересно, что это за босс такой?

Поскольку весь предыдущий этаж был с чёрными собаками, я чувствую, что босс тоже будет своего рода собакой.

Если мы сумеем победить его, то получим часть его сил и содержимое сундука с сокровищами, так что мы сможем быстро подготовиться к демоническому континенту.

С сердцем, полным ожиданий, я открыл дверь в комнату босса.

<http://tl.rulate.ru/book/28741/709434>