

После двух часов пребывания в автобусе, двое прибыли в центр города, занятые люди ходят вокруг, другие продают ювелирные изделия высокого класса, в то время как некоторые уличные торговцы аккуратно выстроились в назначенных местах.

Тень двух молодых людей, один из которых был значительно выше другого, можно увидеть в маленьком, но великолепном городке королевства Туха. Маленькая, Селестия, теребила рубашку Адама, не давая ему беззаботно бродить, и Адам, увлекаемый, пряча свою маленькую ухмылку, забавлялся тем, как Селестия обращается с ним, как мать со своим малышом.

Как будто он заблудится, у него эйдетическая память, он всегда может вернуться в дом Теда в любое время, это просто ирония, что у него сейчас амнезия, это почти похоже на то, как будто есть наркотик, мешающий ему вспомнить прошлые события его жизни.

Он даже не может ответить Селестии, когда она спрашивает, как выглядит Империя. Разговор начался, когда они ехали в автобусе.

- «Адам, а как выглядит империя? Я слышала, что вы очень продвинулись в технологии, это правда? Ты тоже не носишь тяжелую одежду, как мы, верно?» - ее бессвязное бормотание началось, когда она повернулась на правый бок лицом к Адаму, взволнованно ожидая ответа мужчины.

Адам, с другой стороны, попытался вспомнить некоторые из своих воспоминаний, но потерпел неудачу, он даже не может вспомнить свое имя! Но вот он здесь, пытается вспомнить, что он должен быть горой для женщины, которая смотрит на него, жаждет ответа, чтобы удовлетворить ее любопытство.

Он тяжело вздохнул, прежде чем посмотреть на ее выжидающее лицо.

- «Я ничего не помню» - вот и все, что он сказал. Женщина медленно сменила выражение лица с радостного на разочарованное, чего еще она могла ожидать? У этого человека амнезия, Селестия!

Она снова начала смотреть на улицу, скрестив руки на груди и надувшись, это, несомненно, будет долгая поездка.

Адам схватил себя за волосы от разочарования, он даже не может сделать женщину счастливой с этой маленькой информацией из своего прошлого, черт возьми!

Ему все равно, даже если он потерял свои воспоминания. Он знает, что может вернуть их позже, но не ответить своей маленькой тигрице - это другое дело. Он чувствовал себя беспомощным и ненавидел это чувство.

Селестия, внезапно ставшая внимательной к мужчине, почувствовала его беспокойство, она почувствовала жалость к нему, не то чтобы он хотел, чтобы его воспоминания исчезли.

- «Адам» - тихо позвала она его, и ее губы были знакомы с этим словом, именем, которое она дала ему.

Его затуманенные глаза почти гипнотизировали Селестию, его взгляда уже было достаточно, чтобы заставить ее сердце бешено забиться.

- «Т-тебе не нужно отвечать, того, что ты сопровождаешь меня, уже достаточно» - произнесла она, справившись со своим бьющимся сердцем. Присутствия Адама в ее жизни уже достаточно, он дает ей повод двигаться дальше по жизни вне дворца, вне ее зоны комфорта.

Ее никогда не было легко приручить. Она знает свои грехи с мачехой, поэтому она понимает взволнованную реакцию, когда она, Селестия, находится во дворце. Чего она не может понять, так это почему ее мачеха убила ее дедушку и Веронику, у нее нет доказательств, однако из уст ее доверенного слуги и подруги, Анны, она сказала, что видела это своими глазами, что Селестия не может понять. Она не стала расспрашивать свою служанку, потому что доверяет ей больше, чем кому-либо другому, и начать с того, что внезапная смерть ее деда уже достаточно подозрительна.

Ее дед, единственный, кто действительно заботился о ней, умер в ее 19-й день рождения.

Очнувшись от своих глубоких мыслей, Селестия широко раскрыла глаза от шока, когда пара сильных теплых рук внезапно обняла ее сбоку, заключив ее тело в свои объятия.

- «Перестань плакать, Селестия» - его хриплый голос успокаивал ее, ее щеки уже были влажными от слез, она не замечала этого, она плакала в первый раз после смерти деда, она никогда не плакала, даже когда её били хлыстом её по спине, когда каждый раз был больнее другого...почему она плачет сейчас?

Может быть, потому, что она нашла другого человека, который никогда не бросит ее снова, того, кто всегда будет рядом с ней.

Но подожди, Адам только что назвал меня Селестией?! Ее слезы тут же прекратились и сменились широкой улыбкой, этот человек медленно открывает свое сердце!

Хотя она сомневалась, что у него было такое раньше.

- «Над чем ты смеешься?» - мужчина снова стал таким же сварливым, как и прежде, хотя в глубине души он испытывает облегчение оттого, что она перестала плакать. Эта женщина, несомненно, капризна.

- «Вы называли меня по имени Мистер! Это первый раз!» - она хихикнула, высвобождаясь из его объятий.

Она не хочет, но чувствует, что уже переплачивает, хотя Адам не возражает, даже если она останется в его объятиях навсегда бесплатно.

Неужели навсегда? Адам усмехнулся над этим словом. Он совершенно потрясен.

- «Я всегда могу называть тебя по имени, если это тебя устроит»- ответил Адам.

- «Пожалуйста, всегда называй меня по имени, чтобы я не забыла, не забыла, что я принцесса Туха.»

- «Однако сейчас позволь мне быть с тобой безрассудной, Адам.»

Она улыбнулась, когда упало несколько слезинок.

<http://tl.rulate.ru/book/28488/673307>