

Глава 669. Поворот четырех кресел!

Переводчик: No Fun

Атмосфера в студии была жаркой.

Рекламное объявление довело возбуждение людей до максимума!

«Какой у него язык, это невероятно!»

«Чжан Е всегда сходит с протоптанного пути!»

«Я еще больше с нетерпением жду начала сегмента с соревнованием».

«Я тоже. Эта открывающая часть была вправду удивительной. Сцена, сует, наставники, открывающая песня и даже рекламное объявление. Похоже, что это шоу ушло от других похожих шоу на несколько лет вперед. Если открывающая часть уже была такой поразительной, то тогда насколько плохим может быть этап соревнования? Даже если в соревновательном этапе не будет ничего примечательного, если этот этап будет таким же, как в других похожих программах, то рейтинги просмотров Голоса не будет слишком плохими!»

«Нам вправду повезло, что мы нашли билеты, чтобы посмотреть съемки вживую!»

«Пока что сложно судить».

«Да, давайте продолжим смотреть».

«Ахиллесовой пятой Голоса является качество участников. Они не волновались о внешнем виде или роде деятельности, поэтому участники, вероятно, окажутся обычными людьми, которые окружают нас каждый день, к которым так же можно обращаться, как к экспертам из караоке. Их уровень профессионализма точно будет ниже, так как ранее они не обучались музыке. Даже если они могут хорошо петь, они не смогут сравниться с теми студентами музыкальных отделений и музыкантами. В других подобных шоу талантов участники обычно набираются из хорошо выглядящих людей или артистов. Им так же присущ профессионализм. Участники шоу Голос точно находят в невыгодном положении в этом ключе, и это точно станет Ахиллесовой пятой этой программы».

«Я тоже беспокоюсь об этом».

«Да, как профессионалы могут сравниться с новичками? Не говоря уже о том, что они так же не будут иметь преимущества по внешнему виду».

«Начинается, начинается!»

Зрители шептались, когда увидели, что Чжан Е снова берет микрофон, поэтому они сфокусировались на нем.

Чжан Е не стал ходить вокруг да около и просто громко произнес: «Далее мы отдадим сцену им, поэтому давайте поприветствуем на сцене нашего первого участника! А четверо наставников, пожалуйста, разверните свои кресла спиной к сцене».

Четверо наставников зашевелились одновременно, медленно отворачиваясь.

Фань Венли думала, что это очень освежающий новый опыт, поэтому она повернулась к Чжан Юаньци, которая сидела рядом с ней, и тихо заговорила об этом.

Когда зрители увидели это, многие из них были шокированы!

«Какой в этом смысл?»

«Что они делают?»

«Почему они развернули свои кресла? Они тогда ничего не смогут увидеть!»

«Да, что это за подход?»

«Разве вы все не смотрели промо-ролик Голоса? Там уже рассказали правила. Наставники будут слушать голоса, не видя участников. Это основной смысл программы, на который делается ударение».

«А?»

«Разве наставники ранее не видели участников?»

«Я слышал, что они не видели. Когда Бабушка Чжан Ся недавно давала интервью, чтобы прорекламировать Голос, она пожаловалась на это. Она сказала, что Исполнительный Директор Чжан Е даже ничего заранее не рассказал им об участниках. Все держалось в секрете, поэтому все четверо наставников еще даже не видели ни единой тени от участников».

«Тогда, это должно быть правдой. Бабушка Чжан Ся никогда не стала бы врать».

«Вау, они играют по крупному!»

«Выглядит довольно интересно. Отворачивать кресла? Это что-то новое!»

«Они снова привлекли мое внимание. Эта установка действительно интересная, но мне интересно, как это всё будет выглядеть на практике».

Чжан Е покинул сцену.

Младшая Ван тут же открыла бутылку минеральной воды и передала ее Чжан Е. Она сказала: «Директор Чжан, вы хорошо постарались».

Другой редактор, которая стояла рядом с ними, тоже сказала: «Вы усердно потрудились, Директор Чжан».

Чжан Е сразу же выпил половину бутылки минеральной воды. Те два рекламных объявления изначально могли показаться для него легкими, но когда он прочитал их, то они вправду напрягли его голосовые связки. Он сказал: «Ребята, продолжайте работать здесь, а мне нужно отправиться во вторую студию записи». Он отложил минеральную воду и быстро направился за сцену во вторую студию для записи. На самом деле, это была просто закулисная область для отдыха и ожидания для участников. Там было несколько отдельных комнат с одной стороны, куда будет транслироваться запись в настоящем времени. Семья выступающего участника будет находиться во второй студии для записи, где Чжан Е, как ведущий, так же будет выполнять некоторые задачи. Он будет смотреть выступления вместе с членами семьи участников.

Прошло три минуты.

После того как сцена была немного переделана, выключился свет. Это сигнализировало о том, что скоро начнется соревновательный этап. Когда люди будут смотреть это по телевизору, после того как Чжан Е попросил всех поприветствовать первого участника, участник уже возьмет микрофон и медленной выйдет на сцену. Но так как это была запись во время съемки, то изменения не будут такими быстрыми, так как им нужно было сделать некоторые приготовления.

Па та.

Па та.

Свет выключался, прожекторы погасали один за другим.

В студии раздался голос Помощник Директора Чжан Зуо: «Приготовьтесь! Начинаю отсчет. 5,4,3,2,1, включаем камеры. Первый участник, пожалуйста, выходите на сцену!»

На входе за сценой.

Ноги Ло Юй дрожали, они стиснула зубы, нервно дыша. Она чувствовала себя так, словно все ее тело в этот момент одеревенело.

Ха Цици поторопила: «Учитель Ло, идите».

Ло Юй заговорила, а ее ноги стали ватными. «Почему бы нам не попросить кого-то еще пойти первым. Мне все еще нужно немного разогреться!»

Ха Цици чуть не упала в обморок. Она сказала: «Директор Чжан точно выбрал Вас для того, чтобы Вы стали первой. Он с самого начала сказал, что Вы будете первым участником Голоса, и он полностью Вам доверяет».

«Но там так много людей, а еще и четверо судей...» Ло Юй обычно была очень смелым человеком, она даже осмеливалась петь, стоя на большом поле. Когда она пришла на предварительные прослушивания на Центральном ТВ, она так же выступила довольно хорошо и была очень спокойной. Однако это было связано только с тем, что вокруг не было так много людей. А что теперь? Перед сценой сидели больше 100 человек, а так же такие большие звезды, как Чжан Юаньци и Фань Веньли, о которых раньше она только читала в газетах. Там даже были камеры, которые будут записывать всё и потом транслировать запись по всей стране. Отдел №1 Центрального ТВ транслировался для миллиарда людей по всей стране, поэтому, прямо перед тем как выйти на сцену, Ло Юй испытала ужас.

Ха Цици начала убеждать ее: «Вам придется выйти на сцену, будь Вы первой или последней. Просто возьмите волю в кулак и идите, это не так уж и страшно».

Ло Юй уже сильно потела.

Почувствовав, что что-то идет не так, Уи тоже подошел. «Младшая Ло, поспешите, всё зависит от Вас!»

Ло Юй спросила: «Вы вправду думаете, что я смогу это сделать? Что если я ошибусь в чем-то...Тогда...»

Ха Цици сказала: «Способность к предвидению Директора Чжан очень хорошая. Я уверена, что Вы тоже это знаете, разве нет? Если он сказал, что Вы можете это сделать, то Вы точно будете в порядке! Иначе, почему Директор Чжан решил, что Вы должны быть первой? Просто пойте так, как обычно поете, не сдерживайтесь и не думайте ни о чем больше!»

<http://tl.rulate.ru/book/28101/386542>