Глава 541.1 Свести счеты!

Переводчик: No Fun

Дома.

За обеденным столом семья из трех человек наслаждалась пельменями.

После объявления новостей о новом списке забаненых артистов от SARFT, Чжан Е был проинформирован об этом своей старшей из младших сестре, которая позвонила ему. Он узнал о больших новостях только из ее телефонного звонка и поспешно бросился в интернет, чтобы подтвердить это. Когда он увидел это, он неожиданно разразился громким смехом.

Его мама спросила: «Зачем твоя сестра звонила тебе?»

Чжан Е рассмеялся и сказал: «SARFT сняли мой бан».

«Когда это произошло?» Его мама отложила свои палочки для еды, когда отложила это.

«Совсем недавно. В списке больше нет моего имени». Чжан Е пребывал в таком замечательном настроении, что палочками для еды засунул одновременно сразу два пельменя.

Его отец тоже прекратил есть и сказал: «Разве это не означает, что с сегодняшнего дня никто не сможет остановить тебя от появления на телевизоре, создания твоих собственных программ и публикации твоих книг?»

Его мама сказала: «Конечно, если он больше не забанен, то, кого это будет волновать? Это замечательно, прошло уже так много дней, и мой сын теперь наконец свободен. Младший Е, тебе помогла Начальник У?»

«Должно быть» - сказал Чжан Е.

Его мама сильно ударила рукой по поверхности стола: «Мне вправду нравится эта Начальник У! Когда-нибудь пригласи ее к нам на ужин. Я приготовлю еду, чтобы самой отблагодарить ее».

Его отец перебил и сказал: «Забудь об этом. Ты вообще знаешь, насколько высок ранг Начальника У? Зачем ей приходить к нам на ужин? Ты думаешь, что у нее не хватает приглашений на ужин?»

«Это правда, я не думаю, что мы сможем дождаться ее» - сказала его мама.

Его отец посмотрел на него: «Не забудь отправить благодарность Начальнику У».

Чжан Е вздохнул: «Я знаю, вам обоим не нужно волноваться об этом».

• • •

Позже в обед.

После того как сняли его бан, он почти сразу получил телефонный звонок.

Этот номер не принадлежал членам его семьи, и голос на той стороне принадлежал женщине.

«Здравствуйте, могу ли я узнать, это Учитель Чжан Е?»

«Это я, кто это?» Чжан Е отправился обратно в свою комнату, чтобы ответить на звонок.

«Учитель Чжан, как Вы поживаете? Меня зовут Ли Мей, и я из Восточной Издательской Фирмы». По телефону ее голос звучал немного настороженно, как у молодого и неопытного работника.

Чжан Е начал понимать и сказал: «Издательская фирма? Оу, в чем дело?»

Ли Мей на некоторое время замолчала, прежде чем мягко произнести: «Дело вот в чем. Сначала я хотела бы спросить Вас о том, принадлежат ли Вам права на Легенду об Уконе? Наша фирма только что провела собрание, и мы согласились, что мы действительно хотели бы взять Вашу новую новеллу в качестве нашего нового проекта, но мы не знаем, удостоимся ли мы чести поработать с Вами в этом. Да, Вы, вероятно, могли не слышать о нашей издательской фирме, поэтому я хотела бы, чтобы Вы выслушали меня по поводу этого вопроса. Мы, может быть, не очень известны в нашей индустрии, и не работает с такими масштабами, как Пекинская Образовательная Издательская Фирма, но наш бюджет на финансирование и маркетинг точно не хуже, чем у тех, кто уже давно занимается публикацией. Если Вы захотите позволить нам купить Ваши права на Легенду об Уконе, тогда мы заверяем Вас, что мы определенно посвятим все наши усилия на финансирование и продвижение новеллы».

Чжан E рассмеялся и сказал: «Права еще не проданы, но я пока что хотел бы придержать их. Не к чему спешить».

«Учитель Чжан». Ли Мей звучала немного взволнованно. «Если Вы свободны, возможно, мы сможем встретиться лично и пообщаться? Я знаю, что Вы заняты, поэтому подойдет любое время. Я могу подстроиться под Ваше расписание».

Чжан Е отказался, сказав: «Посмотрим, как пойдет».

Когда он завершил этот звонок, ему поступил следующий звонок, но уже из Издательской Фирмы Хуанань.

Это был мужчина. «Учитель Чжан, мы прочитали Вашу последнюю новеллу и очень сильно хотели бы заполучить ее. Можем ли мы обсудить права на упрощенную китайскую версию Легенды об Уконе?»

Чжан E все равно сказал: «Сегодня я не буду разговаривать об этом, посмотрим, как пойдет дальше».

Этот мужчина тут же ответил, произнеся: «Вы можете установить цену, которую Вы хотите за нее, и я сообщу о ней своему управлению. Если они согласятся на нее, тогда мы можем подписать контракт. Мы немедленно начнем продвижение, чтобы поднажать на продажу этой новеллы. Так как вся страна на данный момент разговаривает о Вас, и Вы прямо сейчас самая горячая тема, мы хотели бы использовать это в качестве нашего преимущества в продвижении Легенды об Уконе. Показатели продаж, безусловно, будут лучше, чем обычно, но если мы затянем с этим слишком надолго, то не будет ли жаль? Если Вы согласны, то почему бы нам не встретиться лично?»

Чжан Е, отказывая ему, не уклонялся: «Дайте мне подумать над этим».

Этот мужчина сказал: «Тогда ладно, если у Вас будут намерения продать права, Вы должны не забыть связаться с нами. Мы, может быть, не главная издательская фирма в индустрии, но мы точно являемся профессиональной командой и известным именем в индустрии».

Последовательно произошло четыре или пять звонков, и все они поступили от различных издательских фирм.

Чжан Е просто дипломатично отвечал им и вешал трубку.

Затем, были и другие издательские фирмы, у которых, вероятно, не было номера Чжан Е, чтобы связаться с ним напрямую, и поэтому они отправляли личные сообщения на Вейбо, использовали Теба и другие способы, чтобы связаться с ним. Они все выражали свои интересы в получении прав на публикацию Легенды об Уконе. Некоторые из них предлагали выкупить возвращенные авторские права на Призрак Задувает Свечи и Сборник Чжан Е, чтобы снова опубликовать их. Они так же заявляли ему о своих предложениях, некоторые ранжировали выше, а некоторые ниже.

Но Чжан Е не отвечал им, но не потому, что не хотел продавать права. У него прямо сейчас было не много денег, и они нужны были ему для расходов на проживание, но после предыдущего инцидента со старыми издателями его работ Чжан Е утратил уверенность в издательских фирмах. Он думал, что у него были с ними довольно хорошие отношения, прежде чем развернулись все события. Когда его забанил SARFT, они все пришли к нему с просъбами о компенсации, наступая на него, пока он лежал на земле. Хотя Чжан Е мог понять их обстоятельства, так как SARFT был их управляющей властью, Чжан Е все равно чувствовал себя некомфортно по поводу того, как это произошло, особенно с Пекинской Образовательной Издательской Фирмой. Он укрепил в мыслях то, что несмотря на то, что они тоже находились в сложной ситуации и просто следовали приказам, компенсация в несколько миллионов все равно была слишком большой! Хи, они тогда действительно сожгли мосты!

И как только он говорил о дьяволе....

Немного после 2-х часов дня поступил звонок от главного редактора Пекинской Образовательной Издательской Фирмы, Чжан Куйя. Когда трубка была снята, он тут же представил себя.

Чжан Е рассмеялся и сказал: «Зачем Вы ищите меня?»

Чжан Куй был человеком, который настаивал на компенсации за нарушение контракта. Он ранее сжег мосты в основном потому, что бан от SARFT привел к тому, что они поверили, что у Чжан Е больше нет будущего в развлекательном бизнесе, и что он точно не сможет вернуться. В результате, его фирма решила сделать Чжан Е ответственным за большую часть условий компенсации, чтобы компенсировать любые потери, так как они уже напечатали множество копий Призрак Задувает Свечи, когда пришлось снимать его с продажи. Но получилось так, что помимо возврата потерянных денег, их издательская фирма на самом деле даже получила немалую сумму за новеллу, так как Призрак Задувает Свечи был очень популярен. Когда они попросили о сумме компенсации, они на самом деле выжимали из Чжан Е всё, что могли.

Но кто бы ожидал, что ситуация разовьет таким образом, что это выходило за рамки представлений всех людей? Чжан Е не только не исчез с глаз публики после его бана, но даже стал популярнее и проявлял активность каждый день до момента, который произошел два часа назад, когда SARFT наконец удалили его имя из списка забаненых артистов. Это явно не было тем, что Чжан Куй мог принять к рассмотрению, и если бы он сделал это, то он бы ранее не прибег к таким крайним мерам!

Чжан Куй перед звонком думал о многих вариантах подхода и со смехом произнес свои слова: «Учитель Чжан, ранее между нами, вероятно произошло недопонимание. На самом деле, когда

мы просили о компенсации, дело было в том, что мы сделали это, чтобы ответить перед нашим начальством. Вы, вероятно, поняли, что мы не можем сами принимать решение по поводу многих вещей. С установлением такого строгого бана, никто в индустрии не осмелился медлить в реализации мер, чтобы начать действовать против забаненых артистов. Хи-хи, но теперь, когда всё закончилось хорошо, я хотел бы поздравить Вас, Учитель Чжан, с Вашим возвращением в развлекательный бизнес. Мы уже ожидали такой исход, так как мы знали, что с Вашим талантом и способностями, Вы вернетесь рано или поздно. И таким образом, теперь мы снова можем начать работать вместе».

Чжан Е скривил уголки губ. «Продолжить работать вместе?»

«Да». Чжан Куй продолжил рассказывать свои собственные мысли. «Ранняя компенсация в 3,5 миллиона была просто рабочим вопросом, но так как вы уже разбанены, мы, конечно же вернем Вам Ваши деньги. Фирма снова подпишет авторские права на предыдущую новеллу Призрак Задувает Свечи, а так же на Вашу новую новеллу Легенда об Уконе. Мы продолжим работать вместе, чтобы хорошо продвигать новую новеллу, чтобы привести к отличным продажам, и конечно же, я лично будет контролировать этот процесс».

Чжан Е явно понял то, что тот имеет в виду.

Пекинская Образовательная Издательская Фирма хотела авторские права на Легенду об Уконе. Если он продаст права их фирме, то они вернут компенсационные сборы и заберут обратно авторские права на упрощенную китайскую версию Призрак Задувает Свечи. Другими словами, если авторские права на новую новеллу Чжан Е Легенда об Уконе не будут проданы им, и если авторские права на Призрак Задувает Свечи не будут повторно проданы им, то они не вернут ему компенсационные сборы в 3,5 миллиона!

Они использовали деньги, чтобы заставить Чжан Е подписать контракт!

Чжан Е все еще было любопытно, когда он сведет с ними счеты, но он совсем не ожидал, что они так быстро постучат в его дверь. Они даже пытались принудить его заключить с ними сделку? Они пытались приложить их ручищи к авторским правам на его новую новеллу?

Xa!

Чжан Е прямолинейно ответил ему: «Редактор Чжан, Вы знаете, почему я в то время даже не колебался, когда перевел вам 3,5 миллиона Юаней?»

«А?» Чжан Куй опешил от этого вопроса. Этот вопрос на самом деле крутился у них в головах все это время, и им всегда было это интересно. Если бы это был любой другой человек, то он, вероятно, не стал бы так быстро соглашаться на их условия. Он бы не согласился платить или просто бы начал торговаться по поводу суммы. Они никогда не встречали кого-то, кто был бы похож на Чжан Е, который без вопросов выплатил им компенсацию.

«Потому что» - сказал Чжан Е - «Потери, с которыми ваша издательская фирма вскоре столкнется, намного превзойдет это количество! Это является причиной, по которой я счастливо оплатил компенсацию без колебаний!» Этот парень обладал такой загадочной душой! Так как Пекинская Образовательная Издательская Фирма так жестко обошлась с Чжан Е, когда он был в отвратительном состояния, если он не вернет им должок, то это будет не в его стиле! После того как вы отгрызли от меня кусочек, мне не нужно, чтобы вы возвращали мне то, что забрали. Я позволю этому кусочку сгнить в ваших животах, и тогда вы будете навечно больны!

Лицо Чжан Куйя поникло, очевидно, он не поверил в то, что только что услышал. Получат
намного большие потери? Что они могут потерять? Даже если они не смогут получит
авторские права на Легенду об Уконе, они просто не смогут заработать на ней денег, так чего
они тогда потеряют? Хи, какое странное заявление!

Звонок заверш	ился.
---------------	-------

....

http://tl.rulate.ru/book/28101/230803