Глава 324: Студенты отказываются заканчивать занятия!

Чжан Е выпил глоток чая, потому что у него пересохло во рту.

«Мои объяснения и анализ все еще недостаточны, для того, чтобы убедить вас, верно?». Ставя термос, Чжан Е посмотрел на всех и сосредоточился на людях литературного мира, которые сидели в первом ряду.

Несколько студентов Пекинского университета дали небольшое подтверждение.

Ма Хэнъюань получил микрофон от кого-то рядом и сказал: «Но это всего лишь анализ и он включает в себя ваш собственный личный вывод. Это можно рассматривать как ответ на вопросы, но этого недостаточно для объяснения проблемы. Академией и историческим миром уже было определено, что "Сон в красном тереме" состоит из 120 глав. Итак, как это можно отменить несколькими словами от вас? По моему мнению, я считаю, что 120 глав «Сна в красном тереме» завершены. Хотя есть некоторые небольшие недостатки различного рода, это не важно. Изменение персонажей Цзя Баоюй и Бабушки Цзя после восьмидесятой главы, возможно, было намеренно сделано Цао Сюэцинь. Он хотел передать какую-то информацию или намеки читателю, которые мы, возможно, не обнаружили. По крайней мере, прекращение существования всех персонажей «Сна в красном тереме» имеет начало и конец".

«Неужели действительно есть начало и конец?» Услышав такие придирки в своем опровержении, Чжан Е рассмеялся. Использовать такую риторику означало, что Чжан Е уже вызвал интерес слушателей.

Ма Хэнъюань холодно сказал: «Конечно. Есть ли проблема с этим? "

Мэн Дунго также сказал: «120 глав«Сна в красном тереме» завершены. Есть недостатки, но то, что нужно сказать, было сказано. Написано то, что должно было быть написано ».

Чжан Е покачал головой. «Я не могу согласиться с этим».

- воскликнул Мэн Дунго. «У вас есть сомнения по этому поводу?»

Эти люди снова столкнулись с Чжан Е!

Студенты Пекинского университета не понимали, почему Чжан Е выразил сомнение на счет завершенности "Сна в красном тереме". Неужели в 120 главах «Сна в красном тереме» не хватает чего-то?

Чжан Е усмехнулся. «Это то, о чем я хотел поговорить позже, но так как вопрос уже был поднят, я могу поговорить об этом сейчас. Вы все думаете, что 120 распространенных глав дают нам полный сюжет и развитие персонажей, но я не согласен. Сюжет и персонажи не были полными, и это также является причиной, почему я сомневаюсь, что главы после восьмидесятых были написаны г-ном Цао. Я не буду использовать структуру девять на двенадцать для анализа, и я не буду использовать историческую информацию, чтобы доказать свою точку зрения. Давайте просто посмотрим на 120 глав. Я хочу спросить вас, что случилось с Пьяным Алмазом после восьмидесятой главы?

Пьяный алмаз?

Кто этот человек?

Студенты Пекинского университета не изучали этого классика слишком глубоко, поэтому они забыли.

Однако, редолог-Учитель Ян слегка изменился. Он взглянул на Ма Хэнъюань и Мэн Дунго, но не сказал ни слова.

Янь Юй тоже смотрела молча.

Мэн Дунго был ошеломлен. Какой пьяный алмаз? Был ли такой человек? Его исследование «Сна в красном тереме» было поверхностным и он никогда не читал его досконально.

Ма Хэнъюань, который был профессором литературы, знал этого человека. Он сделал паузу, прежде чем сказать: «Этот человек не важен и не ...»

Чжан Е прервал его. "Не важен? Имя этого человека появилось один раз в названии в течение первых 80 глав - Этот Пьяный Алмаз показывает благородство героя при манипулировании деньгами! Может ли Цао Сюэцинь позволить этому второстепенному человеку появиться в названии главы? Человек, чье имя ранее появилось в названии главы, вдруг таинственным образом исчезает? »

Ма Хэнъюань настаивал: «Такого рода персонаж не нуждается в объяснении».

Чжан Е улыбнулся и сказал: «Хорошо, а как же Багровая? Куда делась Багровая?

"Багровая? ... "Ма Хэнъюань был в тупике.

Что касается Багровой, чьим первоначальным именем было Линь Юйхун, ее знало очень много людей.

В начале никто не обращал слишком много внимания, но, когда Чжан Е упоминал об этом, все начали задумываться. Правильно, что случилось с Багровой?

Чжан Е сказал всем: «Если вы настаиваете, что Пьяный Алмаз - неважный персонаж, то я уверен, что и Багровая тоже. Каждый может попытаться вспомнить ее. Имя Багровой ранее появлялось в названиях глав, и она была важным персонажем, который не только появлялся в предыдущих главах. В главе 24 «Девочка с тихим голосом предоставляет материал для фантазии, потеряв свой носовой платок», а в главе 26 «Разговор на мосту Осиная талия - прикрытие для общения другого рода». В Главе 27 было написано, что Багровая была красноречивой и интересной в своем выступлении, благодаря чему ее ценил Фэнцзе. «Чжан Е подготовил это заранее, и немедленно заставил сотрудника взять информацию и проецировать на Экран. Он указал на это: «Четко написано черным по белому, насколько она важна как персонаж. Это видно из первых 80 глав. Хотя Цао Сюэцинь не использовал много, чтобы описать ее, он упоминал об этом персонаже не раз, но после восьмидесятой главы, почему исчез персонаж Багровой? "

Никто не мог ответить!

Чжан Е продолжал заниматься этим вопросом. «Можете ли вы по-прежнему рассмотреть этот полный сюжет с полными персонажами? Если главы текущей распространенной версии после восьмидесятых были написаны Цао Сюэцинь. То как бы ни был невнимателен г-н Цао, каким бы болезненным он ни был, он бы не забыл о важном персонаже, которого он ранее создал, не так ли? »

Люди продолжали спрашивать Чжан Е, но Чжан Е объяснил каждому из них!

Теперь пришло время Чжан Е задать свой вопрос, но никто из них не мог это объяснить!

Чжан Е не закончил. Он достал другую информацию. «Если люди хотят настаивать на том, что Багровая не была важным персонажем, или что Цао Сюэцинь забыл ее, и забыл написать заговор в отношении Багровой в конце, тогда все в порядке. Все, пожалуйста, взгляните на комментарии Чжияньчжай. Вчера я уже упомянул о Чжиянжай в своей лекции. Я также упомянул, что вся книга не упоминала «Храм Тюремного Бога», но я не предоставлял эту информацию. Хорошо, теперь посмотрите. Это комментарии Чжияньчжай. В нем четко указано, что Багровая позже появится в «Храме тюрьмы»! Она даже спасла Цзя Баоюй! Даже если мир Редологии не признает древнюю рукопись Чжияньчжай, вы никогда не сможете отрицать ее существование. Чжияньчжай говорил это просто так? Невозможно! Даже если бы он издевался над глупостями, он не стал бы выдумывать историю и место, о котором никогда раньше не упоминалось, верно? Кроме того, если Чжияньчжай может вспомнить человека типа Багровой, как Цао Сюэцинь мог забыть ее? Независимо от того, как кто-то объясняет или пытается сделать его совместимым, это не имеет смысла! Через такого персонажа, как Багровая, он отлично доказывает, что мой взгляд правильный! Это не Цао Сюэцинь, который забыл важного персонажа, но последователь, который забыл этого персонажа! "

«Такое объяснение ...» Ма Хэнъюань остановил свою речь на полпути. Наконец, он молчал с мрачным лицом. Он понял, что не может опровергнуть это утверждение!

Было уже неизвестно, что чувствовали люди из литературного мира.

Чжан Е, конечно, впечатляет. Он действительно исследовал «Сон в красном тереме » прямо до мозга костей. Ни одна проблема не могла его преследовать. Ему действительно удалось ответить на все. Отвечая объяснением, он даже использовал его, чтобы доказать свою мысль! Может быть ... то,что он сказал, это правда?

Не может быть!

Это было слишком тяжело для них, чтобы проглотить!

Это была точка зрения, которая подорвала бы историю!

Однако они не знали, что Чжан Е может, естественно, оправдать себя. Для него это было ничто, поскольку Чжан Е не сражался один. Он сражался со всеми литературоведами и редологами из его мира против них!

Старшекурсница Сун подняла руку вверх. «Учитель Чжан».

«Маленькая Сун, пожалуйста, говори», - ответил Чжан Е.

Старшекурсница Сун встала и сказала торжественно: «Не могли бы вы привести еще несколько примеров, доказывающих, что главы после восьмидесятой не были написаны одним и тем же человеком? Есть еще доказательства?

Чжан Е улыбнулся и сказал: «Конечно, есть, но ...» Глядя на часы, он сказал: «Время для сегодняшнего класса почти закончилось. Осталось всего три минуты.

Старшекурсник Чжоу поспешно сказал: «Ай, просто продолжайте говорить!»

Старшекурсница Сун также сразу сказала: «Если вы закончите на этом, многие люди определенно не смогут хорошо выспаться сегодня. Не могли бы вы продлить лекцию еще не надолго? Продлить еще на десять минут! »Она жаждала знаний.

"Это верно!"

«Продолжайте говорить!»

«Не прерывайте лекцию на самом интересном!

«Учитель Чжан, вы слишком хороши, чтобы нас мучить! Вы бесчеловечны! "

«Вы должны читать лекцию! Не заканчивайте сегодняшнюю лекцию! Мы можем слушать до самого вечера! "

Когда другие студенты Пекинского университета услышали, что занятия заканчиваются, все они внезапно начали гудеть. Место стало хаотичным. Чувак, мы получили удар, слушая тебя, и ты уже хочешь закончить лекцию!?

Чжан Е был ошеломлен, когда он сказал: «Но у многих из вас еще есть другие уроки после обеда».

"Не пойдем!"

«Верно, мы пропустим занятия!»

«Мы просто хотим вас послушать!»

«У меня не было бы настроения слушать другие уроки!»

Студенты Пекинского университета были беззаботными. Они кричали прямо перед многими руководителями и преподавателями Пекинского университета, которые сидели в первых рядах.

Чжан Е не решился на это и посмотрел на Цзэцин. - Президент?

Цзэцин повернулась и посмотрела на студентов, прежде чем немного обменяться словами с вице-президентом, сидящим рядом с ней. Наконец, она подняла микрофон и сказала: «Вы можете продлить лекцию еще на двадцать минут».

Многие журналисты не знали, смеяться или плакать, когда они увидели эту сцену. Когда они были в колледже, они с нетерпением ждали окончания урока. Когда возник спор о том, что нельзя прекратить занятия? Они запретили учителю не говорить? Это было слишком! Тем не менее, они должны были признать, что публичная лекция Чжан Е была действительно очень интересной!

Чжан Е не изменился. «Хорошо, так как все хотят слушать, я продолжу еще немного. Так как вы не спешите заканчивать занятие, я тоже не стану.

Яо Ми хихикнула и сказала в микрофон: «Пока вы не устали».

Чжан Е улыбнулся. «Если вы все не устали, я определенно не устал. Раньше, когда я записывал программы, самая длинная была с восьми утра до девяти вечера. Тогда сменилось приблизительно шесть или семь групп зрителей. Я не отдыхал в течение этих тринадцати часов. После работы я пошел, чтобы поесть миску Ламянь перед отъездом домой. Я вполне

себе трудоголик. Если вы хотите слушать до завтрашнего утра, я тоже могу это сделать ».

"Ха-ха-ха!"

«Учитель Чжан слишком обалденный!»

«Не надо, мы не сможем продержаться до завтрашнего утра!»

Студенческие умственные процессы были растянуты. Их везде возглавлял Чжан Е. Было весело и интересно, но внимание человека было ограничено. Именно поэтому каждый урок имел фиксированный отрезок времени, поскольку он был основан на научных принципах. Поскольку он продолжал, он, естественно, должен был приспособить свои методы. Чжан Е упомянул что-то не по теме, чтобы заставить их смеяться, чтобы стереть их усталость. Это также позволило студентам расслабиться. Таким образом, это позволило им легче слушать.

Люди из литературного мира не понимали.

Однако учителя Пекинского университета, которые занимались образованием, знали намерения Чжан Е. Была напряженность, и была релаксация. Она была хорошо сбалансирована. Этот новичок, Учитель Чжан Е, действительно все больше и больше походил на роль учителя. Они подтвердили способности Чжан Е и уменьшили свои предрассудки против Чжан Е!

http://tl.rulate.ru/book/28101/74453