

В ту ночь Фуко только что вернулся домой и обнаружил, что его заблокировали люди!

Учиха Обито выскочил из темного угла со свирепым взглядом. Две руки, державшие Фуко за ошейник, подошли прямо к нише!

"Фуко, ты парень, слишком роковой!" Учиха Обито скрежещет зубами.

"..." Фуко с растерянным лицом: "Никаких лекарств?"

"А?" Учиха Обито внушительно произнес: "Что?"

"Не отказывайся от лечения". Фуко хлопала его по плечу.

"негодяй, Фуко, вы, ребята, не меняете тему!" Учиха Обито снова разозлился.

"Итак, ах, о чем ты говоришь?" Фуко выглядела беспомощной.

"Это Рин!" - пробормотал Учиха Обито. "Она сказала, что хочет изучать Медицинское ниндзюцу вместе с тобой!"

"О". Фуко кивнул, оригинальная работа, Рин действительно Медик-нин, он подтвердил: "Это хорошо, девочка-девочка не умеет убивать, когда Медик-нин не лучше".

"да? Я тоже так думаю!" Учиха Обито ухмыльнулся, затем его лицо стало свирепым, и он крикнул: "Не меняй тему, негодяй, Рин может научиться Медицинскому ниндзюцу, но не может учиться у тебя!"

"почему?" Фуко присела на корточки, а затем отреагировала. Его глаза сразу же погрустнели. "Я понимаю, о, ты знаешь, мне трудно сдаться, когда я ребенок, я так счастлив, я вижу цветы, до восьмидесяти матерей. , до 6 лет Лоли, все убивают! Но это не моя вина, я не хочу быть таким, я просто хочу быть тихим красивым мужчиной, но мне все равно, насколько темный угол. Например, мечтательное сияние так привлекательно..."

В это время у Учихи Обито есть взгляд, и весь человек нехорош.

"Ты! Ты понимаешь мои чувства?" Фуко выглядела печальной.

"Ты... этот негодяй! Я сражаюсь вместе с тобой!" Учиха Обито наконец пришел в себя, внезапно почувствовал, что Фуко оскорбил его IQ, и Оооо вызвал на бой с ним.

бум!

Фуко похлопала по рукам, посмотрела на Учиху Обито, в двух метрах от свободно падающего тела, сказала с улыбкой: "Сао Ниан, ты все еще нежен".

"Фуко, ты негодяй, я должен тебя побить!" Учиха Обито поднялся с земли, и кожа не порвалась.

"Что съесть на ужин". Фуко повернулась и вошла в дом.

Учиха Обито терпит лесть и продолжает: "Фуко, сделай курицу Кунг Пао ночью, я устал за день, мне нужно привести в порядок свое тело".

"Возьми большого призрака!"

.....

Посреди ночи дует прохладный ночной ветер, и листья деревьев на заднем дворе колышутся от ветра, создавая легкое трение.

В ночном небе висит огромная круглая луна, лунный свет чист и опрятен, и он падает на человеческое лицо, как нежная вуаль.

Фуко вышла в маленький дворик и вспомнила, что произошло сегодня.

За ужином Фуко уже узнала от Учихи Обито, что он покинул Академию.

Мидзуки, которая вызвала гнев, была переведена Сейно Шин в другие классы, и Фуко также хвалит Сейно Шин за своевременное обращение с Иношitou.

Затем Май Дуй пообещал научить Фуко тайдзюцу, время назначено на раннее утро и вечер, но у Май Дуй утром миссия, поэтому тренировка на следующий день начнется с вечера.

Последняя - Цунаде.

Этот парень, тоже "я всегда буду обращать на тебя внимание", хе-хе, действительно соленый, чтобы есть редиску, волнуешься, обычно ничего не делаешь для этого?

Фуко расхаживал по маленькому дворику, и чем больше он думал, тем больше чувствовал, что в темноте на него смотрит пара героических духов, отчего ему становится очень неудобно.

"Я действительно хочу научиться Сенсорному ниндзюцу".

Фуко снова сделала круг, а затем вошла в дом.

В черном свете костра Фуко лежала на татами, и все ее тело сжалось под кандалами.

Он медленно открыл глаза, и в то же мгновение темнота одеяла прояснилась, и Фуко легко смогла разглядеть рисунок постельного белья.

Хотя зеркала нет, Фуко может чувствовать ненормальность его глаз, и злые глаза-сила, кажется, должна шевелиться, призывая тьму в его сердце.

Один - Шаринган Томоз!

Прошло почти два месяца с тех пор, как я открыл глаза, и я не знаю, являются ли это переселенными отношениями. Сила взгляда Фуко растет с каждым днем, и сегодня это очень впечатляет.

У него даже есть интуиция, что, пока он стимулируется, Шаринган сможет развиваться до двух-томоз!

Однако Фуко колеблется.

“Шаринган хочет продолжать развиваться с помощью сильных эмоциональных стимулов, но...”

Фуко вспомнил оригинальную работу, Саске открыл Шаринган Томоз в день уничтожения клана, а затем промолчал, но когда Земля Волн выполнила миссию, он увидел, как Наруто спасает себя от стиля белого Льда. Не волнуйтесь, эмоции сильно стимулируются, Шаринган появляется снова, в то время как его левый глаз все еще один-томоз, но правый глаз превратился в два-томоз.

И Учиха Обито, который видел, как Рин умерла у него на глазах, и Два - Шаринган Томоз взлетел до Мангеке.

Саске, как и Обито, эмоционально раздражен, но, к счастью, Наруто вокруг Саске не мертв, но Рин Обито мертв!

“Если эволюция Шарингана должна продолжать заставлять важных людей вокруг вас рисковать своими жизнями...”

Если это Наруто, то это опасно, но не опасно. Но что, если Рин висит прямо?

Фуко сказала, что это неприемлемо!

Итак, есть ли какой-нибудь способ мотивировать эмоции, не рискуя важными людьми вокруг вас?

Фуко моргнул, и одно-томое в его глазах медленно вращалось: "Гипноз... так и должно быть?"

Погрузитесь под гипнозом в трагический Мир, такой как провал вступительных экзаменов в колледж, разбитая хризантема, капающий воск от Учителя принца, *** от Учителя Такидзавы, и эмоции должны быть сильно стимулированы!

Итак, возникает вопрос: как вы сами себя гипнотизируете?

"Гендзюцу!"

Глаза Фуко засияли, он вспомнил, что в свитке Гендзюцу, оставленном его родителями, есть гендзюцу под названием Дзюцу Миража Смерти, которое позволяет противнику увидеть ужас, который он не хочет видеть.

"Если я использую дзюцу "Мираж Смерти" для себя..."

Фуко, прищурившись, посмотрела на эту возможность.

Затем он медленно качает головой.

Точно так же, как в фильме ужасов, если кто-то покажет его вам, вы можете испугаться, но если это фильм ужасов, который вы сделали сами, даже если он ужасен, вы знаете, что он фальшивый, и у вас определенно не будет слишком много эмоций. Большие колебания.

"Ну, загипнотизируй себя, позволь себе потерять субъективное сознание, а затем используй гендзюцу, чтобы стимулировать свои эмоции..."

Этот метод выглядит как линия!

Фуко медленно собирал силу глаз Шарингана, и вскоре его глаза пришли в норму, и снова окутала тьма.

Он поднялся наверх, включил свет и нашел свиток гендзюцу.

Он не изучал гипноз и не практиковал гендзюцу. Теперь думать о совершенстве - это просто фантазия. Все должно быть приведено в действие, чтобы добиться успеха!

Четыре гендзюцу в свитке Гендзюцу являются базовыми гендзюцу, и их нетрудно освоить.

У Фуко была ручная печать, и она была знакома с ней несколько раз. Затем он показал дзюцу "Мираж Смерти" самому себе.

<http://tl.rulate.ru/book/28533/1830420>