

Гнев, Лень, Похоть, Зависть,
Обжорство, Алчность и Гордыня -
семь смертных грехов.

После обращения я тот час вырубился и проснулся лишь утром. Тело на автопилоте добралось до ванны и помылось. Лишь приняв водные процедуры, сознание пробудилось ото сна, заметив краем глаза странность в зеркале. Мои чудные белоснежные волосы частично, как при мелировании, окрасились в чёрный. Видимо, что-то я намудрил вчера. Ну, и ладно, переживу.

Значится, выхожу я из ванны в одном полотенце, другим вытираю голову и застаю интересную картину. В гостиной за столом сидели несколько людей демонической породы и пили мой любимый чай. Я было кинулся к мечу на автомате, благо вовремя одумался, заметив до боли знакомую среди них ауру. Опа, начальство со свитой подъехало. Ну, надо поприветствовать их, ибо некультурно заставлять ждать вышестоящих.

Вот представьте себе такую картину, вы молодые девушки и один парень, сидите в гостях у юноши и пьёте чай. Тут заходит хозяин дома почти в костюме Адама, от которого отделяло лишь небольшое полотенце на поясе. Вас бросает в жар, а чай встаёт поперёк горла. А он ещё и облокачивается на кресло, на котором вы сидите, от него идёт тепло и запах шампуня. Я долго буду вспоминать красные лица членов свиты Риас и её самой. Даже Конекко смутилась. Я же с улыбкой, будто всё в порядке, беру предназначенную мне кружку чая.

—Приветствую вас, господа. Чем обязан вашему столь раннему визиту?—спросил я, отпив из чашки.—Ох, вы просто превосходно готовите чай, Химеджиме-сан.

—Рада, что понравилось. Можешь звать меня просто Акено, Такеши-кун.—облизываясь и томно дыша, не забывая покусывать губу, ответила мне падшая.

—Тогда и я попрошу всех здесь присутствующих звать меня просто Такеши, можно -кун, можно -сан, мне особой разницы нет.—блин, даже мы со стариком так вкусно не умеем заваривать чай.

—Полагаю, тебе не очень удобно представать перед нами в таком виде, предлагаю нам подождать, пока ты переоденешься, Такеши-кун, и затем мы перейдём к делу.—всячески стараясь скрыть красное лицо за чашкой, сказала Риас.

—Ох, мне действительно неловко, прошу меня простить, я на минутку отлучусь. Кстати, печеньки находятся в нижнем ящике стола.—бросил я через плечо, уходя в свою комнату по коридору, внутренне пытаясь не засмеяться в голос. Вернувшись я спросил.—Вы застали меня прямо после сна, не против, продолжить наш разговор, пока я буду готовить?

—Да, конечно.—ответила мне Гремори.

—Ох, чудесно, а то в последние дни мне не удавалось нормально поесть, дела-дела. Кстати,

могу и на вас приготовить, не откажите мне в удовольствии угостить почётных гостей?—спросил через плечо, разгружая холодильник.

—От чего же нет.—согласилась Акено.

—Почту за честь.—вторил ей Киба.

—Хорошо.—небольшой кивок Конeko.

—Ну и я тогда за компанию.—присоединилась Риас.

—Ладушки, а пока давайте перейдём к вопросу о вашем визите.—сказал я, увлекаясь готовкой.

—Мы пришли представиться и узнать как ты, обычно для обращенных первые дни довольно тяжёлые.—ответили мне.

—Ох, со мной всё в порядке, правда сил много ушло этой ночью, но пару часиков и я снова готов к бою. А вас я и так знаю. Вы меня тоже. Госпожа Ситри ведь поделилась собранными сведениями?—я слегка выглянул из кухни.

—Да. Но откуда...—спросила Гремори.

—А это пусть будет моим маленьким секретом. На счёт последнего было и так ясно, что она поможет подруге. Иначе вы бы не нашли этот дом, всё же барьеры тут стоят для отвода глаз, если не знать адреса можно и заплутать.

—Ладно, опустим этот вопрос, но всё же позволь представиться...—начала она вновь.

—Не нужно. Так, это твоё, Конeko-тян.—я поставил большую порцию блинов перед Тоджо.—Это вам, милые дамы.—Две обычные порции ушли Риас и Акено.— И наши, мужские порции, Киба-кун.—нам же достались остатки.

—Приятного аппетита.—сказали мы в унисон и принялись за еду.

Пока все были увлечены завтраком, у меня было время их хорошенько рассмотреть. В принципе, отличий от канона минимум, с откосом по возрасту персонажей сейчас и на начало сюжета. Риас и Акено, уже сейчас прекрасные девушки с умопомрачительными фигурами, но без извращённой фантазии тамошнего автора, тут максимум три с половиной. Киба, сейчас ещё более смазливый, ибо не ушли пока детские черты. Конeko совсем ещё дитя, но прожорливое, ишь уже всё слопала и смотрит на меня глазёнками кота из шрека. Видно, её личный Грех Чревоугодие. Ну, а так внешность вполне себе соответствует авторству японских художников, разве что без аниме стилистики.

—Спасибо за еду.—сказали они хором, закончив с едой.

—Сейчас позволь перейти к ещё одной причине нашего визита, к твоей причастности к моей свите.—сообщила мне Гремори.

—Знаю-знаю. Клеймо причастности к твоему роду, и краткий инструктаж молодого демона. Пожалуй сразу скажу, сами листовки раздавайте, у меня в отличие от вас дел выше крыши, не хватало мне ещё целыми днями бродить, как бедный студент на подработке.

—И чем же, позволь поинтересоваться, ты занят целыми днями?—с лёгким скепсисом спросила она.

—Я наверное вас всех сейчас шокирую, но всё же скажу: я тренируюсь.—заговорческим шёпотом сказал я, чтобы все меня услышали.

—Что должно входить в тренировку, чтобы она занимала большую часть твоего времени?—поинтересовался Киба.

—Четыре часа каждый день уделяю тренировкам: физподготовка, медитации, бой на кулаках и холодном оружии. Или вы думаете, вчерашнее представление было на чистом везении? Вы может и победите за счёт голы силы, поскольку я только обратился и не могу себя полностью контролировать, но шанс на это стремится к нулю, поскольку мой стиль довольно подвижен и не даст на мне даже сосредоточиться.—сложил я руки на груди, ожидая возмущения.

—Похоже ты зазнаешься, раз смог нас застать врасплох вчера.—скрипнул зубами Юто.

—Оу, кто-то хочет спарринга? Тогда предлагаю пари!—мысленно я потирал руки, предчувствуя победу.

—Каковы условия?

—Ты и я, битва на мечах, без сверхсил, одно лишь мастерство, коснёшься меня клинком - твоя взяла, а истечёт срок в пять минут - тут уж извиняйте.—усмешка его ещё больше разозлила.—Победишь - я признаю, что вы сильнее, и буду иной раз бегать по району с бумажками, а если я, то никаких претензий в мою сторону по поводу ваших листовок, лишь контракты.—я протянул ему руку.

—Идёт.—яро согласился он.

—Хм, тогда предлагаю пойти в додзё, там мы можем не сдерживаться.—бросил через плечо, указывая путь.

Мы собрались в додзё. Они осматривали тренажёры, удивляясь их количеству. Я положил руку на рукоять меча, что сейчас висел в ножнах на поясе и встал по центру. Киба призвал себе европейский меч. Гремори же была нашим рефери.

По команде начали. Он рванул на меня, замахиваясь для диагонального удара. Быстро, но недостаточно. Разворот на пятках, щелчок ножен, скрежет металла, и рукоять чётко попадает в нос противника, вновь очутившись в ножнах. Киба отшатнулся, схватившись за пострадавшую часть лица. Придя в себя, он чуть ли не взревел и снова ломанулся в лобовую. Ясно, его личный грех Гнев.

Наблюдая за движениями Кибы, я в полной мере мог просчитать его. Он строго придерживается стиля экзорцистов церкви, что не блещет особыми пируэтами, способными обмануть врага. Голая сила и скорость - вот и всё, что представляют собой атаки Рыцаря. Да, признаю, этого вполне хватает для битвы с почти любым противником, но это требует превосходства над оппонентом. Правда, порой проскакивает у него и обычный европейский стиль, как раз под его меч, но это уже выдержки из его личного опыта, что говорит об его каких-никаких, но навыках владения мечом. Грубые и рваные атаки, иногда заменяются

вёртками и точными, при этом его взгляд на мгновение проясняется. Если его правильно обучить, то из него выйдет мастер меча, пусть лишь и европейского стиля.

Очередной его выпад был мимо. Мой меч вычерчивает на полу незамысловатую фигуру, которую я узнал у одного из оммёдзи, что живёт не подалёку. Спираль охватывает три метра вокруг Кибы. Одна из сильнейших техник барьера, что запечатывал саму Хагоромэ Кицунэ, мать Нуэ. Моя же версия является кустарной и из-за моей ауры действует иначе, лишь обездвиживая. Ярость молодого демона поглощает его всё сильнее и сильнее, и он не замечает ничего вокруг, давно забыв, кто друг, а кто враг. Думаю унижительные удары рукоятью, а не лезвием его немного взбесили, хех.

—Время.—сказала Гремори. Барьер обездвиживает Кибу и я аурой успокаиваю его.

—Запомни, Киба-кун, эмоциям в бою нет места.—сказал я, помогая подняться уставшему демону.—Блин, хоть ты и конь, но всё же тормоз, битва с тобой стала интересной лишь из-за практики барьера, что хорошо себя показал.

—То есть... Это... Ты... Поддавался?—спросил Киба.

—Я могу одним ударом разломить тебе череп, сломать бетонный блок в кубический метр, в скорости может ты и превосходишь меня, но не намного. Это ещё я не применял свою божественную суть. Но я всё же не всесилен. Средний демон, если будет обладать достаточным опытом легко со мной разделается, а высший лишь на голой мощи победит.—сказал я, исцеляя синяки.

—Это уже достаточно, чтобы с тобой считались в аду.—сказала Гремори.

—Этого ещё не достаточно.

—К чему ты тогда стремишься?

—Превзойти богов.—мой ответ ошеломил их.—Думаю, стоит начать с привязки меня к твоему клану.—сменил я тему.

—Да. Дай руку.—Риас взяла мою руку, и над ней появился магический круг с символикой Гремори. Стоило ему коснуться кожи, как такой же символ отпечатался в ауре.

—Хм, клеймо вассала, а ты высокого мнения о своей свите.—я разобрался в писанине рун, благо учёба у Старика и не такому меня научила.

—А ты чего ожидал?—скептически спросила она, сложив руки под грудью.

—Клеймо раба или слуги. Ну, и на этом спасибо. А теперь, думаю мы закончили.—сказал я, указывая на выход.

—Да, на сегодня всё. Я свяжусь с тобой, если появится работа для тебя.—согласилась Гремори.

—Тогда до встречи.—сказал я, закрывая за ними дверь и оборачиваясь к ещё одной незваной гостье.—Так, а ты тут откуда взялась?—спросил я у чёрной кошки, подняв её на руки, моя кошка, спасённая от демонов, Курока, собственной персоной.

—Ня-я.—было мне ответом, и кошка лапкой ткнула мне в нос.

—Да, я тоже ещё голоден, это был лишь первый завтрак. Тебе рыбки или курочки?—спрашиваю я, у кошки на свой голове, открывая холодильник.

—Пф.—коротко и ёмко.

—Согласен, надо разнообразить меню. Тогда на сегодня у нас будет крольчатина.

—Ня-я.—весело ответила она мне, начав помахивать хвостом.

—Кстати, тебе не кажется, что Конeko несколько замкнутая?

—Ня.—грустный кивок.

—Вот и я так считаю. Увы, я могу ей помочь лишь вкусами. Кстати, может предстанешь, так сказать, в полный рост? А то я скоро сумасшедшим буду казаться даже для самого себя... Разговоры самим с собой не в счёт!—предвидел я едкий комментарий. Кошка спрыгнула, приземлившись позади моей спины. Секундная вспышка Ёки.

—У-у, Такеши-кун, но у тебя так удобно на голове.—меня со спины обняли две изящные ручки.

—Если будешь себя хорошо вести разрешу пару часиков поспать у меня на коленках, пока я буду медитировать. Вот, приятного аппетита.—я поставил на стол тарелки с едой.

—Ура-а, ня.—она победоносно вскинула руки и принялась за еду.—И тебе, приятного аппетита.

Она соизволила открыться мне сразу после похорон, обернувшись в человеческий облик ровно в тот момент, когда меня опять настигала волна апатии. Курока несколько старше меня, на сколько точно сказать не могу, из прошлой жизни у меня есть три отдельных правила при общении с женщинами: не спрашивать возраст и вес и не лапать их без особого на то разрешения. На счёт этого я скажу лишь одно, во всём виноваты гормоны и только они! Нэкомата рассказала свою историю, точную копию канонной. С одной лишь поправочкой. В тот момент, когда она должна была возненавидеть весь мир и демонов в частности, появился я и привнёс в её жизнь чуточку добра.

Так вот, с тех пор постоянно норовит на меня лечь: на плечо, голову, колени или руки, и не важно в какой форме: кошки или человека. На вопрос, чем я ей так понравился, она задумалась и сказала свою фирменную фразу про котят. Я тогда два часа просидел, опустошая алкогольные запасы Старика. Я не алкоголик, просто для подростка мысли о собственных детях это стресс, и не надо говорить мне про то, что мне уже давно не восемнадцать, это было давно и не правда... Что я могу о ней сказать? Весёлая, бойкая и упёртая. Неожиданно заботливая, добрая и чуть-чуть яндере. Чего мне только не пришлось терпеть, пока я не выпроводил сегодня демонов. Она царапалась и бросала испепеляющие взгляды на всех, особенно на меня, ну кроме Конeko. На свою сестрёнку она смотрела лишь с сожалением.

Пока ели обдумывал текущую ситуацию. Я теперь часть свиты Гремори. Помимо набора последователей и веры для накопления сил, мне доступны наконец души. Да, последнее мерзко и низко, но и я не альтруист. Беды чужих людей трогают моё сердце, но в ущерб себе действовать не стану. Единственные люди, ради которых я готов приносить жертвы - Семья.

Сейчас к ней относится лишь Курока, раньше ещё и Старик, но увы. Ладно идём дальше. Не за горами канон и первые серьёзные приключения. Дракон и Сумеречные кольца. Дракон и жаренный Феникс. Дракон и золотые мечи. И так далее. В общем, готовим попкорн и кресло и наслаждаемся предстоящими событиями.

<http://tl.rulate.ru/book/28422/596728>