

Кей шла вперед, как можно дальше от обнаруженного разлома. Пока что, новому мастеру не стоило о нем рассказывать, Говарду и так придется немало запомнить, чтобы полностью овладеть мачете, если он захочет отправиться в Старый мир. Именно так называли здесь мир Тарка те, кто знал о его существовании. Мастеру наверняка, было интересно узнать о мире, из которого когда-то пришел предок, даже если он его совершенно не знал, поэтому рано или поздно Гов пойдет туда.

Рассказывать о Звере не было первостепенной задачей для Хранителя, сейчас ее больше волновал вопрос о том, как быстро новый мастер сможет овладеть силой клинка. И, поскольку Говард изъявил желание обучаться, девушке следовало заняться просьбой избранного. Хотя Кей до сих пор не решила, с чего стоит начать. Наверное, правильнее бы было обеспечить мастеру и клинку первое слияние, чтоб Хранитель, наконец, смогла ощущать приближение опасности не только через клинок, но и через его владельца. Заодно так будет проще понять преемника Тарка, и, возможно, со временем открыть ему всю правду.

-Мы отошли достаточно. Здесь никто не побеспокоит, - девушка остановилась в поле.

Говард с Хранителем действительно ушли далеко, ведь их спутников отсюда не было видно. Только они вдвоем, и тишина вокруг. Идеальное место, по мнению мертвячки, для первых занятий. Девушка внимательно наблюдала за мастером, и мечете, что висел на его поясе.

-Перво-наперво, ты должен знать, что я не являюсь частью клинка, но во мне существует доля его силы, поэтому я остаюсь Хранителем и подчиняюсь велению мачете, а значит и велению мастера. Ты имеешь полное право лишить меня воли и управлять, как вздумается. Да хоть сделать своим щитом, если пожелаешь. Но, чтоб у тебя получилось это, да и остальными возможностями священного клинка ты смог воспользоваться, тебе нужно пройти первое слияние. Это, своего рода, налаживание контакта с мачете, и без слияния ты не сможешь раскрыть его силу. Прежний мастер - Тарк - потратил довольно много времени, чтоб сообразить, как же сделать это. Не смотря на то, что у него был человек, который пытался его обучать, в конечном счете, ему пришлось разбираться самому. Он просто не хотел помощи той, кто мог ее дать, и зря. Но у тебя, Говард, есть я. Тот, кто поможет тебе получить желаемую силу. Садись.

Кей опустила на землю первой, ожидая, когда новый мастер выполнит ее просьбу. Говард без лишних слов сел на землю, продолжая рассматривать Хранителя клинка, которая отводила взор каждый раз, как только встречалась взглядом с мастером, стараясь смотреть лишь на мачете. «Неужели она никак не простит мне этот случай в лесу. Да, моя вина, что я поддался чарам цветка, однако я не хотел ей навредить. Я думал, мы уже уладили этот вопрос, но видимо осадок еще остался. А ее фраза об управление... Как она может так спокойно рассказывать мне о том, что я могу повелевать ей как игрушкой, тем более - использовать как щит? Разве Тарк мог использовать ее таким образом? Не мог же. Или же..? Я совсем ничего не знаю о нем, хоть и являюсь его потомком. Нужно будет расспросить Кей о жизни Тарка, и как можно больше.»

-Теперь, мастер, положи клинок на колени и сосредоточься на нем. Попробуй мысленно связаться с мачете, быть с ним на одной волне. Если ты дашь ему частицу своей силы, то он ответит тебе тем же. Главное, создать связь между вами, а дальше будет проще.

Кей следила за тем, как Говард положил на колени клинок, и уставился на него, словно прожигая взглядом. Черноволосая приподняла левую бровь, наблюдая за попытками мастера наладить связь с клинком. У парня явно не получалось мысленно связаться с ним, и Хранителю это не нравилось. Ее поражало то, что и первый мастер, и второй - у обоих плохо шло

взаимоотношение со священным оружием, в то время, как сама девушка довольно быстро смогла с ним объединиться в свое время.

-Что ты делаешь? Ты должен наладить с клинком связь, а не пилить его взглядом. Говард, открой свою душу этому мачете, и тогда он ответит на твой зов. Я ведь объяснила уже.

Говард пытался делать именно то, что говорила ему Хранитель. Однако от этого лучше у него не получалось, и парень понемногу начинал злиться. Он даже слегка рыкнул от недовольства, но после вздохнул и вновь сосредоточился на своей цели.

Прошло около получаса с тех пор, как юноша приступил к попыткам связаться с клинком, но до сих пор не было даже малейшего продвижения в этом. Толи мачете не хотел откликаться на призыв мастера, толи сам Говард плохо старался. И судя по недовольному взгляду Кей, парень определил, что дело все-таки в нем. Он прекратил пытаться достучаться до артефакта и вновь посмотрел на Хранителя:

-Что я делаю неправильно? Почему я не могу наладить связь? Помогите мне, Кей.

Девушка задумалась, но с ответом мастеру медлить не стала:

-Хорошо. Есть один способ проверить, в чем проблема. Я могу попробовать достучаться до тебя. А после того, как ты поймешь принцип связи, сможешь провести слияние. Но мне все еще нужно от тебя, чтобы ты открыл сознание, иначе не получится. Сосредоточься на мне. Смотри прямо в глаза. Пытайся получить мысли, что я тебе передаю.

Кей заглядывала в глаза Говарда, слегка склонив голову набок, совершенно не моргая и не двигаясь, девушка старалась проникнуть сквозь его защиту. В своих мыслях она повторяла лишь одно слово, которое было направлено мастеру. Но тот, кажется, до сих пор не отпирал свое сознание.

-Вот глупый человек! Зачем ты сопротивляешься? Ты до сих пор закрыт. Расслабься немного, иначе все мои попытки будут бесполезны, - Кей села ближе, чтоб была возможность коснуться мастера.

Хранитель коснулась кончиками пальцев щеки Говарда, приковывая к себе его внимание. Глаза ее словно гипнотизировали юношу, и он затаил дыхание, вглядываясь в них. А девушка тем временем говорила тихо и неспешно.

-Расслабься и просто смотри. Не нужно напряжения, доверься мне.

Говард словно погружался все глубже в голубые очи Хранителя, на душе было действительно спокойно, а напряжение понемногу спадало. Юноша просто смотрел, не думая совершенно ни о чем, и в этот момент до его сознания что-то донеслось. Сначала, слова было сложно разобрать, слишком тихо и туманно они звучали. Но постепенно они становились отчетливой и громче, насколько, что Говард смог их разобрать. «..стер. Мастер. Мастер.»

-Я слышу тебя. Я услышал.

Парень улыбнулся, коснувшись ладонью руки Кей, что касалась его щеки, но девушка спешно отодвинулась от него. Все же, небольшой трюк возымел эффект. Если она смогла достучаться до сознания юного мастера, то не все еще потеряно, и дальше он сможет установить связь с клинком. Правда самому будет сделать это труднее, ведь сейчас девушка была инициатором связи, а с артефактом иначе. Говарду придется постараться, чтобы открыть сознание и послать

сигнал священному оружию.

-Все не так плохо, как могло бы быть. Я уже говорила, Тарку это далось гораздо труднее. Он спустя месяцы только смог слышать мысли, что я ему передавала. Уверена, у тебя получилось быстрее провести слияние. Теперь можешь заниматься самостоятельно, или на сегодня закончим?

Парень поднялся на ноги, убирая мачете в ножны, но возвращаться к товарищам пока что не спешил.

-Кей, давай задержимся тут немного. Хотелось бы послушать о Тарке еще.

-Опять? Я ведь рассказывала о нем недавно. Неужели этого было недостаточно? – слегка поморщившись, произнесла мертвячка.

-Хочу узнать, как он пытался впервые слиться с мачете.

Хранитель тяжело вздохнула, и махнула Говарду рукой, чтобы тот следовал за ней. Оставаться здесь уже не было смысла, можно было немного прогуляться, пока Кей поведает юноше эту историю.

-Хорошо, я расскажу тебе об этом. Но, возможно, мой рассказ будет несколько сумбурным. С чего бы начать... Пожалуй, правильнее было бы упомянуть, что Тарк получил мачете от старой ведьмы. Она не успела передать его своей преемнице, а потому обучала нас с мастером как клинком управлять. Можно сказать, что Зверь сам стал учеником ведьмы. Видел бы ты, как часто он выводил ее из себя, и как та угрожала его задушить во сне. Правда, мастер в свою очередь обещал сжечь старуху на костре. Эти двое терпеть друг друга не могли, но ко мне оба относились хорошо. В то время моя жизнь только началась, поэтому мне было нелегко в этом мире, но благодаря этим двоим я смогла приспособиться. Госпожа помогла мне черпать силы из мачете, научила быть Хранителем. Мастер стал поддержкой в мире людей, где я была чужой.

Время, что мы были втроем, пролетело довольно быстро. Однако у Тарка долго не получалась провести первое слияние с клинком. Так же как и ты, он не мог позвать его, сколько бы ни пытался, в то время как я уже чувствовала артефакт как часть себя. Могла даже определить, если клинок ощущает враждебную ауру, находясь далеко от него. Именно это произошло в лесу, когда к вам с Герардом пришел демон. Когда ты, мастер, соединишься с клинком, мы сможем общаться телепатически.

Но вернемся к Тарку. Он мог днями напролет сидеть с мачете в одиночестве, пытаясь наладить с ним контакт. Но мой прежний мастер блокировал свое сознание еще сильнее, чем ты. Тогда-то госпожа обучила меня фокусу с передачей мыслей. Я могу передавать их, используя силу клинка, словно проводник. Но при этом необходимо, чтобы мастер был полностью расслаблен, иначе не выйдет ничего. Именно так случилось с Тарком. Он всегда был напряжен, и очень злился, когда у него что-то не выходило. Поэтому мои мысли не доходили до его сознания, даже когда я использовала легкий гипноз и телесный контакт. В тот период Тарк был особенно на взводе, причина таилась в том, что незадолго до получения силы погибла его ученица. А он не мог забыть ее, постоянно мучился и злился, винил в этом себя. Нередко свою ярость он вымещал на окружающих. Когда же злоба иссякла, у него осталась только пустота в душе. Через два месяца после смерти его ученицы, когда Тарк стал спокойнее, у меня получилось достучаться до его сознания. Впервые он впустил кого-то в свое сердце с тех пор. Но первое слияние у него до сих пор не выходило. Думаю, причина была в том, что он продолжал

терзаться смертью подруги, и сам не давал себе расслабляться.

Слияние же произошло неожиданно. Мастер оказался в ситуации, когда не было времени колебаться. На деревню, в которой мы находились, напали огры. Это было одно из первых их набегов на людские деревни, тогда еще никто не знал, почему они покинули свои лесные укрытия и стали нападать на поселки и мелкие города. Никто не ожидал такого, и поэтому деревня не была готова к атаке. Многих мужчин убили еще в полях, на подходе к воротам. Мы успели собрать кое-кого из жителей. В основном это были дети, женщины и старики, удалось забрать некоторых больных. Молодые юноши, которые могли держать в руках хоть какое-то подобие оружия, кидались на огров, да так и погибли там. В тот день было много смертей, а предстояло еще больше. Люди укрылись в доме госпожи, что находился на окраине деревни. Тарку пришлось защищать нас, и тех, кого мы успели спасти. Тогда я еще не умела использовать силы священного клинка в бою, да и сражаться толком не могла, а жизнь госпожи постепенно угасала, поэтому она не могла помочь. Зверь смог убить троих чудовищ, которые постепенно подходили к нашему укрытию. Никто и не подозревал, что огры могут быть настолько разумными, чтобы напасть из засады. Один из них обошел амбар, и оглушил Тарка ударом по голове. Удивительно то, что мастер выдержал этот удар, но все равно он был серьезно ранен. Было видно, как с другого конца деревни в нашу сторону направляются и другие монстры. И в тот момент, когда, казалось бы, все кончено, и вот уже огр занес свою дубину, чтоб нанести решающий удар, яркая вспышка озарило все вокруг, возвещая о произошедшем слиянии. Я до сих пор помню тот момент, как сила разлилась по моему телу, а в следующий момент я устремилась на защиту мастера. Он даже сам не понял, как у него все получилось, но благодаря тому, что он овладел силой клинка, мы спасли многих. Гармония между нами тремя – вот что дает слияние мастера и мачете. Без него я не особо полезна буду, а ты будешь уязвим.

После первого слияния ему стало проще связываться со священным клинком, и со мной в том числе. В конце концов, он отработал это до автоматизма настолько, что мы могли общаться с ним мысленно, даже находясь в сотнях, тысячах миль друг от друга. А после Тарк научился призывать меня с помощью этого артефакта из любой точки мира. Поэтому, мастер, я надеюсь, что ты вскоре сможешь провести первое слияние с клинком, и тогда я смогу услышать тебя, где бы ни находилась. А так же мне было бы проще тебя защищать.

Говард ни разу не прервал девушку, пока она рассказывала ему о Тарке, только внимательно слушал и подмечал для себя кое-какие детали из жизни своего деда. Особенно то, что он бы хотел разузнать подробнее позже. Например, о жизни Тарка до мачете, о его ученице, к которой он был настолько привязан, о нападениях огров на деревни, о старой ведьме, чье мачете получил Тарк и о том, как появилась Кей, как она стала Хранителем. Уже дважды девушка сказала, что ее жизнь в то время только началась. Однако почему это произошло и как, Хранитель не рассказывала.

-Значит, ты использовала на мне гипноз, чтоб проникнуть в мои мысли? – решил уточнить парень.

-Можно сказать и так. Но это было больше для того, чтоб ты расслабился и сосредоточился на мне. И ведь помогло, не так ли, мастер?

-Ты права. Но не делай так больше.

-Как пожелает владелец мачете, - спокойно ответила девушка, опуская глаза.

Сразу после этого она застыла на месте, услышав позади еле различимый крик эльфийки. Это заставило Кей развернуться, и, схватив мастера за руку, потащить за собой в сторону руин.

-Что случилось? - недоумевая, спросил Говард, вырывая руку из крепкой хватки девушки.

-В лагере чужак. Лоджес и Нэтогир уже направляются туда. Нельзя было оставлять Герада одного надолго. Кто знает, что на уме у того, кто туда пришел...

-Тогда поспешим!

Мастер и Хранитель побежали к руинам, чтобы скорее удостовериться в безопасности их маленького друга, которого оставили в одиночестве среди руин поместья.

До Герада они добрались не первыми. Эльфийка и демон прибыли раньше, и молчаливо ожидали остальных, рассматривая старца, что сидел у руин.

-Кто ты такой? - мрачно спросила Кей.

Уж кто-кто, а она знала, что не стоит сразу доверять путникам, которые останавливаются на привал в твоём лагере. Множество раз это были охотники за наградами, или же какая-нибудь нечисть.

-Приветствую тебя, Хранитель. Значит, наследник Тарка все же объявился. Это определенно радует меня. Братья тоже будут довольны, когда узнают об этом, - спокойно говорил Кобет.

-Я спросила, кто ты такой. Что тебе нужно от нас? - девушка достала свой кинжал.

-Кей, я сам, - Говард положил руку на плечо своей спутницы, а затем подошел ближе к старику, присев напротив него. - Добрый день.

Старик слегка наклонил голову в знак приветствия, продолжая загадочно улыбаться. Он совершенно не боялся, что ему могут навредить, словно знал, что этого и не будет.

-Здравствуй, Говард. Смотрю, ты дал Хранителю новое имя, да и ладите вы хорошо. Меня зовут Кобет, и я Радужный Странник.

-Твой цвет? - быстро спросила Хранитель.

Прежде она уже слышала о радужных странниках, поэтому было важно узнать, с которым из цветов они имеют дело. Не все старики из Радуги были добродушными, некоторые могли нести и смерть. С одним из таких Тарк сталкивался прежде. Но только не в этом, а в Старом мире. А это могло означать лишь одно - через разлом уже начали проходить. Баланс нарушен, и дальше будет становиться только хуже.

Старик тем временем понял беспокойство девушки и показал запястье, на котором красовался желтый плетеный шнурок.