

Глава 307: Безмолвие!

период молчания.

«Это все еще не правильно!»

«Это мнение не выдерживает критики».

«Правильно, это определенно не может быть написано Гао Э!»

«Хотя нет никаких доказательств, но, но есть ли необходимость в доказательствах?»

Многие люди, которые не принимали класс «Оценки классики», стали активными. Однако в этот момент все также почувствовали, что они не потеряли эту поездку, и это стоило того. Поскольку независимо от того, какова была перспектива Чжан Е, любой легко знал, что эта публичная лекция вызовет взрыв в образовательном и литературном мире!

Старшекурсница Сун просто осталась стоять на своем месте. Даже если она присядет, она скоро встанет, чтобы задать свои вопросы. Это было слишком хлопотно, поскольку у нее было слишком много сомнений и сомнений относительно перспективы Чжан Е. Она снова подняла руку и на этот раз задала вопросы: «Простите, Учитель Чжан. Я все еще не могу принять вашу точку зрения. Вашего доказательства того, что 40 последних глав было написано Гао Э, еще недостаточно для объяснения проблемы. Слишком мало информации и слишком много осталось для нашего воображения. Кроме того, Гао Э был просто аранжировщиком и хранителем рукописей, он не обладал литературными навыками, чтобы продолжать писать «Сон в Красном тереме» в такой большой степени ».

Чжан Е погрозил пальцем, говоря: «Маленькая Сун, ты ошибаешься, думая так».

- Почему? - спросила Сун.

Все учителя Пекинского университета смотрели на Чжан Е.

Чжан Е уверенно сказал: «У Гао Э были достоинства и условия, чтобы продолжать писать «Сон в красном тереме». В ту эпоху я считаю, что только Гао Э был на высоте! Не смотрите на меня так. Возможно, вы не очень разбираетесь в Гао Э и просто считаете, что он тот, кто просто собрал и упорядочил работу. Однако вы не знаете его происхождения. Если все не поверят мне, тогда хорошо. Я впервые начал свою аргументацию, используя информацию. Затем я буду использовать психологическую точку зрения, чтобы поговорить об этом. Ну, на самом деле это не очень важно. Хорошо, если я не буду об этом говорить, но ты хочешь это послушать?

"Да!"

"Конечно!"

"обязательно!"

Старшекурсница Сун тоже кивнула.

Даже если они не соглашались, они все равно хотели это услышать.

Чжан Е признал: «Хорошо, тогда я кратко расскажу об этом. Гао Э всегда обладал титулом издателя и оформителя, но многие люди на самом деле не знали, что литературный уровень Гао Э был его самыми ослепительным достижением». Он заметил, что профессор Цзэн слегка

кивнул головой, сказав: « Похоже профессор Цзэн знает это.

Профессор Цзэн подтвердил: «Учитель Чжан прав. Любой, у кого есть глаза, оценит его. Это была оценка современников Гао Э ».

Чжан Е улыбнулся, продолжая объяснять: «Вот как это было. Гао Э был чрезвычайно талантливым человеком. «Часто огорченный его разочарованиями, его таланты превосходили всех остальных» такое высказывание можно было бы использовать для описания жизни Гао Э. Никогда не переживая взлетов и падений, это сделало его жизнь очень похожей на жизнь Цао Сюэцин. В ранние годы он воздерживался от имперских экзаменов, в то время как его более поздние годы были потрачены на скучную карьеру, что вызывало у него эмоциональную тревогу. Это поставило его очень близко к эмоциональным переживаниям Цао Сюэцин и позволило ему завершить это увлекательное трагическое окончание романа. Кроме того, нам просто нужно просмотреть эту информацию, и мы будем знать, что Гао Э был честным человеком, часто поощряя и давая советы своим ученикам о сыновнем благочестии и стремлении к имперским экзаменам. Он был очень искусен в написании восьмисложных стихов, был Творческим мыслителем, и обладал отличным почерком. В стихах он часто описывал сентиментальные чувства жизни, как если бы они воплощались во сне, добавляя прикосновение буддизма внутри. Все это можно увидеть в тексте, содержащемся в последних 40 главах «Сна в красном тереме». Поэтому с точки зрения сентиментальности Гао Э был наиболее подходящим человеком в эту эпоху, чтобы продолжать писать «Сон в красном тереме». Он был единственным, кто был способен на это! »

С минуту пауза, Чжан Е продолжал: «Когда я упомянул, что продолжение Гао Э сочинения « Сна в красном тереме» не соответствовало предыдущим главам, я имел в виду, что личный стиль письма был другим. Я не отрицал талант Гао Э. Напротив, я действительно уважаю его, поскольку он дал окончание «Сна в красном тереме» и способствовал распространению романа. Гао Э внес огромный вклад! "

Х ** ь!

Почему это звучит все больше и больше, будто это и впрямь было правдой!

Студент из отдела истории вдруг поднял руку, чтобы сказать: «То, что вы только что сказали, было построено на предположении, что после первых 80 глав« Сна в красном тереме» кто-то должен был продолжить писать. Я чувствую, что сейчас не время спорить о том, продолжал ли писать Гао Э или неизвестный человек, но ... на чем вы основываетесь, когда утверждаете, что только 80 глав оригинальных рукописей были написаны г-ном Цао Сюэцин? Основываясь на том, что вы говорите, что 120 глав состояли в том, что кто-то продолжал писать и не были оригинальными работами г-на Цао Сюэцин? Только основываясь на мнении, что работа поэта династии Цин упоминала слова '80 глав'? "

Чжан Е не придавал этому значения и сказал смеясь: «Вы очень волнуетесь».

Студент факультета истории не знал, смеяться или плакать: «Как я могу не волноваться? То, что вы сказали, подрывает все наши знания о романе. Все наши уроки истории были неправильными? Неужели такая глупая ошибка была совершена за все эти годы образовательным миром нашей страны? Даже не понимая автора одного из наших четырех великих классических романов?

Это было также главной причиной, по которой все не верили Чжан Е!

Так много экспертов, так много энтузиастов, вы говорите мне, что все они были неправы? Это

невозможно!

Несмотря на то, что поговорка гласит, что истина часто находится в руках лишь немногих, но относительно этого метода это было не меньше, чем несколько! Ты единственный, у кого такая перспектива!

Одним из них был мир образования, а другой был академическим миром. Оба были властью среди властей!

Другой был Чжан Е, хулиган литературного кружка. Шип в кругу вещания.

Кто, по вашему мнению, заслуживает большего доверия? Ответ был ясен, даже не нужно было спрашивать!

«У нас может не быть никаких доказательств, чтобы опровергнуть вас ...».

«Правильно, но вы не можете опровергнуть наши взгляды!»

Возьмем, к примеру, «Путешествие на Запад». Если вы хотите сказать, что этот роман написан не У Чэнъэнь, а написал его брат-близнец, и что его брат-близнец также принял имя У Чэнъэнь, так как он был достаточно молод, чтобы выдавать себя за него, и только его семья знала, что У Чэнъэнь был не У Чэнъэнь, а его братом, но никто больше не знал, что этот У Чэнъэнь не был У Чэнъэнь, и считал, что У Чэнъэнь был просто У Чэнъэнь. Если вы действительно хотели настаивать, нельзя было сказать это таким же образом? Если кто-то сделал такое заявление и даже если не было доказательств, никто не мог его опровергнуть. Это значит, что автора «Путешествия на Запад» тоже придется поменять?

Если бы это было так, тогда литературный мир был бы в беспорядке!

Вместо этого, Чжан Е сказал: «Кто сказал, что у меня нет доказательств для опровержения?»

Студент третьего курса китайского отделения, Чжоу сказал: «Но информация, которую вы имели ранее, была»

Чжан Е сказал хихикающим тоном: «Это было просто открытие, чтобы всех растормошить и поднять их настроение. Поскольку я осмелился сделать такое заявление, у меня, очевидно, были бы свои собственные доказательства и информация, чтобы поддержать себя. Итак, сначала я хотел бы спросить всех о чем-то. Кроме версии Гао Е, самые ранние рукописи «Сна в красном тереме», какова бы ни была версия, могут содержать записи о романе после 80 глав? »

Все были ошеломлены.

"Так ли это?"

"Я не знаю."

«О, позвольте мне поискать!»

Студенты все взяли свои мобильные телефоны, чтобы выйти в интернет, чтобы проверить.

Профессор Цзэн тоже нахмурился и закрыл глаза, пытаясь вспомнить.

Студент отдела литературного искусства неожиданно воскликнул: «Есть! Здесь есть старинная рукопись, которая состоит из 120 глав! "

Чжан Е улыбнулся: «Студент, можете ли вы еще раз проверить, в каком году была напечатана рукопись? Я могу вам сказать, что этот древний манускрипт первоначально был только с 35 главами, и его отредактировали и добавили после 1791 года, когда он был переиздан. Он был отредактирован, чтобы вписаться в неповрежденное издание Гао Э. «Он также сделал свою домашнюю работу.

Ученик свободного искусства проверил, а затем больше не говорил ни слова. Это было правдой.

Профессор Цзэн, Чан Кайгэ, и Чжэнь Шуцюань все это тоже поняли. Это было странно, но это было действительно правдой!

Чжан Е сказал: «Таким образом, наиболее полная древняя рукопись, которую все прочитали раньше, является рукописью Гао Э, которая была напечатана и опубликована в 1791 году. И с этим у меня есть вопрос. Почему до этой версии все существующие древние рукописи не имели версии, превышающей 80 глав? Если бы это была только одна версия, это могло бы пройти, но почему были почти все версии, подобные этому? "

Яо Ми сказала: «Потому что древние рукописи были потеряны и повреждены?»

Древние рукописи этого мира «Сна в красном тереме» были действительно повреждены.

Но Чжан Е сказал: «Не слишком ли это для совпадения? Никто не подозревает об этом? В некоторых рукописях осталось чуть больше десятка глав. У некоторых других было немного больше, и у них осталось 40-50 глав, но во всех этих рукописях, которые были намного старше версии Гао Э, не было записей ни о чем более чем 80 глав. Затем в 1791 году появилась полная версия, которая имела 120 глав. Это не имеет смысла с логической точки зрения, разве это не слишком странно? Если последние 40 глав были написаны Цао Сюэцинь, то почему никто, кроме Чэн Вэйюань и Гао Э, не смогли их скопировать? И никто не смог купить это на сером рынке? С таким большим количеством глав, даже если не все главы были скопированы, по крайней мере часть их могла быть скопирована, но почему до Чэн Вэйюань и Гао Э никто не смог скопировать хотя бы одну главу из последних 40 Глав? "

Этот вопрос поставил всех в тупик!

Даже несколько учителей Пекинского университета, которые изучали и изучали "Сон в красном тереме" на мгновение поперхнулись!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/71816>