

Глава 857. Когда речь заходит об оскорблениях, еще никто не смог стать достойным соперником.

Переводчик: No Fun

На пути за кулисы.

Яо Цзяньцай рассмеялся и сказал: «Я получил такое удовольствие от этого выступления!»

Чжан Е тоже был раззадорен: «Да, мы получили редкую возможность говорить все, что захотим. Прошло так много времени с тех пор, как мы в последний раз обругали Сообщество Кросс-тока. Этот раз мне тоже доставил удовольствие».

«Жаль, что это выступление нигде не покажут» - с сожалением в голосе сообщил Яо Цзяньцай.

Чжан Е ответил: «Даже если его нигде не показали, то ничего страшного».

Яо Цзяньцай закатил глаза. «Ничего страшного, твою мать. Если бы его показали, то наши дела стали бы еще хуже. Помнишь, что случилось после того, как мы во время наших трех выступление обругали мир кросс-тока по время Соревнований по Кросс-току и Скитам? Те люди еще год нас критиковали. Если бы наше сегодняшнее выступление где-нибудь показали, то думаешь, оно не вызвало бы фурор? Кроме того, кто бы добровольно стал его транслировать? Это выступление – это то, что говорят за закрытыми дверями, пока никто не слышит».

Чжан Е зашипел: «Ты думаешь, они прекратят ругать нас, если мы прекратим выступать с кросс-током?»

«Ммм, тоже верно». Яо Цзяньцай покачал головой и рассмеялся. «Я думаю, что титул врага китайского мира Кросс-ток принадлежит нам обоим, и мы никогда не сможем отмыться от него».

Чжан Е безразлично ответил: «НУ и что, что мы их враги. Это незначительная проблема».

Яо Цзяньцай громко рассмеялся. «Ты не считаешь это серьезной проблемой, потому что ты уже привык к подобному».

Внезапно они услышали голоса работников, которые шли к ним. Они звучали напугано, словно что-то случилось.

Чжан Е прищурился. «Что произошло?»

«Кажется, что-то случилось?» - так же с любопытством поинтересовался Яо Цзяньцай.

Однако, когда они прислушались, они поняли, что те люди на самом деле обсуждали их двоих.

«Дерьмо!»

«Оно разлетелось!»

«Почему кто-то слил его в интернет?»

«Кто, черт возьми, запостил его?! Разве он не навлекает беду?»

«Пользователи сети уже устроили шумиху! Я слышал, что они скоро снова начнут эту ругань!»

«А как еще! Как они могут не быть обруганы? Пока я был за сценой, я посмотрел выступление Учителя Чжан и Учителя Яо, и они оскорбили одновременно Гала-концерт Весеннего Фестиваля Центрального ТВ и людей из мира кросс-ток!»

Эти работники пробежали мимо Чжан Е и Яо Цзяньцайя, не заметив их.

Чжан Е был удивлен: «Что? Его запостили в интернет?»

Яо Цзяньцай громко воскликнул: «Кто его запостил!?»

Они, а также все остальные люди с Пекинского Телевидения, не ожидали такого исхода!

На сцене.

Кто-то, кто узнал о случившемся, поспешил доложить об этом руководителям.

Услышав об этом, помощник директора Гала-концерта Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ почувствовал, как по спине потек ледяной пот. «Что?»

Ху Фей тоже опешил. «Как его могли слить?»

Чан Сяолян был в бешенстве. «Кто сидел здесь и записывал звук на телефон? Найдите этого человека!»

Все начали искать того человека, но, как это можно было найти?

Сяо Лу немного подумала.

Дафей несколько раз моргнул, начав волноваться за Чжан Е.

Заместитель директора Гала-концерта Весеннего Фестиваля сказал: «Если этот кросс-ток будет показан общественности, даже если люди знают, что он не будет показан на гала-концерте, все равно разрастется вражда между производственными командами нашего концерта и концерта Центрального ТВ!»

«Глава Станции».

«Глава Станции! Что нам теперь делать?»

Все посмотрели на главу станции, ожидая ее решения.

Пожилая леди очень спокойно посмотрела на всех. «Разве мы не знали заранее, что такое может случиться? Разве не по этой причине мы попросили Чжан Е и Яо Цзяньцайя выступить с ненастоящим номером? Разве все это было сделано не для того, чтобы предотвратить утечку настоящего выступления? Так как мы уже были готовы, то зачем паниковать? Это же даже не настоящее выступление».

Репетиция продолжилась.

Постепенно прошли остальные выступления.

Когда другие главы станции и работники услышали ее ответ, они могли лишь вернуться на

свои места, все равно испытывая тревогу. Некоторые наблюдали за выступлениями, а другие сидели в телефонах, просматривая Вейбо, чтобы мгновенно узнавать о развитии событий!

...

В сети.

Новый кросс-ток Чжан Е и Яо Цзяньцайя уже получил много трафика! Казалось, что пользователи сети приняли стимуляторы. Они кричали от радости, пока слушали кросс-ток. И пока они кричали от радости, они постили комментарии!

«Ха-ха-ха!»

«Я больше не могу! Я умираю от смеха!»

«Даже те, у кого заболевание простаты, обмочили штанишки?»

«Это заработанные нашими руками деньги? Айя! Пожалуйста, дайте мне еще посмеяться! Ха-ха-ха!»

«Почему это так смешно!»

«Чжан Е, Старший Яо, вы мне оба очень нравитесь!»

«Они вправду лучший дуэт в мире кросс-тока!»

«Черт возьми, я никогда прежде не слышал такого смешного кросс-тока!»

«Верно. Послушав кросс-ток Чжан Е и Яо Цзяньцайя, я больше не смогу смеяться над шутками других комиков жанра кросс-ток! Стандарт их кросс-тока задает направление искусству на годы вперед!»

«Тан Дачжан снова попал под обстрел!»

«Причем не от обычного пистолета. В него попал снаряд межконтинентальной баллистической ракетой!»

«Пфф! Я думаю, что Тан Дачжан упал в обморок!»

«Эти оскорбления были слишком поразительными! Мне теперь так хорошо!»

«Гала-концерт Весеннего Фестиваля Центрального ТВ тоже пострадал от «жесточкого предательства» Чжан Е!»

«Язык Чжан Е действительно самый саркастический язык во всей стране! У тех, кто обидел его, случилось так, что на них обрушилась одновременно вся неудача за последние 8 жизней! Они будут слышать оскорбления, пока не начнут блевать кровью!»

«Айя, это так смешно!»

«Всего одной работой он уже показал, кто лучше. Та группа людей из мира кросс-тока только и знает, как ругать Чжан Е в сети, но их ругательства не такие и сильные. Они постоянно используют одни и те же старые фразы, чтобы сообщить, что не признают его. Но посмотрите, как Учитель Чжан без особых усилий создал кросс-ток, который ответил на их оскорбления. Он

не только использовал это выступление, чтобы оскорбить их, но и добавил так много шуток, что зрители смеялись все выступление. Вот что такое высокий уровень!»

«Ха-ха, если говорить об оскорблениях, то Чжан Е является великим мастером!»

«Да, в стране нет людей, которые превосшли бы его в этом. Эти члены мира кросс-ток забывают полученные уроки! Они уже были обруганы Чжан Е на соревновании по кросс-току, и что на этот раз? Вы все равно захотели его спровоцировать? Вы когда-нибудь вообще видели, что бы Чжан Е промолчал в ответ?»

«Черт, Чжан Е действительно собирается рассказывать этот кросс-ток на Гала-концерте Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ?»

«Они же не пустят это в эфир? Нет ведь?»

«Они точно не пустят, потому что это, блядь, не настоящее выступление!»

«Да, это ненастоящее!»

«Учитель Чжан просто выступил с другим кросс-током, и его было достаточно для того, чтобы уничтожить мир кросс-тока!»

«Ха-ха-ха! Я еще раз послушаю!»

«Я тоже, не могу наслушаться!»

«Я послушал уже три раза! Я весь гнев выпустил!»

«Чжан Е прав, в китайском мире кросс-тока почти нет хороших людей!»

«Ругать! Ругать! Ругать!»

Кросс-ток вызвал в интернете большую шумиху!

...

Дома у Тан Дачжана.

Актеры, которые репетировали и учили их выступление для Гала-концерта на Центральном ТВ, были в ярости. Лица некоторых из них побелели, некоторых – почернели, а некоторых даже позеленели!

Комик жанра кросс-ток ударил кулаком по столу и крикнул: «Это уже слишком!»

Один из учеников Тан Дачжана со злостью произнес: «Чжан Е! Яо Цзяньцай!»

«Мы не можем так это оставить!» - сказал кто-то. «Они встали над нашими головами и насрали на нас!»

Кто-то отозвался эхом: «Точно! Нам нужно с ним поквитаться! Еще ничего не решено!»

Всех разрывало от гнева!

Они не были напуганы. Этот кросс-ток слишком сильно их оскорбил!

Но что касается того, как они собирались свести с Чжан Е счеты, никто не мог дать ответа!

В прошлом были люди, которые публично бросали им вызов и критиковали мир кросс-тока, но после того, как на кросс-ток организации, которые были у них подчинении, надавливали некоторые ведущие ветераны комедии, они делали так, как было велено. Они прибегали к бойкоту, банили или доносили на кросс-ток комиков, чтобы те не выжили в индустрии, так как в этом мире на самом деле правило несколько ветеранов комедии. Будучи одним из лидеров в нынешнем мире кросс-тока, Тан Дачжан, был одним из тех, кто мог прибегнуть к таким методам!

Однако ситуация с Чжан Е и Яо Цзяньцайем отличалась!

Яо Цзяньцай был актером, его было невозможно контролировать!

И с Чжан Е тоже самое. Ему не нужно было выступать в маленьких театрах, и он не посещал крупномасштабные коммерческие события. Его главными профессиями были вещание, режиссура и создание шоу. Он был автором, композитором и даже учителем. Даже если все люди в мире кросс-ток объединят усилия и станут его бойкотировать, на него это никак не повлияет. Это уже было доказано прошлогодним соревнованием по кросс-току. Они не могли справиться с Чжан Е!

Кросс-ток комик предложил: «Он сказал «это были нашими руками заработанные деньги» - это клевета! Если мы хотим что-то с этим сделать, то мы можем его засудить!»

«Верно!»

«Подадим на него в суд!»

«Это точно клевета!»

Группа комиком была безумно зла.

Затем, 18-летний ученик Тан Дачжана нервно вставил внезапное и несвоевременное замечание: «А разве Чжан Е сам не адвокат?»

Группа людей одновременно посмотрела на него.

«Ну и что, что он адвокат?»

«Мы все равно можем его засудить!»

«Этот ублюдок такой хулиган!»

Но пока они говорили об этом, их уверенность сильно ослабла. В итоге больше никто не говорил о суде с Чжан Е. Почему? Потому что даже Центральное ТВ проиграло в деле против Чжан Е! Даже если они думали, что они были выше других людей, они явно не думали, что они лучше профессиональной команды адвокатов Центрального ТВ! Результаты Национальных Экзаменов по Юриспруденции этого парня шокировали мир юриспруденции, когда он впервые за всю историю проведения экзаменом набрал высший балл!

Тан Дачжан со злостью ударил рукой по столу. «Как абсурдно! Вообще нет способа с ним справиться?»

После того как все поразмыслили, они резко расстроились. Они вправду не могли придумать,

как уничтожить Чжан Е! Никаких идей не было!

Тот молодой ученик Тан Дачжана, 18-летний парень, который только недавно дебютировал в роли кросс-ток комика, был крайне подавлен. В этот момент он вправду хотел придумать выход. Не могли бы мы больше не сражаться с Чжан Е? Даже Центральное ТВ ничего ему не смогло сделать, и даже SARFT не смогли его подчинить. Раз он такой хулиган и бросатель говна на вентилятор, то почему мы не можем просто его избегать? Мы вправду должны с ним драться? Если мы не можем себе это позволить, то мы можем просто избегать его, верно!? Главным моментом было то, что даже если объединится весь мир кросс-тока, то они все равно ничего ему не смогут сделать!

Так зачем же драться?

Мы не можем с ним драться!

...

Вскоре новости разлетелись по всем уголкам!

«Чжан Е был приглашен на Гала-концерт Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ!»

«Кросс-ток Чжан Е и Яо Цзяньцай снова привел к противоречиям!»

«Новый кросс-ток Чжан Е для Гала-концерта Весеннего Фестиваля: Я хочу попасть на Гала-концерт?»

«Полное осуждение мира кросс-ток!»

«Чжан Е высмеял Гала-концерт Весеннего Фестиваля Центрального ТВ и китайский мир кросс-тока!»

«Невероятная комедия! Обнародован кросс-ток с гала-концерта Пекинского ТВ!»

«Чжан Е снова показал кросс-ток в своем стиле!»

«Резня, вызванная кросс-током! Чжан Е и Яо Цзяньцай снова объявили войну миру кросс-тока!»

Таблоиды коллективно сообщали о «резне». Отчеты по содержанию тоже были похожи: Чжан Е своими действиями снова доказал, что когда речь заходит об оскорблениях, то еще никто не смог стать ему достойным соперником!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/728058>