

## Глава 7: Первый рабочий день!

---

Понедельник.

Бог погоды, видимо, был в плохом настроении, стоял густой туман.

Это был первый рабочий день Чжан Е. Он был в западном костюме с галстуком. Он дошел до Пекинской Радиостанции, поднялся наверх и нашел Литературный Отдел.

Радиостанция вещала на большое расстояние. Она охватывала Пекин, Тяньцзинь и Хэбэй. Некоторые маленькие городки из северо-восточного округа тоже могли иногда ловить сигнал. Хотя они не могли соревноваться в количестве слушателей с Центральной Радиостанцией, у них тоже была достаточно большая аудитория

Кабинет Начальника.

Чжан Е тихонько постучал в дверь. После того, как за дверью послышалось «входи», он отворил дверь и вошел. За столом сидел человек, который был на прослушивании. Это был Чжоу Гочжоу со своим духом 40-ых годов, в которых он застрял. Он заведовал Литературным Каналом. Телевидение или радио, было не важно, в этих кругах начальников привыкли называть «Директор». Но были и исключения, в северном и южном Хунане их называли Мастерами.

«Начальник».

«Привет, Маленький Чжан. Садись. Ты принес документы?».

«Я принес их всех».

«Отлично, кто-нибудь из кадровой службы займется приемом. Торопиться не стоит. Глотни водички, после этого я поведу тебя в офис, буду знакомить с остальными».

«Спасибо, благодарю за поддержку».

Чжан Е старался показать свою богатую речь даже во время обычного разговора.

Через некоторое время Чжоу Гочжоу повел знакомить Чжан Е со всеми в офис. Офис находился на том же этаже, что и кабинет начальника. Офис представлял из себя большую по площади зону, на ней находилось около 30-40 столов. Так как современные программы, скорее всего, записаны заранее, никто не выглядел занятым. Некоторые из них просто играли в игры, а некоторые переписывались в чате.

Только увидев начальника, они прекратили бездельничать.

«Начальник!»

«Доброе утро, начальник!».

Все его приветствовали.

Чжоу Гочжоу кивнул и похлопал по плечу Чжан Е. «Слушайте все! Остановитесь на секунду! Представляю вам нового сотрудника и товарища. Чжан Е, новый ведущий из Колледжа СМИ. Он теперь один из нас. Пожалуйста, поприветствуйте его». Кстати говоря, Колледж СМИ

назывался Пекинский Вещательный Колледж. Название изменили недавно, некоторые люди называли его по-старому по привычке, - «...Может здесь есть его однокурсники? Вы его старшие братья и сестры. Пожалуйста, позаботьтесь о нем».

Послышались редкие аплодисменты. У некоторых из них был удивленный вид.

Чжан Е поприветствовал всех и кратко представился.

Затем Чжоу Гочжоу позвал кого-то. Это был молодой парень, примерно того же возраста, что и Чжан Е. В любом случае, это было неважно. Он был намного красивее Чжан Е. «Тянь Бин, Вы же радиоведущий, присмотрите за парнем, таскайте его везде с собой, чтобы он освоился».

Тянь Бинь протянул Чжан Е руку - «Привет, Маленький Чжан. Можешь спрашивать у меня, если что не понятно».

Тут же Чжан Е обхватил его руку своими двумя и произнес - «Брат Тянь, возможно, я доставлю тебе неудобства в будущем, прости».

Чжоу Гочжоу сказал Чжан Е - «Маленький Тянь является нашим радиоведущим передачи «Ночные истории про приведений». Наберись от него немного опыта, это будет полезно». Литературный Канал действительно проводил поздней ночью передачу, в которой рассказывались страшные истории, но в старом мире это программа называлась иначе. Видимо все дело в кольце.

После того, как все было сделано, Чжан Е пошел заполнять бумаги. Закончил он только к 10.30. Только тогда он вернулся к своему столу в офисе.

Стол стоял в самом углу. Людям нравится это место, так боссу труднее следит за их действиями. Однако, угол был немного не такой, чем обычно. Во-первых, он был расположен близко к выходу, а во-вторых, рядом стоял фонтанчик с водой. Люди постоянно проходили мимо, что иногда мешало.

Так как он был новичком, ему было нечего делать. Хоть его зарплата и выше, чем у обычных работников, он все еще новичок. Никаких привилегий ему не полагалось.

Тянь Бин сидел напротив него, только с другой стороны, их разделяла стена.

Чжан Е осмотрелся, так как ему было нечего делать. Никто не давал ему работы, тогда он подошел к Тянь Бин и спросил - «Брат Тянь, как ты думаешь, чему мне стоит научиться?».

Он взглянул на Чжан Е, но взгляд его был другим, не таким как при начальнике - «Во первых освойся.», - Чжан Е его совершенно не беспокоил.

«Хорошо», - спрашивать больше Чжан Е не стал.

В полдень, в кафетерии, он поприветствовал всех - «Привет, Сестра Ван, пожалуйста, позаботься обо мне, я новенький».

Ван Сяомэй лениво глянула на него, издала звук «Эх» и тут же отвернулась.

Чжан Е хотел было пожать ей руку, но отвернувшись, она поставила его в неловкое положение.

Ранее он слышал, что ей было за тридцать. Она была важной персоной на литературном канале и работала самоотверженно. Она заведовала самой популярной передачей «Говорим о мире». Программа была про гуманитарные науки, про историю, обсуждались разные мировые события. Ван Сяомэй была красивой.

Как бы глупо это не звучало, но она была такой же красивой, как и Жао Айминь. Никогда я еще не встречал никого похожего на нее.

Хотя она и была красивой, Чжан Е не был сражен, как остальные. За ее красотой прятался неносный характер, прямо как у его хозяйки.

Целый день Чжан Е пытался наладить отношения, но у него ничего не вышло. Казалось, все настроены против него. Казалось, что его не замечают.

Тянь Бин тоже был таким.

Ван Сяомэй тоже была такой.

Только когда пришло время возвращаться домой, он услышал разговор Тянь Бина и еще одной красивой дамы.

Красивая дама скорее всего была его женой, они так мило держались за руки. Вероятно, она пришла сюда, чтобы встретить его после работы.

«Брат Тянь как Чжан получил работу?», - спросил редактор.

Тянь Бин скривил рот и мотнул головой - «Черт знает, один его вид не позволяет ему работать здесь».

Редактор вздохнул - «Верно, и как человек с такой внешностью может тут работать? Не понимаю, о чем думал канал, когда принимал его. Даже я лучше выгляжу».

Тянь Бин утвердительно кивнул - «Чжан Е ни за что не добьется успеха!».

Редактор продолжил - «О какой популярности можно говорить, ему даже передачу нормальную вести не дадут». У всех наших передач есть постоянные ведущие. Все, что он может - быть заменой, в случае, если кто-нибудь заболеет. Думаешь, ему дадут собственную программу? Я так не думаю. Пусть натерпится. Если не ради замены, то зачем его еще взяли? Больше не вижу причин брать такого человека на роль ведущего."

Жена Тянь Бин засмеялась - «Даже такого взяли? Что за вздоры!».

Тянь Бин ответил - «Начальник приставил его ко мне, у меня ведь совершенно нет времени!».

Жена - «Просто игнорируй его, если для него нет программы, его, возможно, переведут в другой отдел».

Они шли втроем и говорили. Они не знали, что Чжан Е все это слышал. Как же низко они поступали, говоря о нем за спиной.

Все еще хочет меня спихнуть?

Да что за люди!?

Если редактор просто завидовал, то остальные ведущие действительно так считали. Для них Чжан Е пустышка, просто замена. Никто не воспринимал его всерьез.

Да с чего он взял, что я не буду знаменит?

С чего он взял, что у меня не будет передачи?

Мы еще увидим. Я тебе раскрою глаза!

Люди всегда гонятся за славой. Чжан Е не был жадным, он просто хотел славы. Он просто прилагал все свои усилия, чтобы добиться цели, что была поставлена игрой. Он обязан был стать «Величайшей суперзвездой».

Трудолюбие всегда оплачивается. Прикладывая все силы и используя все желание, ему с трудом верилось, что он добьется больших высот.

Что насчет других вещей, вроде денег?

Ну и что это, деньги? Как их можно сравнивать со славой?

Он всегда относился к ним как к грязи. Его никогда не привлекали мирские ценности. Ему было все равно...

Ой, постойте!

Чжан Е остановился. Ему показалось, что он на что-то наступил. Убедившись, что никто не смотрит, он поднял ногу и увидел на земле десять центов. Видимо кто-то обранил. Положив их в карман он пошел дальше.

Так, где я остановился?

О, точно!

С чего он взял, что у меня не будет передачи?

А?

С чего он взял?

<http://tl.rulate.ru/book/28101/5223>