Бог создал ангелов с определённой целью:

нести Его свет по миру. Но некоторые отринули

Его дар, погружаясь во тьму

С момента нашего с Иссеем знакомства с Асией атмосфера в городе стала стремительно тяжелеть. От церкви веяло энергией до того мерзкой, что поглощённый мной свет бушует, требуя уничтожить это. Да и мне самому, и остальным демонам тоже неуютно от этого. А ведь по сути эта энергия напоминает демоническую сущность, но более... агрессивную? Да, что в этом роде.

—Семпай, вы закончили свой доклад?—вырвала меня из размышлений Конеко, держа в одной руке стопку папок.

—Оу, да конечно, Конеко-тян, держи.—я передал свой отчёт девочке и продолжил прожигать взглядом вид из окна. Ту самую церковь на холме мне было прекрасно видно.

—Мне совсем не по себе от этого всего.—поёжилась Риас, заметив направление моего взгляда.

—Да, у них намечается нечто серьёзное. Возможно они даже нарушат ни одну договорённость. И думается мне, что осталось всего пару дней.—согласился я с ней, отвернувшись из-за луча закатного солнца.

—Согласна, но мы не имеем права вмешиваться, пока они эти самые договорённости не нарушат. Это чертовски бесит!—она стукнула по столу, от чего на нём появилась паутина трещин.

—Ара-ара, президент, успокойтесь. Лучше выпейте чаю, полегчает.—всё с той же лёгкой улыбкой сказала Акено, поставив чашку на стол.

—Ох, спасибо, Акено.—шумно выдохнув, Риас взяла чашку и поблагодарила свою подругу.—Что же, вам пора отправляться к клиентам.

—Я сегодня свободен. Снова. Это уже начинает раздражать.—слегка насупившись, ответил я.

—Ну, и такое бывает.—пожав плечами ответил мне Киба.—Я пойду.

—Я тоже.—к нему присоединилась Конеко.

—Тогда и я отправлюсь.—бодро сказал Иссей и выбежал на улицу.

—Стой, Иссей! Чёрт.—от чего-то дёрнулась Риас.

—Что-то случилось?—спросили мы с Акено.

—Такеши, проследи, чтобы с ним ничего не случилось.—выдала она распоряжение и пояснила.—Связь с клиентом оборвалась, а это означает только одно...

—Смерть... Я понял. Буду надеяться, что он был просто слишком стар.—приняв серьёзный вид, я отправился по адресу через портал. И успел как раз вовремя.

—Какого чёрта...—донёсся из дома заказчика голос Иссея.

—А вот и ты, жалкий демон.—обратился к нему незнакомец. Чёрт, святой силой от него веет за версту. Нужно вмешаться. Я стал тихо пробираться в дом.

—Зачем ты его убил?—со злобой выкрикнул Иссей.

—Он прислужник демонов, а всё что связано с демонами нужно уничтожать.—неизвестный рассмеялся.

—Кто ты, раз убиваешь всех направо и налево?—спросил его парень.

—Я? Я Фрид Залзен, экзорцист. И это значит, что я убью тебя, жалкое демоническое отродье.—выстрел. Я влетаю в комнату, и пистолет разлетается на две части от взмаха моего клинка.

—Иссей-сан? Сэмпай?—из глубины дома на выстрел выбежала Асия.

—О, так ты знакома с этими демонами, Асия-чан?—весело улыбнулся Фрид. Я прикрывал раненного Иссея.

—Вы-вы демоны?— неверяще спросила она, с надеждой взглянув на нас.

—Увы. — я виновато улыбнулся.—Но даже демоны не поступают столь жестоко с людьми.—я перевёл гневный взгляд на экзорциста.

—Да что ты говоришь? Ха-ха-ха. Знаешь что? А мне плевать, мне просто это нравится. А ещё больше мне нравится терзать таких мерзкий демонов как вы.—его безумный смех разносился по комнате.

—В тебе нет ни капли света, священник. Думаю, миру будет лучше, если на одного безумца станет меньше.—я описал вокруг Иссея защитный круг и с помощью связи с Риас сообщил ситуацию.

—О, какие слова. ДАВАЙ, ПОПРОБУЙ!.—активировав свой святой меч, он метнулся в мою сторону.

—Просто сдохни.—ответил я и с удивлением еле избежал быстрого выпада, но всё же смог провести контратаку.

—А-а-а-а. Засранец, ты отрубил мою любимую руку.—осев на колени, орал этот больной.

—Чем ты тут занимаешься, Фрид?—позади него появился портал, из которого показалась падшая, больше напоминающая лоли, чем древнее существо.

—Иссей, с тобой всё в порядке?—позади меня тоже появились гости.

—Пошли отсюда, соплячка.—схватив за волосы Асию, Фрид оттолкнул плечом в портал вскрикнувшую падшую, и тот закрылся.

—Что это чёрт возьми было?—спросил взъерошенный Киба.

—Это было строгое нарушение одной из договорённостей.—с оскалом ответил я, но был остановлен рукой на плече и покачиванием головы Риас.

—Это не в нашей юрисдикции.—было её словами. Да уж, совсем забыл, что стычки между низшими не затрагивают политику. Но если это будет стычка групп...

—Они похитили Асию.—выкрикнул Иссей, когда ему вылечили рану.

—Забудь о ней.—жестоко отрезала Риас и указала рукой на портал.

—Эй, Исэ.—его печальный взгляд был обращён на меня.— Доверься мне.—от моей улыбки,его охватила надежда, которая тут же сменилась удивлением от того, что его за шкирку швырнули в портал. Он уже не маленький, чтобы с ним нянчиться.

—Семпай злюка.—покачав головой, с лёгкой улыбкой прокомментировала это Конеко.

—Печеньку?—её взгляд засиял.

—Семпай хороший.—ответила она и счастливая начала грызть угощение, проходя в портал.

—Эй, не манипулируй моими подчинёнными!—воскликнула Риас на моё представление.

—Тортика?—ещё одна сладость вылезла из пространственного кармана.

—Ну, разве что кусочек...—выхватив его целиком, она тоже ушла в портал.

—Вы мой кумир, семпай.—с улыбкой и смешинками в глазах прокомментировал Киба.

—Учись, пока я жив.—гордый, что смог манипулировать детьми сладостями, я ушёл последним. Пытаясь отцепить от себя Акено, которая тоже решила выразить своё восхищение, прижавшись к моей спине своей грудью. Меня так просто не возьмёшь! Ну, разве что это чуток приятно...

Снова. Этот парк похоже заколдован. Почему все основные события происходят именно здесь? Мда. Так, о чём это я? Ах, да, точно. Я стою в парке, напротив меня стоит падший, недавно пронзённый моим мечом. В его глазах вопрос, "Кто ты такой?". Моя же персона облокотилась о фонарь и зевает, ожидая начала нашей беседы и отслеживая неподалёку действия вокруг Иссея.

—Ну, и?—меня надолго не хватило.

—Кто ты?—он был похож на человека, осознавшего что-то невообразимое.

—Я? Ну-у, что можно на это ответить? Бог. Демон. Капельку, даже, человек. Такеши Юки. Лентяй. Ладья Риас Гремори. Что тебе больше нравится из перечисленного?—я взмахнул перед собой рукой, мол, выбирай.

—Кто ты, раз способен поглотить свет Божий? Кто ты, раз смог уничтожить тьму в том, кто в ней погряз по горло? Кто ты, раз смог сотворить всё это со мной? Кто ты, раз смог сотворить ЭТО?—он раскрыл передо мной свои крылья. Вместо белых или чёрных оперённых крыльев, у

него были крылья из серебряных искр. Они похожи на мою ауру. И, мне кажется, я могу сделать себе такие же.

—Всего лишь бог, что был рождён ради сотворения чуда.—я ухмыльнулся и развёл руками, а за моей спиной раскинулись такие же крылья как у него, только в разы больше и имеющие чёткие очертания, их сияние в разы сильнее.

—Ясно... Ясно... Мне всё ясно... Тогда позвольте мне служить вам, мой Бог?—он со слезами на глазах упал на колени и смотрел на меня с восхищением.

—Я согласен принять тебя под своё крыло. Назови своё имя!—мне даже как-то неловко от такого количества пафоса, надеюсь он не заметил моих красных щёк.

—Дюнашики, мой господин.—ответил он, выполнив поклон.

—Хм. Тебя так прозвал твой создатель. Я же нареку тебя новым именем. Встань же, Мирон, несущий мою волю.—я подал ему руку, светящуюся от моей силы.

—Да, мой господин.—стоило ему только взять мою руку, как его крылья на миг вспыхнули и приобрели несколько более яркий свет и неясное очертание.

—Думаю, мне стоит уже явиться на сцену, что происходит неподалёку.—я перевёл взгляд в другой конец парка, откуда поднимался столб пыли.—Пойдём со мной.

Он поклонился и последовал за мной, идя чуть позади и правее меня. Хм, решил быть моей правой рукой? Думаю, это будем неплохим вариантом. Всё же, жизнь его была в разы дольше моей. Мы же вскоре вышли на поле боя. Ох, и многострадальный же этот парк. Опять придётся его ремонтировать. Ну, не я всё же этим занимаюсь, так что плевать. Мне предстала сцена прямо из фэнтезийной манги. Юноша, что стоит на коленях, закрывая собой прекрасную деву от злодеев. В ролях. Герой - Хёдо Иссей. Возлюбленная героя - Ардженто Асия. Злодеи - Рейналь и Калаварнер. Хм, а парнишка неплох, раз смог столь долго держаться против двух падших, пусть и двукрылых. Но вот, пафосные речи героев пьесы произнесены и злодей заносит оружие над головой поверженного героя. Хм, думаю, настал мой выход.

—Дамы, полегче.—мой клинок разрубил копья света в метре от цели.—Так ведь и убить можно.

—Ты ещё кто такой?—отскочили падшие от меня подальше.

—Семпай?—хором и даже одной интонацией воскликнули Асия и Иссей.

—Я Такеши Юки, ладья Риас Гремори, по совместительству семпай вот этого... Ты как умудрился всю свою одежду разорвать?—все невольно оценили мужественность юноши, дамы слегка порозовели.—В общем. Этого парнишки. А вы посмели на него напасть. Это знаете ли, как бы помягче сказать, не очень хорошо. Для вас, конечно же.—я ухмыльнулся и росчерком своего клинка отбил партию копий.

—Эта монашка принадлежит нам, отдай её сейчас же.—потребовали от меня гневным голосом.

—А то что? Я не знаю, что вы можете мне сделать серьёзного. Может ты знаешь, Мирон?—я бросил фразу себе за спину, из кустов вышел бывший падший.

—Ничего, мой господин, они вам не смогут сделать.—ответил он. И где только успел раздобыть костюм дворецкого? Хм, а мне нравится. Прям аристократом себя ощущаю.

—Дюнашики? Предатель!—воскликнули падшие и бросили в него копья, но они разбились о его крылья.

—Мафиози? Ты чё тут делаешь?—удивился Иссей.

—Мой господин, мне заняться их лечением?—осведомился мой дворецкий у меня.

—Да, займись пожалуйста. Знакомьтесь, Исэ, Асия-тян, падшие, это Мирон, мой…—окинув его одежду взглядом снова, я продолжил.—Слуга. Так же результат неожиданного эксперимента с моей силой. Как я понял, если из созданий Библейского удалить его частицу и очисть от других мешающих факторов, то они превращаются в чистых духов, что после стремятся к ближайшему источнику божественной силы. В этом городе из мелких богов, лишь я обладаю достаточной силой для подпитки последователя моей воли без вреда себе. Пред вами новый вид ангела. Хм, и как же мне назвать его?—спросил я сам себя, пока все остальные переваривали информацию. Падшим вообще нужна перезагрузка мозга. А Мирон тем временем закончил лечение.

—Я закончил исцеление их тел, но их дух...—начал он мне сообщать.

—Точно. Ангелы духа. Спасибо, Мирон.—я от радости даже в ладоши хлопнул и улыбнулся.

—Не стоит… Они сбежали, господин.—мой верный дворецкий сообщил мне очевидную вещь.

—Да-а? Обидно. Ну и ладушки.—я обернулся к Иссею, что успокаивал плачущую от радости Асию.—Друг мой. Сообщи Риас, что я нашёл место для моего храма. Она поймёт. Ну, а я пока схожу посмотрю на свою будущую собственность. Пойдём, Мирон.—я в приподнятом настроении пошёл в направлении церкви.

—Я передам.—кивнул Иссей и, прижав к себе Асию, рванул в сторону оккультного клуба.

—Как скажете, господин.—Мирон же последовал за мной, экспериментируя с новой силой.

В моей голове уже крутились десятки проектов моего храма. Хочу просторный двор, большое главное здание и помещение для моих подданных. Да, а ещё небольшую аллею с сакурой. А рядом небольшой прудик. Ух, аж дух захватывает. Хочу. Меня ничто не остановит. Остановившись напротив церкви я оценил фронт работ. Дел много, очень много. Но результат того стоит. Для начала стоит очистить это места от всякой гадости помимо святости.

—Тук-тук. К вам гости.—сказал я, когда парадная дверь с грохотом упала, разломав парочку лавочек.

—Чё? Снова ты? Вот с тобой мне как-то не особо хочется сражаться, ты неинтересный.—сказал мне Фрид.

—О, не беспокойся об этом. Тобой займётся он. Мирон, будь добр, развлеки человека.—я махнул рукой и посмотрел на вторую персону внутри церкви.—Знаешь, мне как-то не хочется портить это милое личико. Может сбежишь? Я никому не скажу. Это будет нашим маленьким секретиком!—заговорческим тоном сказал я и подмигнул падшей, выглядящей как лоли.

—Прости, но у меня приказ.—виновато ответила она, чувствуя мой уровень сил.

—Мне очень жаль.—сказал я, смахивая кровь с клинка, пока позади меня падало небольшое тельце.—Ух ты, вот это зрелище.—я даже присел на лавочку, наблюдая за боем Фрида и Мирона.

Мирон создал из своей силы клинки из серебряного света и скрестил их с клинком света Фрида. Их бой напоминал битву из фильмов. Такой же зрелищный и эффектный. Даже каноничный злодейский смех в исполнении экзорциста присутствует. Не хватает лишь горы трупов на фоне. Ну, это можно устроить.

Я встал и подошёл к постаменту, где стоял большой крест. Удар и тот разлетается на куски, открывая проход в подземелье. Мрачный свет факелов отлично подходит местному интерьеру. Внизу меня уже встречали залпом из копий света и автоматной очереди. Увы, они оказались несколько медлительны.

—Он мёртв?—спросил кто-то из толпы, пытаясь разглядеть хоть что-то в туче пыли.

—Наверняка.—ехидно согласился один из священников, закину автомат на плечо.

—Я бы не был столь категоричен.—ответил я, облокотившись о его плечо.

—А?—только и успел сказать он, как его голова полетела на пол.

—Убить его.—в ужасе кричали падшие.

—Убейте меня.—дьявольски хохоча, поддакнул я, купаясь в крови людской.

—Что здесь произошло?—спросила Риас, осматривая руины некогда заброшенной церкви.

—Кажется, господин перестарался.—покачал головой мужчина в костюме дворецкого, Иссей назвал его Мироном.

—Я слегка ускорил процесс обустройства моего храма. Ничего более.—прозвучал довольный голос от длинноволосого юноши, что восседал на теле женщины с чёрными крыльями.

—Семпай стра-а-ашный.—протянула Конеко, устраиваясь поудобнее на одном из обломков здания.

—Согласны.—хором поддержали её остальные члены свиты Гремори.

—Я белый и пушистый, не надо тут мне.—ответил я.

—Семпай, что вы собираетесь делать с ней?—Иссей указал на моё сиденье, сам же он сжимал в своих объятьях шокированную Асию.

—Это, мой дорогой кохай, решать вам с Асией. Даровать ей покой, мучительную смерть или новую жизнь.—я встал и швырнул Рейналь вперёд.

—Прошу, Иссей, спаси меня от этого чудовища.—плача и падая на колени, она просила юношу о спасении.

—Мерзость.—я наступил ей на спину.—Выбирайте.

—Жизнь/жизнь.—хором ответили они.

—Хех. Тебе повезло, женщина.—в последнем слове было презрение.—Они слишком мягкие. Но не беспокойся.—я поднял её за голову и провёл рукой по щеке.—Так легко, как Мирон, ты не отделаешься.

—По-ща-ди.—прохрипела она, вновь упав лицом в землю.

—Я лишу тебя достоинства ангела, крыльев.—обозначенные были вырваны под крики агонии.—Заберу дар твоего создателя.—меч вонзился в уже безвольное тело.—Очищу от тьмы в твоей душе.—меч с радостью уничтожал тьму.—И сделаю тебя обычным человеком.—исцелив её раны, я усадил её перед собой.—Я даю тебе выбор. Можешь свершить самоубийство, что считал грехом твой бог. А можешь жить, как человек. Я даже предоставлю тебе работу. Будешь моей жрицей. Буду ждать тебя через неделю здесь. Выбор остаётся за тобой.—рядом с ней вонзился нож.

—Это жестоко.—сглотнув, сказала Риас.

—Это милосердно.—возразил Мирон, с понимаем взглянув на свою бывшую соратницу.

—Это будет её уроком. Она увидит жизнь со стороны не бессмертного существа, а обычного человека. Я действительно сделал её человеком. Она лишена недостатков Библейских сущностей. У неё есть шанс почувствовать то, из-за чего она пала.—перед моим глазами пронеслись её воспоминания. Ребёнок. Она захотела ребёнка. Но всё, что связано с похотью, Бог им запретил. Её проклятьем при падении стало бесплодие, от которого я избавил её.

—Это слишком ценный дар, мой господин.—видимо Мирон знал о её мечте.

—Оу, ты ведь тоже можешь исполнить своё желание, Мирон. И кто знает судьбу. Может вы поможете друг другу.—моя ехидная улыбка заставила покраснеть моего слугу, что бросал взгляды на бывшую падшую.

—Спасибо.—прошептал он.

—Знаешь.—я протянул руку в небо, к звёздам.—Иногда стоит отринуть свет, чтобы достичь желаемого. Но это шанс один из тысячи. Лишь от тебя зависит, поймаешь ты удачу за хвост, или сдашься на середине пути.

—Семпай опять ударился в философию.—прокомментировала мою фразу Конеко. Все невольно рассмеялись.

http://tl.rulate.ru/book/28422/596737