

Глава 5. Модификация статуса!

Я бежал по дороге под ночным небом, украшенным незнакомыми звездами. Убегая от погони жителей, направился я к столице королевства.

Мне легко поддерживать такую скорость, в крайнем случае, просто требовалось влить магии в ноги и оживить их этим.

Однако, я не отрицаю того, что могу разозлиться и перестать себя контролировать.

Продолжаю бежать по равнине. Мы уже довольно далеко от деревни.

Мне думалось, что деревенские жители не знали куда я бегу, так как не было луны, но они продолжали бежать прямо за нами.

Мужчина на ездовом животном ведёт остальных. Я думаю, что это лошадь, но, если быть точнее, оно больше похоже на свинью с длинными ногами.

Это животное гналось по запаху.

Они приближались всё ближе.

—Что за проблемное создание. Оно слишком быстрое, обычный человек и не может надеяться хотя бы догнать его.

Хотя там сейчас и были две свино-лошади, деревенские жители, преследовавшие нас, один за другим попадали на землю от истощения.

Уух, обстановка становится удобнее.

Я решил.

—Ладно, мне придется побить парней на свино-лошадях.

Тогда мы прибудем в королевскую столицу с комфортом на свино-лошадях, а потом просто верну их обратно в деревню магией.

Я тоже уже устал от этого марафона, так что так будет лучше.

На моём сердце полегчало от этой идеи.

Я бегу по равнине, направляясь на юг, к королевской столице.

Деревенские жители, сидевшие на свино-лошадях, преследовали нас.

Они иногда кричали "Остановись", "Хватит бежать!", но я проигнорил их.

Прошло около 30 минут.

Сейчас только те, кто сидел на свино-лошадях, остались преследовать нас. Они отставали всего лишь на несколько сотен метров.

—Нет лучшего момента.

Я остановился и бросил багаж, а потом присел и положил на землю Селику.

Элементы: [Земля] [Тьма]

Когда я повернулся, то тело могильного червя уже поднялось. Пузырящееся черное мясо, раздуваясь, покрывало рану.

Его голова отрегенировала в мгновение ока.

Кроме того, голова, которая улетела в другую сторону, начала регенировать своё собственное тело.

Чудовищная сила регенерации. Хм, это было не восстановление.

Более того, я не чувствую магической силы. Это, кажется, его обычная сила регенерации, как существа. Невероятно.

"Это уже не обычный уровень регенарации... Как остальные люди побеждали таких?"

"Огонь, огнём! Ты сможешь сжечь его огненной магией!"

"Понятно."

Я держал свой тати на уровне глаз.

Житель крикнул, увидев это.

"Что ты делаешь!? Ты не убьешь его мечом——"

"Помолчи немного... Мимолетное свечение, подчиняясь моему имени, стань длинной волной, которая перекроит всё, до чего коснется!"

——<<Фотонная конверсия>> ".

Фиолетовый свет покрыл мой тати.

После того, как могильный червь продемонстрировал мне свои острые зубы, он кинулся.

"КИШАААААА~!"

"Этот червь ещё и рывкает."

"ШАААА~!"

Могильный червь, сильно выдохнув, ударил головой.

"Хмпф!"

Я размахивал своим тати, оставляя в воздухе слабое свечение и разрезая по вертикали могильного червя на две половинки. Отовсюду в окрестностях отдает слабым фиолетовым светом.

Деревенский житель, наблюдающий за этим, раздражен.

"Меч бесполезен.... Ты должен сжечь его, используй что-нибудь горящее. Прислушайся же ко мне."

Сразу после сказанного, могильный червь затрясся. Его мясо пузырилось, закрывая рану—— он снова встал.

Житель пялился на нечто удивительное.

"Ч-что?"

Его мясо набухает с жуткими пузырящимися звуками. Он набух и стал подобен горе, а его тело, которое раньше было нормальным, превратилось в глыбу мяса.

"Кишээээ....."

Могильный червь скрутил своё тело.

Его явно большая мясная голова вздулась, а затем он перестал двигаться.

Эта гороподобная глыба черного мяса, испаряясь, исчезает на равнине, выпуская туман.

Деревенский житель спрашивает, дрожа от страха.

"Т-ты. Что ты сделал...?"

"Что? Это опухоль. Его сила самовосстановления была слишком большой, так что я просто немного поломал его гены."

"Опу-опухоль?"

"Ну, это бесконечная регенерации плоти, превращающая даже нервы и мозг в мясо, тебе понятно?"

На самом деле, я просто использовал против него ультрафиолетовый свет. Это не эффективно против обычного существа, но с его регенеративной силой это сработало.

".... Я не очень тебя понял, но ты удивителен!—Ах!"

Житель обратил внимание в противоположную сторону. Могильный червь, который отрегенировал из головы, начал двигаться, ползая по земле.

"Думаю, мне лучше позаботиться также и о другом."

Я быстрым шагом подошел к червю и убил его также, как и предыдущего.

Потом я вернулся к жителю, который уже взял себя в руки. Другой житель всё ещё был без сознания. <Этот другой житель наверно выжил и вылез из червя, так как свино-лошадей 2, то и должно быть 2 человека(к тому, что их не трое было), но автор не уточнил ни сколько было людей на лошадях, ни откуда этот другой житель потом появился, эххх..... - прим.перев.>

"Теперь после всего. Я спас ваши жизни. Понимаешь?"

"Д-да."

"Естественно, ты также понимаешь, насколько я силен, не так ли?"

"К-конечно."

Житель потирал руки, беспечно смеясь.

—Уваа. Этому парню нельзя доверять.

Он, возможно, вернется и расболтает всё, это для меня невыгодно.

Всё же, мне нужно убить его, чтоб он не вернулся.

Но убийца не сможет стать героем.

Ночь сгущается, трава на равнине качалась.

Хаа, я вздохнул и взял прутик на земле.

Потом с корнем вырвал травинку, у которой стебель выглядел крепким.

Я тихо произнес заклинание на этот стебель.

"Легкий бриз, подчиняясь моему имени, запечатай здесь режущее лезвие——<<Штормовой клинок ветра>>"

Затем я связал прутик со стеблем и вручил это деревенскому жителю.

"Попробуйте снять траву с этой ветки."

"Хии.... Увах!"

Штормовой ветер подул из травинки, когда он развязал её, а затем прутик разрезался.

Я вытянул другую траву.

С дружеской улыбкой на своём лице, я взял его руку.

У сельчанина, который был этим ошарашен, лицо свело судорогой.

"О-оу, только не говори мне, что...!"

В тот момент, когда он побежал, я связал его запястье стеблем травы.

Лицо сельского жителя перекосило, так как он собирался плакать.

"Увааааа! Что ты сделал!"

Я положил руки на его плечи и начал убеждать его.

"В тот момент, когда трава будет развязана, она разрежет твоё запястье. И, если ты расскажешь что-нибудь обо мне, она также порвется. Вот и всё."

"Чт-что, что вы хотите, чтобы я сделал.....!"

"Тебе не нужно ничего делать. Ты можешь даже просто вернуться. Но, тогда тебе будет нужно сказать старосте деревни вот что: " Грешницу и мужчину проглотил могильный червь. Я убежал, спасая свою жизнь, пока червь погнался за убегающими свино-лошадьми. "

"Л-ладно, но что это за свино-лошади?"

"Ах, это животные, на которых вы приехали."

"Вы имели ввиду Бу-лошадь?"

"Да. Я займу у вас одну Бу-лошадь, так как у вас их две. Они поймут, что ты лжешь, если вы

приведёте её с собой. Я верну её вам позже, так что вы ничего не потеряете."

"Хорошо."

Человек послушно кивнул головой.

—Ладно, теперь мы в безопасности и у нас есть транспорт.

Мне следует подтвердить ещё раз.

"Теперь, что тебе нужно сказать. Повтори. Иначе, твоё запястье—"

"Я скажу! Того мужчину и грешницу проглотил могильный червь. Мы убежали, пока он погнался за Бу-лошадью. Так достаточно хорошо, верно? Когда ты уберешь эту траву? "

Я ответил, поглаживая свой подбородок.

"У меня в планах сдать экзамен и стать героем. После этого я приду поблагодарить вашу деревню. Так что, примерно через месяц."

"Т-ты собираешься стать героем, хм.... Ну, так, вероятнее всего, и произойдет."

Сказал житель, после того, как взглянул на могильного червя, исчезнувшего в тумане.

Сейчас, мне придется соврать ему.

"На самом деле, эта грешница, стала такой по ошибке."

"А?"

"Мы направляемся в королевскую столицу для того, чтобы исправить это."

"Такое возможно?"

"Она человек. Каждый совершает ошибки."

"По-понятно...."

Житель кивнул в задумчивости.

Похоже, что он думает о том, насколько это всё для него выгодно.

Затем он посмотрел на меня и сказал.

"Хорошо. Я буду сотрудничать с вами. Я Балли. Вы можете мне довериться."

"На самом деле. Балли. Спасибо. Я схожу проведать тебя, как только стану героем. Не рви траву до тех пор."

"Да, знаю."

Потом, Балли положил человека, упавшего в обморок, на Бу-лошадь и вернулся.

Ну, так как я не зачаровал его запястье, даже если он развяжет стебель, то всё будет в порядке.

Мне просто нужно было подстраховаться в этом мире, где Селика была моей единственной союзницей.

"А теперь."

Я вернулся к Селике, которая лежала на земле.

Даже после напряженной битвы, она мирно себе спала, как будто это её не касалось.

Хааа, я испустил долгий вздох.

—Мне, вероятно, придется пройти через это ещё раз, если я приведу её с собой куда-нибудь.

Но, желанием Селики было: "Пожалуйста, спасите меня. Я всё ещё хочу жить», я пообещал его исполнить, а свои обещания бог выполняет. Это становится хлопотным.

И вообще, это странно, почему её статус грешницы не обнаружили раньше?

Отложу это пока в сторону. Что мне делать?

Должен ли я стереть её статус грешницы? Но и здесь кроется загвоздка.

В отличие от [Изменения Аномального Статуса], вроде генной реконструкции, [Изменение Чего-либо], что было приписано, приведёт к противодействию со стороны богов этого мира.

Это, конечно, прекрасно, но лишь до тех пор, пока этого не обнаружат, но если это возможно, то мне хотелось бы избежать всего этого.

В первую очередь, лицо и имя Селики уже, скорее всего, известно государству.

Согласно тому, что я слышал, когда человек становится героем, он может выбрать, что делать с грешником, по своему усмотрению.

Тогда, может быть, мне не нужно её пока маскировать?

Я смотрю на Селику.

Красная юбка и белое пальто. Как у куклы, тонкие конечности. Её большая грудь движется то вверх, то вниз.

Длинные ресницы, нежные щёки. Волнистые светлые волосы и белая кожа, которая выглядит так, как будто может сиять в темноте.

....Она прекрасна. Это напрасная трата, скрывать её.

Кроме того, Селика выглядит самой яркой для меня, когда она ведёт себя естественно. Я хочу, чтобы она была свободной.

—Хах, нет выбора, кроме как сделать это.

Боги этого мира, я понесу все грехи.

Вот почему, пожалуйста, не наказывайте её.

Я преклонил одно колено, рядом с лежащей на равнине Селикой, и положил свою руку на её

<http://tl.rulate.ru/book/2838/55665>