

## Глава 609. День премьеры!

Переводчик: No Fun

В день премьеры «Великих Мастеров».

Утром примерно в 9 часов в Пекине.

Зал №1 в Интернациональном Кинотеатре UME в Сянлуне.

За кулисами сотрудники помогали Чжан Е нанести грим, а большинство других актеров уже закончили эту процедуру дома или в своих компаниях. Им нужно было подготовиться к красной дорожке. Масштаб премьеры явно собирался быть довольно большим, но так как у Чжан Е не было менеджеров или агентств и естественно не было команды визажистов, ему потребовался визажист из съемочной команды, чтобы тот помог ему подготовиться, когда он прибыл. Он держал свой телефон в правой руке, разговаривая с кем-то, пока его приводили в порядок.

«Брат, мы пришли!» - сказала его третья сестра.

Чжа Е сказал: «Тогда входите. Я скоро начинаю».

Его вторая сестра выхватила телефон у третьей сестры и сказал: «Они не впускают нас, так как у нас нет билетов».

Чжан Е рассмеялся и сказал: «ОК, я понял. Сколько вас там?»

Его вторая сестра ответила: «Нас пятеро. Я, Старшая Сестра, Менмен и ее две одноклассницы. Брат, быстро приди за нами, поспеши! Я не могу дождаться того, когда увижу знаменитостей!»

«Меня всё еще приводят в порядок, я пока не могу выйти. Немного подождите, я попрошу кого-нибудь провести вас». Повесив трубку, Чжан Е позвонил: «Алло, Младший Ван, это Чжан Е. У меня на премьеру пришли родственники, и они сейчас у входа. Можешь, пожалуйста, провести их для меня?»

Младший Ван тут же сказал: «Без проблем, без проблем!»

Чжан Е сказал: «Там пять молодых девушек, поэтому ты с легкостью найдешь их».

«Не волнуйся, Учитель Чжан, оставь это мне» - быстро ответил Младший Ван.

«Спасибо и прости за беспокойство, Младший Ван» - сказал Чжан Е.

На такие премьеры фильмов большинство людей не могли получить билеты, даже если хотели потратить деньги, чтобы купить их. Им все равно нужно было выпрашивать билеты, так как они были весьма востребованы. Однако, так как Чжан Е был одним из главных актеров в фильме «Великие Мастера», для него не было проблемой привести несколько членов семьи, только если их было не сильно много. Им не нужны были билеты. И, в крайнем случае, если для них не было мест в зале, то можно было просто принести дополнительные стулья, поэтому это не было большой проблемой. Его три сестры невероятно любили своих знаменитых идиолов и хотел попасть на такое мероприятие. Со вчерашнего дня они приставали к Чжан Е с просьбой позволить им прийти на премьеру фильма. Так как это было просьбой его сестре, на которую сложно было не согласиться, Чжан Е естественно не отказал им.

...

В месте показа премьеры.

Репортеры уже были на местах.

Зрители тоже собрались. Место было заполнено людьми.

Младший Ван, который был частью команды организаторов, провел сестер Чжан Е через второй вход и посадил их на места в четвертом ряду. Хотя эти места были немного правее центра, расположение все равно было довольно хорошим, так как они отлично видели сцену, что была прямо перед ними.

Старшая сестра, Цао Дань, сказала: «Спасибо, Брат Ван».

Младший Ван улыбнулся и сказал: «Добро пожаловать. Присаживайтесь. Можете найти меня, если вам что-то понадобится». После этого он ушел заниматься делами.

Одноклассница Ца Менмен, Младшая Цянь, воскликнула: «Вау, мы даже получили места, которые так близко к сцене?»

Другая одноклассница Цан Менмен, Младшая Вень, сказала: «Менмен, твой брат такой невероятный! Это первый раз, когда я посещаю премьеру фильма. Это так поразительно! Я так взволнована!»

Цан Менмен усмехнулась и сказала: «Конечно, а как вы думаете, кто мой брат!»

Вторая сестра Чжан Е тоже была очень взволнована: «Начинается, начинается!»

Началась премьера фильма.

Актеры по одному вышли на красную ковровую дорожку и зашли в помещение. Первый была Чжан Юаньци, а за ней шли Далун и Тянь Сюэтао. Наконец спокойно вышел Чжан Е. Это был первый раз, когда он шел по красной дорожке, и это на самом деле было довольно приятно. Пока он медленно шел на сцену, он помахал зрителям слева и справа.

Со всех направлений раздавались аплодисменты.

Особенно от трех сестер, которые со всех сил хлопали, пока их руки не приобрели багровый оттенок!

«Брат!»

«Ты такой красивый!»

«О-о!!»

Увидев так много знаменитостей, и даже Небесную Королеву, которая прошла мимо них, две одноклассница Цао Менмен покраснели, чувствуя себя так, словно они видели сон. Они тоже яростно хлопали!

Последним появился Ван Ченпен, и как режиссер фильма, он получил самые громкие аплодисменты от зрителей. Когда он вышел на сцену, он взял микрофон и начал вступительную речь. «Спасибо всем. Спасибо нашим друзьям из СМИ, нашим дорогим

зрителям и друзьям за то, что вы пришли на премьеру фильма «Великие Мастера». Спустя 10 месяцев съемок, с инвестициями...»

Мероприятие в честь премьеры фильма продолжалось.

Вступительная речь, речи актеров, интервью с репортерами, лотерея для зрителей и так далее.

Когда очередь дошла до интервью со СМИ, Чжан Юаньци, будучи Небесной Королевой, с легкостью справилась с интервью. Она уже десятки раз проходила через такую ситуацию, если вообще не сто раз. Далун не очень хотел много разговаривать с репортерами, так как у него всегда был такой характер. Он быстро несколькими словами закончил свое интервью. Когда Тянь Сюэтао и вторая актриса вышли на сцену для своей очереди, они внешне немного нервничали. Где-то в середине интервью Тянь Сюэтао неправильно ответил, но быстро среагировал и изменил свой ответ, справившись с интервью. Вторая актриса чуть не упала, когда оступилась на своих высоких каблуках, пошатнувшись в сторону, тем самым напугав зрителей, так как они переживали, что она упадет со сцены.

Репортеры фокусировали свои камеры на них, ища ошибки и недостатки. Именно это они хотели видеть, так как если все будут безукоризненными и будут идеально себя вести, например, как Чжан Юаньци, то будут ли у них вообще новости?

Тянь Сюэтао и вторая актриса могли считаться довольно популярными и уже много лет были актерами. Однако, так как актерство и жизнь были разными понятиями, даже если они не нервничали во время съемок в фильмах, то это не означало, что они не будут нервничать, когда видели так много людей из СМИ и зрителей. Более того, это было таким важным мероприятием и большим производством. Они впервые принимали участие в таком, и если учитывать их юный возраст, то можно сказать, что их опыт в проведении интервью точно был несравним с опытом такого зрелого артиста, как Чжан Юаньци.

Они ушли со сцены и вернулись на свои места в первом ряду.

Тянь Сюэтао был слегка смущен и сказал: «Ай, я слишком нервничал».

Чжан Юаньци успокоила его, как старшая сестра, и сказала: «Это не проблема. Я тоже только что нервничала, когда разговаривала». Она повернула голову, чтобы посмотреть на вторую актрису и спросила: «Цзянь'эр, твоя лодыжка в порядке?»

Актриса сказала: «Все хорошо, Сестра Чжан. У меня обувь не моего размера. Они слишком большие».

Услышав это, Чжан Юаньци сказала: «Хи-хи, а мои туфли для меня слишком маленькие. У меня 36-й размер. Попробуй надеть их».

«Как я могу? Нет, нет, нет». Вторая актриса была ошеломлена от внимания Небесной Королевы.

«У меня ноги не спортсмена, поэтому может надеть, не беспокоясь ни о чем». Сказав это, Чжан Юаньци уже сняла свои туфли.

Когда вторая актриса увидела это, она могла лишь обменяться с ней туфлями. Ее это очень тронуло, и она сказала: «Спасибо, Сестра Чжан».

Эта сцена была замечена многими репортерами, которые находились рядом с ними, но никто

не был удивлен. В индустрии развлечений у Чжан Юаньци всегда были хорошие отношения с другими людьми, и она всегда обо всех заботилась. У нее никогда не было конфликтов с людьми. Даже те знаменитости, у которых была плохая репутация, когда встречали Чжан Юаньци, всегда были вежливы с ней. Причиной для этого всего было то, что Сестра Чжан всегда знала, как решать проблемы, как вести себя, и она никогда не важничала.

Однако, когда Чжан Е увидел это, он совершенно ничего не сказал. Он точно знал, какой характер был у Чжан Юаньци.

На сцене.

Ведущий улыбнулся и сказал: «Кто следующий?»

Ван Ченпен посмотрел налево и позвал: «Учитель Чжан, твоя очередь».

«Уже моя? Хорошо». Чжан Е оправил костюм и с улыбкой пошел на сцену.

Ведущий передал ему микрофон.

Чжан Е взял его и сказал с улыбкой: «Наконец-то, моя очередь, но прежде чем начнутся вопросы, позвольте мне сказать несколько слов». Чжан Е остановил репортера, который как раз собирался что-то спросить. «На самом деле есть глубокий смысл в том, что Режиссер Ван решил, чтобы я последним давал интервью. Кто-то недавно дал мне новое прозвище, назвав меня «Речевым Демоном». Они сказали, что у всех возникают проблемы, когда я подхожу к микрофону...»

После этого зрители в помещении разразились смехом!

Ван Ченпен посмеялся, указывая на него.

Вторая актриса тоже захихикала.

Некоторое время назад инцидент в Пекинском Университете вызвал невероятный шум, и почти все знали о нем. Когда они слышали, что Чжан Е с самоиронией отзывается о себе, когда вышел на сцену, все подумали, что это смешно.

Чжан Е продолжил: «На самом деле я сам в себе не уверен. Так как сегодня такое большое событие, то мне лучше не говорить ничего неправильного, так как это может вызвать проблемы для Режиссера Ван и продюсеров фильма. Поэтому, что касается вопросов от репортеров, давайте я отвечу на один. Одного будет достаточно. Боюсь попасть в беду, если буду слишком много говорить».

Все снова рассмеялись.

Репортерша снова встала и спросила: «Хорошо Учитель Чжан, я задам всего один вопрос. Ранее, мои коллеги уже задавали вопросы о фильме и его производстве, поэтому позвольте мне задать личный вопрос. Персонаж, которого Вы играли в фильме, является антагонистом, который вел одинокую жизнь. Я бы хотела спросить, Вы похожи на этого актера? У вас есть девушка? Можете поделиться нами Вашей личной жизнью? Я думаю, здесь есть люди, которых интересует этот вопрос. Это всё, что я хотела бы спросить».

После этого она снова села.

Зрители похлопали и стали ждать ответа Чжан Е о его личной жизни.

Всех всегда интересовали сплетни и скандалы с участием знаменитостей. Но к сожалению, это был тем, что знаменитости совсем не хотели обсуждать, так как на это было не так то просто ответить, а иногда и вообще невозможно. Признание или отрицание тоже не срабатывали, именно поэтому такие вопросы проверяли профессионализм знаменитости.

Тянь Сюэтао посмотрел на сцену.

Вторая актриса и остальные актеры тоже хотели узнать, что ответит Чжан Е.

Чжан Е улыбнулся и посмотрел на репортершу, прежде чем ответил: « Разве это один вопрос? Ваше предложение состоит из трех вопросов, и это еще и такие прямые вопросы. Вы на меня за что-то обижены?»

Репортерша улыбнулась и помахала рукой.

Чжан Е сказал: «На самом деле моя личная жизнь – это история, наполненная кровью и слезами».

Все заинтересовались. Что ты имеешь в виду под этим? Поспеш и скажи нам!

Чжан Е тут же начал объяснять: «Я кровоточил! Я плакал! И я переживал некоторое дерьмо!» (П.П.: слова «история» и «дерьмо» звучат в китайском одинаково.)

Когда они услышали это, зрители и репортеры чуть не начали харкать кровью. Пфф! Там были кровь, слезы...и даже дерьмо? Насколько грязной была твоя личная жизнь?

Ван Ченпен тоже оценил его юмор!

Вторая актриса прикрыла рот и от всего сердца рассмеялась!

Чжан Е стоял на сцене и некоторое время болтал со всеми. Все, что он говорил, становилось смешнее и смешнее. Всем нравилось его слушать. Однако, если бы кто-то задумался об этом, то понял бы, что Чжан Е на самом деле ничего не ответил по поводу его личной жизни.

После этого Чжан Е ушел со сцены и сел на свое место.

Далун посмотрел на него.

Тянь Сюэтао тоже посмотрел.

Как говорится, действия говорят громче, чем слова. В сравнении с нервозностью и интервью с ошибками Тянь Сюэтао и второй актрисы, способность Чжан Е отвечать на вопросы была безупречной и была совершенно на ином уровне. Не было признаков нервозности, вместо этого, он с легкостью подразнивал репортера. Каждое его слово было шутливым, и он поднял настроение всех зрителей, пришедших на премьеру фильма. И критично то, что он даже не ответил на щекотливый вопрос и умело пропустил его.

Это показывало разницу между ведущим и актером. Главной работой актера была игра, а Чжан Е был разносторонним ведущим, который обладал навыками справляться с ситуациями во время игры и вне игры!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/311139>