

## Глава 30.2

Оставив в стороне теории и догадки, они продолжили свой путь. Им важнее было не узнать, что произошло, а найти Занду и Джину - их трупы или их духов.

Не было конца вопросам, будоражащим любопытство, но думать о них можно будет позже.

□Кстати, вам что, она нравится? (Борк)

Борк задал этот вопрос, глядя на запястье Занды, которое Вандалью нес в руках.

□Ну ... Было бы плохо просто оставить его там.□ (Вандалью)

Он не мог вынести мысли о том, что ее рука останется на полу, грязном и пыльном.

Борк и Нуаз не проявили никакого интереса к ней, поэтому он просто остановил ее разложение и взял с собой.

Эта забота, вообще то, не имела никакого особого значения. Но Борк не переставал спрашивать.

□Так значит тебе она не нравится? (Борк)

Вандалью понял, что только «да» или «нет» будет приемлемым ответом, поэтому он обратил свой взгляд на руку Занды и осмотрел ее.

Коричневая кожа была гладкой, и на первый взгляд рука была изящна, хотя на ней было несколько мозолей.

Мозоли, естественно, появились из-за того, что она постоянно сжимала меч.

Сладкий аромат крови, исходящий от ее разорванного запястья, щекотал нос дампира даже двести лет спустя.

□Если я должен сказать, нравится мне она или нет, я скажу, что скорее нравится, я полагаю.□ (Вандалью)

□Вам нравится часть вокруг запястья? Она всегда жаловалась, что она слишком толстая, и ее форма некрасива. □(Борк)

□Толстая? Форма? □(Вандалью)

Вандалью снова посмотрел на запястье, но ... было ли оно толстым или непривлекательным по форме, Вандалью сказать не мог. Его размер слишком отличался от того, к чему он привык.

□Меня это не беспокоит.□ (Вандалью)

□О, это так, она нравилась старшим, но была бы рада услышать, что так говоришь ты! Ну, тогда позаботься о ней. □(Борк)

□... Извините?□ (Вандалью)

О чем этот парень говорит?

□О, я рад слышать этот ответ.□ (Борк)

□Нет, это не то, что я имел в виду, я задаю вам вопрос. Что ты имеешь в виду, прося позаботиться о ней? □(Вандалью)

У Вандалью возникло ощущение, что этот разговор происходил и раньше. Почувствовав дежавю, он посмотрел на Борка и попросил объяснений.

Ну, видите, мы все еще не нашли их тела или души, не так ли? Я был бы счастлив, если бы они каким-то образом оказались живы, но возможно, что кто-то просто забрал себе их тела. □(Борк)

Две из них были героинями, а Занда была Второй принцессой. Возможно, что защитники Мирга забрали их тела, чтобы показать своему народу.

Вандалью не слышал о таком, но возможно, что рассказы об останках врагов, выставляемых на всеобщее обозрение, просто не дошли до этих краев.

□Вы собираетесь найти их тела для меня, правильно?□ (Борк)

□... Ну, я думаю, что это займет много времени. Я не планирую некоторое время возвращаться в Мирг. □(Вандалью)

Борк хотел высвободить их из волшебного льда. Поскольку Вандалью растопил лед, у него возникло ощущение, что он может считать просьбу выполненной, но глаза Бора говорили: «Я не доволен этим».

Так как возвращение трупов героинь из Мирга не показалось плохой идеей, Вандалью согласился на это. Уголки разорванных губ Борка поднялся в улыбке.

□ Я думаю, что дополнительная награда будет уместна. Поэтому, как только вы вернете тела героинь, вы можете сделать их своими. (Борк)

Прости?! Ты хочешь сказать, чтобы я превратил их в Нежить?! (Вандалью)

Удивленный голос Вандалью эхом отозвался в стенах прохода. Однако он был единственным, кто был удивлен этим.

О, какая прекрасная идея. Я не ожидал такого от вас, Боркус. □(Нуаз)

Нуаз должен был стать священником, хотя он был просто учеником. Но почему-то он дрожал от волнения.

Не было никаких сомнений, что слезы капали бы из его глаз, если бы в теле еще оставалась вода.

□Занда - вторая принцесса Талосхайма, а Джина - лидер Церкви Виды. Брачный союз между ними и Святым Сыном непременно принесет нам процветание и славу, как было предсказано! □ (Нуаз)

□Эрр, вы не ошибаетесь с этим политическим браком?□ (Вандалью)

Была высока вероятность того, что обе они уже мертвы. Вандалью вообще сейчас держал отрезанную руку Занды.

□Нет проблем, не так ли? Эта рука ведь левая. □(Борк)

□О, даже обмен кольцами будет возможен.□ (Нуаз)

□Возможно, но что вы пытаетесь сказать?□ (Вандалью)

Он может жениться на них? Вандалью вспомнил, что в Японии была традиция, хотя только в определенных семьях, когда неженатые или овдовевшие родственники были вынуждены жениться.

□Если Джина и Занда смогут стать спутниками Святого Сына и однажды помочь победить Церковь Альды и ее последователей, я уверен, что они будут рады возродиться как Нежить.□ (Нуаз)

□Ха-ха-ха, тогда это матч-реванш между нами и Мирагом!□ (Борк)

□Подождите, подождите, вы много что напутали. Даже если пророчество богини верно, пророчество основателя вампиров не имеет ничего общего со мной. □(Вандалью)

Может быть, потому, что их уши были так высоко, эти двое не могли слышать слов, сказанных ребенком?

□То, что я пытаюсь спросить... Разве вы не считаете, что это осквернение мертвых или поругание чести героев? (Вандалью)

Даже если игнорировать ценности Альда, Бога Закона и Судьбы... на Земле и Ориджине, существовало сильное представление о том, что возрождение мертвых людей оскверняет их, так как это действие против воли богов.

Хотя на Земле и не было настоящей Нежити, но было много мифов, легенд и фольклора, где это считалось религиозным табу.

То же самое происходит и в художественной литературе.

Существовало бесчисленное множество работ, где попытки оживить мертвых не только не удавались, но и губили того, кто пытался.

Даже когда злодей говорил главному герою: «Я верну вам самых важных для вас людей», главный герой в конце концов побеждал соблазн. Главный герой никогда не отвечал: «Вы серьезно? Пожалуйста, да!»

Поскольку на Ориджине существовала магия и нежить, эта тенденция была еще сильнее.

Создание Нежити было объявлено вне закона; даже экспериментировать с ней считалось преступлением.

У исследователей военной нации, которые рассматривали Вандалью как экспериментальное животное, было нарушено чувство этики

Хотя сам Вандалью не колебался в создании Нежити.

Сомневаясь он, не попытался бы оживить свою мать и не создал бы Костяного Человека и другую Нежить.

Однако он не забыл, что другим людям может не понравиться идея создания Нежити.

Вот почему он думал, что Нуаз, который был помощником священника, и Борк, который был компаньоном Джины и Занды, пока они были живы, были бы против их превращения в Нежить.

Вандалью даже не думал об этом, потому что возрождение их против их воли ухудшило бы его отношения с Нуазом и Борком.

Хотя он взял бы их к себе в группу, если бы они уже были Нежитью.

Он был удивлен, когда Борк сказал прямо противоположное, а Нуаз не только согласился с ним, но и с радостью рекомендовал ему это сделать.

□Так что вы пытаетесь сказать о Нежити?□ (Борк)

□ Сама богиня возродила павшего чемпиона Заккарта как Нежить, не так ли? (Нуаз)

□Ах ... Теперь, когда вы упомянули об этом, я понял, что вы правы.□ (Вандалью)

И правда, об этом было сказано в мифах. Казалось, что богиня Вида была безразлична к Нежитью ...

Хотя последователи Виды часто были из Нежити и найти ее живых последователей было почти нереально.

Вандалью нужно было бы тщательно прояснить такие вещи после того, как он покинет Талосхайм и вернется в человеческое общество.

□Хорошо, если это приемлемо, у меня нет никаких претензий.□ (Вандалью)

Если□Король мечей□,□Святая□ и □Маленький гений□ станут его союзниками, ему больше нечего и просить. Раз они сами этого хотели, Вандалью не имел оснований отказываться от них.

□Разве вас это не мотивирует, когда вы думаете о том, что можете получить хороших женщин, если приложите немного усилий? □(Борк)

□Мне еще нет даже трех лет.□ (Вандалью)

□Три года вам или сто, ваша душа остается прежней.□ (Борк)

□... Я в этом не очень смыслю.□ (Вандалью)

□Не говори так. Они обе были очень красивы, Святой Сын. (Нуаз)

Какими бы красивыми они ни были, была большая вероятность того, что от них ничего не осталось, кроме костей.

Вандалью подумал об этом, но понял, что все, что он скажет этим двум, будет бессмысленно, поэтому он решил успокоиться и промолчать.

Говорят, что яркие личности героев наслаждаются чувственными удовольствиями, но склонны ли к чувственности такие бледные создания как он?

Тихо пройдя по коридору, они наткнулись на дверь, которая была огромна даже для титана, такого как Борк.

Конечно, она была заперта льдом, но одна часть двери рухнула, и они увидели, что было за ней.

□Это Дракон-голем. Как и следовало ожидать им, удалось только ранить его. Я покрываюсь мурашками, просто глядя на него. □(Борк)

За дверью было пространство настолько обширное, что зала над ним поместилась бы в него десять раз.

В центре стоял огромный Дракон из железа. С первого взгляда сквозь лед он выглядел жалким.

Его некогда великолепная голова и половина гибкого, хлыста-хвоста теперь сломались и валялись на полу как куски металла.

Его правая рука была разорвана, будто вырвана из плеча, а из центра охраняемого им сундука торчало копьё. На его теле были глубокие трещины; казалось, что он рухнет в любой момент.

□Да, мы должны отказаться от входа внутрь. Если я растоплю этот лед, мы умрем. □(Вандалью)

Однако этот Гolem все еще функционировал. И этот почти уничтоженный Гolem был способен убить всех троих.

Если бы Вандалью расплавил лед на двери, они бы умерли.

Его «Опасность: смерть» говорила ему об этом.

□Какова вероятность того, что они находятся за пределами этого помещения?□ (Нуаз)

□Если бы они превратились в Нежить, я думаю, что Гolem уничтожил бы их.□ (Вандалью)

□Если они превратились в трупы, то они могут быть внутри льда.□ (Борк)

Казалось маловероятным, что почти уничтоженный Гolem не напал бы на титанов, которые стали Нежитью, потому, что битва между ним и Михаилом произошла в этой камере, полной льда.

Трупы Занды и Джинны могли находиться внутри любой из этих масс льда.

□Был ли способ входа в это место, не тревожащий голема? (Вандалью)

□Если я помню верно, король знал о пути, но ...□ (Нуаз)

Нуаз покачал головой. Казалось, что король не стал Нежитью и обратился в прах двести лет назад. Даже Вандалью не мог разговаривать с мертвыми, если их духов не было поблизости.

□Итак, давайте отложим поиски в этой зале до тех пор, пока мы не станем достаточно сильными, чтобы победить голема.□ (Вандалью)

Правильно. Это невозможно теперь, когда я потерял свою боевую руку и волшебный меч.  
□(Борк)

Даже если бы они смогли победить голема, вероятность того, что трупов героинь не будет в этой зале, была велика.

Раз они не могли подтвердить, были ли героини там, они могли подумать о следующем месте поиска.

□Ну, если их тел пока нет, мы могли бы использовать сокровище богини, чтобы сделать новые. Что касается их душ, так как вы спиритуалист, вы сможете вызвать их, используя Некромантию, верно? (Борк)

□Я не спиритуалист, поэтому призвать духов, которых я никогда раньше не видел, будет невозможно даже с Некромантией. Кстати - □(Вандалью)

Неужели это правда?! Вы же близки с Нежитью, я поверила, вы обладаете Спиритуалистической силой Иова, Святого Сына (Нуаз)

□Да, это настоящий сюрприз. Тогда как вы можете видеть духов и читать воспоминания по отрубленной руке? □(Борк)

Погодите! Что ты имел в виду, говоря, что заменишь их тела сокровищами богини? (Вандалью)

□Сокровище богини Виды - это незавершенный механизм, который воскрешает мертвых, так что еще мы можем иметь в виду? (Борк)

Давным-давно богиня Вида пыталась возродить покойного героя Заккарта, чтобы породить расу вампиров.

Однако, хотя она была богиней, которая управляла самой жизнью, было нелегко вернуть мертвых. Для этой цели богиня провела значительное количество опытов.

Сокровище под Талосхаймом было результатом одного из этих экспериментов.

Она использовала это устройство воскрешения, чтобы попытаться построить новое тело и вернуть Заккарта с тем же внешним видом, какой был у него при жизни.

Но хотя тело было успешно создано, бездушным оно было не более чем массой мяса, неспособной получить силу Виды.

Единственное, на что способно это устройство - это создать труп человека, которого желают воскресить. Придя к такому выводу, богиня запечатала устройство.

Несмотря на то, что машина была неполной, она посчитала, что она может быть полезна ее детям в один прекрасный день.

Она лично вдохнула жизнь в голема, чтобы охранять ее, чтобы ей не злоупотребляли служители Демона-короля.

□Это то, что находится на другой стороне зала этого Голема ... Это замечательно.□ (Вандалью)

Устройство, которое создает труп человека, которого желают воскресить...

Если это правда, Вандалью может вложить дух человека внутрь тела, созданного этим устройством. Разве это не будет полным воскрешением?

□Нуаз, я могу использовать это устройство?□ (Вандалью)

Он получит его любой ценой. Ведь тогда он воскресит свою мать!

Имя: Нуаз

Рейтинг: 4

Раса: Малый Лич

Уровень: 100

Пассивные навыки:

Ночное видение

Сверхчеловеческая сила: Уровень 2

Физическое сопротивление: Уровень 2

Тело Духа: Уровень 1

Ментальное разложение: Уровень 3

Увеличенная выносливость: Уровень 3

Активные навыки:

Магия жизни: Уровень 2

Магия без атрибута: Уровень 2

Контроль маны: Уровень 1

Техника биты: Уровень 3

Техника щита: Уровень 2

Техника брони: Уровень 2

Масонство: Уровень 1

Объяснение монстра: Лич

«Лич» - это общий термин, используемый для обозначения любой Нежити, способной использовать после обращения ту же магию, которую она могла использовать при жизни.

Таким образом, этот термин относится и к магам, которые овладели секретами магии и охотно превратились в Нежить, так и к тем, кто стал Нежитью случайно и сохранил при этом воспоминания, начальную магию и Ману.

Нуаз - один из последних, ученик-воин при жизни, не проводящий, однако, будучи нежитью, все свое время в тренировках и исследованиях.

В результате его способности остались такими же, как и при жизни. Это делает его необычной Нежитью, которая оказывается сильнее, когда использует оружие в бою.

Поскольку он мумифицирован, он покрыт морщинами и выглядит как пожилой человек, но на самом деле он был мальчиком подросткового возраста, когда умер.

Другая Нежить Талосхайма иногда называет его мальчиком. Кстати, умение «Масонство» - это то, что он получил после смерти.

После того, как он стал Нежитью, он проводил последние двести лет, восстанавливая Церковь, которая была уничтожена нацией Мирга.

Чтобы увеличить Ранг, Малый Лич должен обладать магическим навыком уровня 4 в дополнение к требованиям общего уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/2820/161241>