Глава 14. Однажды несущий это в Башне Испытания? (Третий этаж - часть первая)

Третий этаж Башни Испытания. Пять часов и 20 минут осталось до заката солнца.

Мы вошли в дверь и пошли дальше.

Ветер продолжает дуть. Перед нами огромное пространство. Оно больше концертного зала.

Однако, у него нет пола. Повсюду расстилалась глубокая темнота. Вы не сможете увидеть дна. Я сбросил камешек, но не услышал, как он ударился об дно.

В этом пространстве простирается узкий настил шириной 50 см.

Дорога, как змея, скручивается до двери на противоположной стороне.

Рядом с дверью стоит круглый столб высотой в один метр, факел с зелёным пламенем безостановочно горит на вершине столба. Это так называемый костер.

Пламя, вероятно, зелёное из-за магии. <Во второй раз(после дороги) говорится о другой двери>

Я заметил повязку на руке старика и спросил его.

"С твоей раной всё в порядке?"

"Да, ничего страшного."

"На всякий случай, я исцелю тебя магией."

"Ты даже умеешь пользоваться целебной магией! Ты слишком потрясающий."

Я проигнорировал удивлённого старика и быстро пропел: <<Полное восстановление>> и <<Детоксикация>>.

Селика восклицает, "вау", видя свет, испускаемый моей ладонью.

"Я уверена, что Кэйка-сама может сделать всё."

"Не полагайтесь на меня так сильно, ладно?"

"Да. Но это значит, что я буду много работать, чтобы быть полезной."

"Тогда, пока я лечу старика, иди читать письмена у пьедестала с костром."

"Поняла."

Селика повернулась и, с развевающейся юбкой, направилась к костру.

Она, присев на корточки, оглянулась.

"Кэйка-сама, написано:Зажгите свечи пламенем костра и продолжайте идти дальше, иначе зелёная дверь не откроется."

"Свечи?"

"Там, за пьедесталом, их пять штук."

"Пять, хах.... я полагаю, что они не запасные и мы должны использовать все."

Я наступил на узкий настил, располагающийся над тёмным пространством, и положил руку на поверхность этой дыры.

СВУУШ!

Подул порыв ветра, ударив мою руку, и рукав кимоно начал развеваться.

Дует ли это из отверстия ниже? Нет, так действует всасывающая магия.

"Понятно. Хах, пламя погаснет, если мы не будем идти по этому узкому настилу."

Меня бы, наверное, утащило вниз, если бы я полетел по воздуху.

Я размышляю.

У вас нет выбора, кроме как перенести свечи, полностью на них концентрируясь. Обращая внимание на свои руки и ноги, и, конечно же, вам нужно быть осторожными с ловушками и монстрами.

——Хах, для того, чтобы свести на нет психическую силу. Ваши нервы наверняка износятся из-за этого.

Селика встала, держа в руках толстые, длиной около 20 см, свечи.

"Хорошо, тогда, Кэйка-сама, давайте пойдём вперёд. Поскольку здесь пять свечей, что нам с ними делать?"

"Я понесу их все."

"Э-э? Но если станут атаковать монстры...."

"Я сделаю это——<<Блуждающий ветер>>."

ФВУУШ, свечи приподнялись с руки Селики.

Пять свечей парят и движутся к костру.

Они загорелись зелёным пламенем.

Голубые глаза Селика широко раскрыты.

"Кэйка-сама, ты удивителен. Это впервые, когда я увидела подобную магию."

"Это так? Ну, я так и подумал."

У меня в основном больше Божественных Умений——мною созданной магии, нежели обычной.

Как это возможно? ——Всё потому, что я - Бог.

Однако, как только я увлёкся, я неожиданно почувствовал головокружение.

"Уу."

Я всё ещё оставался на ногах, хотя мои ноги и подкашивались.

Селика крикнула своим звонким голосом.

"Кэйка-сама!?"

"Оу, что-то не так Кэйка!"

На меня напало ощущение потери сил моего тела.

Я тотчас же <<Взглядом правды>> посмотрел на костёр и свечу.

Костер зелёного пламени - вы сможете пройти на следующий этаж, принеся это магическое пламя к Этажной Двери.

Свеча исчезновения магии - поддерживайте горение магического пламени, скармливая магическую силу пользователя. Это пламя станет нормальным пламенем, если вы отпустите свою руку или ваша магическая сила истощится.

Тч, так вот из-за чего это!

Я взглянул на собственную ладонь.

Статус

Имя: Кэйка Хико-но-Микото

Параметры

Живучесть: 614,600

Сила воли: 531,204/566,600

Атака: 102,220

Защита: 143,620

Магическая атака: 184,020

Магическая защита: 42,620

Мои очки маны не хило уменьшились! <Он имеет в виду силу воли, побуду вашим кэпом :)>

Я использовал много магии и продолжал использовать <<Взгляд правды>>, поэтому не было бы странно, если бы она уменьшилась на 10 000, но это слишком много.

Я отменил <<Блуждающий ветер>> со всех свечей, кроме одной.

Свечи упали на пол. Пламя свечей, которые всё ещё горели, изменилось на обычный оранжевый цвет.

Я продолжал смотреть на статус, мои очки маны снова уменьшились.

Теперь маны у меня стало 530,071. 1133 сгорело. 0,2% от максимума.

Поддерживание сразу всех свечей означало уменьшение на 1%, 5666. Неудивительно, что это меня напрягло.

Я отпустил последнюю.

Длинные светлые волосы Селики трепыхались, пока она проносилась над свечами.

"Кэйка-сама, в чём дело!?"

"Эти свечи потребляют магическую силу. Более того, вероятно, пропорцией."

"Пропорцией!? Тогда это означает, что люди, обладающие большой магической силой, потеряют больше!?"

"Так и есть... Селика, попробуй зажечь одну."

"Да."

Селика подобрала одну свечу своими стройными пальцами и направилась к костру.

Зелёное пламя сразу же зажглось.

Магическая сила Селики среди всех присутствующих самая низкая. Она у неё равна 165.

Селика, старик и я смотрим на свечу, которую она держит перед своей грудью.

Однако, магическая сила Селика не уменьшалась, даже когда я смотрел на неё.

Мана наконец уменьшилась на 1 единицу по истечении трёх минут.

——Это действительно пропорция. 0,2% от 165 - это 0,33.

За одну минуту мана уменьшилась на 0,2%, и через три минуты она, наконец, достигла числа, которое можно было наблюдать.

Я, кивнув, дал ей ещё один приказ.

"А теперь, Селика, зажги ещё свечу, но теперь пламенем от свечи, которую держишь в руке."

"Э-э... д-да!"

Селика быстро поняла, подняла ещё одну свечу и зажгла её зелёным пламенем с первой свечи.

——Однако.

Свеча, которую зажгли от зелёного пламени, горела обычным оранжевым пламенем.

"Хм, пламя от другой свечи не будет зелёного цвета."

"Это очень плохо...."

Селика, с опустившимися плечами, выглядит разочарованно.

Старик, до этого наблюдавший, говорит.

"Поскольку у Кэйки, похоже, много магической силы, то ему не желательно их нести. Всего свечей пять, поэтому Селика пойдёт первая и понесёт две, а я одну. Как только мы доберемся до конца и вернёмся, мы с Селикой понесём ещё по одной. То есть нам нужно будет совершить ещё один рейс."

Я смотрю на змеевидную узкую дорогу в тёмном пространстве.

"Нет, не стоит делать так. Похоже, что путь туда займёт час. Мы потратим три часа, если будем делать ещё один рейс."

"И что же нам тогда делать....?"

Селика выглядела озадаченной, её голубые глаза поглотило беспокойство. А её светлые волосы блестели из-за света зелёного пламени костра.

Я ухмыльнулся и засмеялся.

"Конечно, мы просто обязаны сделать это за один рейс! Как будто мы собираемся тратить время здесь!"

Подземелье, которое изводит вашу магическую силу после физической.

После того, как добыча полностью истощена, её можно убить наверняка.

Это поистине хитроумная и омерзительная идея.

——Не думайте, что я буду действовать, как предусмотрел король демонов!

Галантное лицо Селики насупилось.

"Но как мы сделаем это?"

"Вот так."

Я сделал большой шаг к костру и, пока делал шаг, вытянул тати.

"——<<Дарование клинка бури>>."

Тати покрылся бурей. А потом я просто держал тати в воздухе, смотря с помощью Взгляда правды.

Ошеломлённая Селика открыла свои красные губы.

"Э-эээ?"

"О-оу, Кэйка, что ты собираешься делать!?"

"Деяя!"

ЗУГАА——!

Подпорка горящего костра упала на пол.

Распалённый костер наклонился.

Я быстро вложил свой тати в ножны и стал обеими руками держать пьедестал, на котором находился костёр.

"Это слегка тяжеловато."

Я приподнял пьедестал и костёр весом около нескольких сотен килограммов.

А затем я поднял их с пола.

Селика так удивилась, что прикрыла руками свой рот.

"Кэ-Кэйка-сама! Что вы собираетесь делать с этим!?"

"Что ты делаешь Кэйка!? ——Т-ты не сможешь!"

Я засмеялся после того, как поставил пьедестал.

"Если дополнительный рейс - это морока, тогда я могу просто взять костёр с собой. Кроме того, смотрите. Пламя будет всё ещё зелёным, если костёр нести вместе с пьедесталом."

"Э-это совершенно абсурдно...."

"Твоя идея не гуманна, в хорошем смысле. Она на уровне Бога или Дьявола, понимаешь....?"

Эти двое, даже потрясённо смотря, немного улыбнулись.

Я положил свою сумку и поднял костёр на плечо.

"Я пойду впереди, старик пойдёт позади меня. Потом большой человек. Селика будет идти последней, неся свечи и мою сумку."

"Я поняла."

"Понял."

Лица этих двоих напряглись, как только они закончили готовиться.

"А теперь, выдвигаемся!"

Я шагнул на узкую дорогу, крепко держа костер на плече.

http://tl.rulate.ru/book/2838/118302