Открыв дверь с помощью странного камня, Иссей и Са Джи вошли внутрь.

Первым, что увидел Иссей, был тренировочный манекен. Это пара ног, прикреплённых к земле, с шестью руками и странно выглядящей головой.

Кроме манекена, остальная часть комнаты была совершенно пуста. Она тоже была довольно большой, но не слишком. Казалось, что ему будет достаточно просто свободно драться с болванчиком.

- Это учебный манекен, - Са Джи указал на манекен, - это особый предмет из нашей школы. Говорят, что первый директор нашел пятьдесят из них в гробнице эксперта. В отдельных комнатах есть собственная ванная комната. А что касается общих комнат, то здесь там только обычный деревянный манекен.

Затем он подошел к болванчику и жестом велел Иссею следовать за ним. Подойдя к нему, Са Джи присел на корточки и указал на основание манекена. На нем была написана единица, рядом с небольшим рычагом.

- Именно это и определяет уровень сложности манекена. При нажатии на рычаг он увеличивается на один уровень. Если потянуть рычаг, он уменьшается.

- Всего здесь есть пять уровней. На первом уровне манекен будет только пытаться увернуться от твоих атак. На втором он будет иметь гораздо лучшие способности уклонения. На третьем он будет не только уворачиваться, но и слегка контратаковать. На четвертом он начинает контратаковать с гораздо большей силой. На пятом уровне он будет автоматически атаковать тебя, если ты подойдёшь к нему близко.

Как только Са Джи сказал это, он снова посмотрел на Иссея.

- Начиная с уровня 2 и далее, он сможет покинуть своё место, но всегда после окончания битвы он будет возвращаться на свою первоначальную позицию. На пятом, пока ты находишься в шести метрах от него, он будет атаковать тебя, пока ты снова не отойдешь обратно на семь метров или не получишь тяжелые ранения.

- Такой качественный болванчик...- изумленно пробормотал Иссей. Такой отличный тренажер! В этот момент он не мог не восхищаться удачливостью первого директора школы, который нашел такие драгоценные учебные манекены.

- Кроме того, есть еще одна вещь, - начал Са Джи, - этот болванчик автоматически регенерирует после каждой битвы. Даже если ты порежешь каждую из его конечностей сто раз, он все равно отрастит их обратно.

- Неужели?! - Громко спросил Иссей. На этот раз он был очень удивлен. Манекен, который

может регенерировать... насколько это удивительно?! Если бы их использовали как солдат на войне, Иссей пожалел бы врагов.

- Ага, - кивнул Са Джи, - сначала я тоже не поверил, но после того, как пару раз с ним повздорил и сумел его ранить, я своими глазами увидел, как все повреждения мгновенно исчезли.

- Поразительно... но, вы уверены, что он может регенерировать даже части тела? Как ноги и руки...

- Совершенно верно, но тебе не стоит об этом беспокоиться. Только десять лучших основных учеников способны нанести такую глубокую рану манекену. Никому не удавалось сделать это раньше, кроме них, даже когда манекен находится на первом уровне.

Сказав до этого момента, Са Джи остановился и посмотрел на Иссея, меняя тему: - Эй, хватит о манекене. Прямо сейчас, ты, вероятно, должен, начать культивирование. Тебе что-нибудь нужно? Как еда...

- Еда?- Немного удивленно спросил Иссей. Зачем ему приносить сюда еду?

- Ну конечно же! Когда кто-то культивирует, они обычно проводят целую неделю, культивируя. Как таковые, они обычно приносят с собой большой запас еды.

- Целую неделю?- Еще больше удивившись, спросил Иссей. Разве у студентов не было занятий или чего-то еще? В конце концов, это школа.

Когда Са Джи посмотрел на удивленное и смущенное лицо Иссея, он понял, о чем тот думает, и быстро объяснил: - Нам не обязательно посещать занятия. Наша единственная обязанность - культивировать. Кроме того, мы вольны делать все, что захотим. Если у тебя есть какие-то сомнения относительно самосовершенствования, ты всегда можешь обратиться к одному из старейшин.

- Ах, - воскликнул Иссей, когда он наконец понял, как работают школы, в которых преподают боевые навыки. Значит, студент обладает полной автономией, да?

- Ну, как я уже говорил, тебе, наверное, стоит провести здесь некоторое время. Можешь оценить, сколько времени? Мне нужно знать, сколько еды принести, - снова сказал Са Джи, на этот раз немного торопясь. Он должен был вскоре доложить ей, но перед этим он должен был убедиться, что у Иссея есть все, что ему нужно.

- Хм...- Глубоко задумался Иссей. Он собирался сказать "на неделю", но решил, что пробудет тут ровно месяц. Если манекен действительно был так хорош, как утверждал Са Джи, то Иссей определенно выиграет от этого!

- Месяц, наверное, - наконец сказал Иссей после некоторого раздумья.

- Один месяц? - Повторил Са Джи и кивнул головой. - Хорошо, я скоро вернусь. Есть что-нибудь еще, что ты хочешь?

-Ах, нет, - это было то, что Иссей собирался сказать Са Джи, но остановился на полпути, вспомнив про ядовитую Небесную жемчужину. В данный момент ему больше всего нужны были знания о лекарствах, таблетках и тому подобном. Только обладая знанием, он мог использовать силу таблетки.

- Ну, если это не требует многого, то у меня есть еще одна просьба, - наконец произнес Иссей с вежливостью в голосе.

- Не волнуйся, что бы это ни было, я сделаю это, - уверенно воскликнул Са Джи. Это было очевидно, на самом деле. Чем больше он будет делать для Иссея, тем слабее будет его наказание за то, что он позволил Иссею выбрать эти три проклятых свитка.

Видя, что Са Джи так решительно настроен, Иссей рассмеялся в ответ: - Не знаю, почему ты мне так сильно помогаешь, но я определенно извлеку из этого максимум пользы, - подумал он тайком, говоря: - Тогда мне придется побеспокоить старшего брата Джи, чтобы он захватил для меня несколько книг о медицине и приготовлении пилюль.

- Книги о медицине? - сказал Са Джи озадаченным голосом.

- Да, книги о медицине. Например, о таблетках, лекарствах, ядах, анатомии человеческого тела... все, что связано с медициной и немного о приготовлении таблеток.

Запомнив предметы, названные Иссеем, Са Джи кивнул. - Хорошо, я вернусь через тридцать минут, - сказал он, поспешно выходя из комнаты и приступая к своим обязанностям.

Увидев, что Са Джи ушел, Иссей закрыл дверь и достал три свитка из ядовитой Небесной Жемчужины. Затем он положил их на землю перед собой и внимательно посмотрел на них, раздумывая, с чего начать.

Наконец, он решил начать с небесных парных мечей. Подняв этот навык, он открыл его и начал читать.

Там объяснялось, что небесные парные мечи были быть не боевым навыком, а набором боевых навыков. Наборами боевых навыков были навыки, которые состояли из двух или более боевых навыков в них, как правило, разделеных на уровни.

Согласно свитку, небесные парные мечи могли иметь три различных уровня. Первый уровень был боевым навыком защиты. Освоив его, он сможет блокировать атаки от людей до одного

уровня выше него в культивировании и навыков до пятого ранга.

После освоения первого уровня можно было освоить второй уровень. Это был навык боевого искусства контратаки. Он обычно использовался с предидущим боевым навыком защиты первого уровня. Вкратце, он использовал силу атаки противника, чтобы нанести ему ответный удар с удвоенной силой. Предел мощности контратаки заключался в том, что она не могла быть в три раза сильнее обычной атаки пользователя.

Дальше, после освоения второго уровня, третий уровень станет доступным. Это был боевой навык атаки, примерно в пять раз сильнее, чем боевой навык контратаки полной мощности, поэтому примерно в пятнадцать раз сильнее, чем обычная атака.

Когда Иссей дочитал, он расплылся в улыбке. Этот навык, он действительно звучал хорошо. Кроме того, это были три навыка в одном, что делало его еще лучше.

Иссей уже собирался начать следовать инструкциям свитка, чтобы изучить первый уровень, когда кто-то постучал в его дверь. Теперь, когда он думал об этом, он действительно потратил более двадцати минут на чтение свитка, так как его автор любил уделять слишком много внимания мелким деталям навыка.

- Иду! - воскликнул Иссей, бросаясь к двери и открывая ее. Открыв ее, он увидел стоящего там Са Джи с космическим мешком в руке. Его лицо было покрыто потом, было очевидно, что он провел последние двадцать минут, бегая по территории школы без остановки.

- Я закончил... - Сказал он, слегка задыхаясь. Затем он посмотрел на космический мешок Иссея.

- Пожалуйста, переложи содержимое этого космического мешка в свой, - сказал он, протягивая ему мешочек. Приняв его, Иссей быстро опустошил космический мешок, наполнив свой в процессе. К сожалению, поскольку времени на это ушло совсем немного, он не мог толком разглядеть содержимое, хотя и уловил запах еды.

Увидев, что Иссей закончил, Са Джи схватил свой космический мешок и с улыбкой посмотрел на Иссея: - Через месяц я прийду, чтобы отвести тебя в павильон могучего мастерства, чтобы ты мог изменить навыки, - сказал он, - Теперь мне нужно идти, так что, прошу меня извинить, младший брат Иссей, - он повернулся и поспешно ушел.

Была причина для его внезапного ухода. Дело было в том, что приближалось назначенное ею время встречи, а он никак не мог опоздать. Одному Богу известно, что она сделает с ним, если он хотя бы на минуту опоздает к назначенному времени...

- Спасибо и до свидания, старший брат Джи, - сказал Иссей, но Са Джи уже давно миновал то место, где все еще мог услышать Иссея.

Теперь, когда он остался совсем один, Иссей вернулся в комнату и закрыл за собой дверь. Взяв свой космический мешок, он провел по нему рукой, заставляя все содержимое, которое он приобрел ранее, выйти из него.

Вскоре перед ним появилась стопка с пятнадцатью книгами. Кроме того, там был огромный мешок, полный еды, которая не портилась со временем.

Глядя на огромное количество еды, Иссей прикинул, что ее хватит на месяц, и положил ее обратно. В данный момент его внимание было полностью сосредоточено на куче книг.

На самом деле он не мог не удивиться. Он ожидал, что Са Джи принесет ему книгу или две, но не стопку из пятнадцати толстых и длинных книг.

Причина, по которой Са Цзи принес так много книг, заключалась в том, что у него были некоторые связи со школьным лазаретом, и он попросил все книги, доступные там.

Порывшись в куче, Иссей обнаружил, что там были книги о ядах, травах, лекарствах, пилюлях-отварах, полное руководство по человеческому организму и многое другое.

Глядя на это, Иссей не мог не прийти в крайнее возбуждение. С этим он сможет использовать больше способностей ядовитой Небесной Жемчужины.

Но он знал, что в данный момент первое, что он должен сделать, это потренироваться в своих новых навыках, поэтому он положил книгу обратно и снова сосредоточился на свитке.

Прочитав способ культивирования первого уровня небесных парных мечей, Иссей закрыл свиток, встал и вытащил оба своих меча из ядовитой Небесной Жемчужины.

В правой руке у него был черный как смоль меч, а в левой - чисто белый.

Затем он вытянул правую руку и попытался следовать шагам, изображенным в свитке. Он начал медленно вспоминать каждую часть и следовать инструкциям.

Сосредоточить свою духовную силу и заставить ее течь в один из ваших мечей

Иссей закрыл глаза и успокоился. Вскоре он почувствовал поток духовной силы в своих внутренних венах и даньтяне. Затем он пожелал, чтобы часть силы покинула его даньтянь, а затем направил ее в правую руку и в меч.

Вскоре он почувствовал, как она медленно вливается в меч.

После направления духовной силы, меч должен испускать немного духовной силы, которая будет его окружать. Направлять больше энергии, пока она полностью не покроет меч.

Как только он вспомнил эту часть, он медленно начал направлять больше силы, но к его большому удивлению, вместо того, чтобы покрыть меч, он почувствал, что сила входит в него!

Сначала он подумал, что совершил ошибку, но после тщательного обдумывания показалось возможным, что человек, написавший свиток, ошибся при написании, так как процессы были похожи с виду.

С этой мыслью, он продолжал направлять свою духовную силу в меч.

Когда духовная сила выливалась из него, он чувствовал, как она входит в меч, проникая в него и изменяя его атомную структуру. К его большому удивлению, духовная сила проникла в него на атомарном уровне, полностью изменив его состав.

Поскольку он уже зашел так далеко, Иссей продолжал направлять силу. Затем эта новая сила начала пробиваться сквозь меч, создавая нечто, что Иссей считал похожим на внутренние вены.

Он продолжал вливать все больше и больше силы, заставляя внутренние вены - выглядящие как дыры - становиться все тверже и тверже, все больше и больше походя на внутренние вены.

После пяти минут передачи силы Иссей подумал, что этого достаточно и уже собирался остановиться, как вдруг почувствовал силу притяжения, исходящую от меча, и без его разрешения безграничная духовная сила потекла из него в меч.

Глаза Иссея расширились от скорости, с которой он терял духовную силу, и он попытался отбросить меч, но тот, казалось, был приклеен к его руке. Он мог только наблюдать, как его почти высосали досуха, только с частичкой духовной силы позади.

Он поморщился, прикидывая, сколько часов понадобится, чтобы восстановиться...

Но именно в этот момент меч, наконец, выпал из его руки и упал на землю, издав громкий звук.

Опустив глаза, он посмотрел на меч и невольно широко раскрыл глаза. Предыдущий черный как смоль меч был совершенно другим. Теперь он был покрыт красными шестиугольными отметинами!

Но, это не было причиной, по которой он был удивлен. Это было потому, что, даже если он перестал направлять духовную силу, он мог чувствовать, что внутри меча все еще циркулирует духовная сила, постоянно увеличиваясь!

http://tl.rulate.ru/book/28508/672499