

Глава 380. Переодевание.

Переводчик: No Fun

В комнате.

Было два тусклых света.

Так же там была пара, мужчина и женщина.

Чжан Е был одет в халат. Он даже не обеспокоился тем, чтобы высушить волосы. С них все еще капала вода. Держа DSLR, он притворялся, что жестикулирует, прежде чем нацелиться на ноги У Цзэцин.

«Я собираюсь сделать фото».

«Ок».

«Не шевелитесь».

«Ладно».

Кача. Фото было сделано.

Чжан Е проверил фото, прежде чем дать посмотреть У Цзэцин. «Пойдет?»

У Цзэцин наклонила голову и посмотрела. С улыбкой она сказала: «Да, довольно неплохо. Намного лучше, чем когда я делаю сама. Фокус резче и угол обзора хороший».

Было неизвестно, использует ли его Сестра У или он действительно обладал талантом и навыками фотографии. В любом случае Чжан Е был уверен в себе. «Хорошо, тогда я продолжу. Что касается того, каким должен быть следующий снимок, дайте подумать. Почему бы Вам не поменять позу? Вот так. Ваши ноги прекрасны, позвольте мне снять их крупным планом?»

У Цзэцин сказала: «Как скажешь».

«Тогда подвиньте ногу» - проинструктировал Чжан Е.

У Цзэцин подвинула бедро в чулке телесного цвета. «Так?»

Чжан Е тут же сказал: «Да, очень хорошо. Идеально. Я сделаю фото».

Кача, было сделано еще одно фото. Тем не менее, получилось немного размыто, поэтому он сразу сделал еще одно фото. Он сосредоточился на нижней половине тела У Цзэцин, от конца ципао до высоких каблучков. Ее плоть выглядела очень соблазнительно. Поза Сестры У так же была идеальной. На фотографиях, которые ему ранее отсылала Луна Водного Лотоса, ее ноги были скрещены, а бедра приподняты. Чжан Е находил их несколько дикими, так как таких фото было очень много в интернете. У него неосознанно было предвзятое отношение к ним. Тем не менее, когда он действительно увидел позы и выражения, которые принимала У Цзэцин, когда он фотографировал ее, от нее не исходило чувства дикости, а наоборот, она казалась элегантной и нежной, как и всегда.

Прекрасно!

У нее было поведение идеальной жены и матери!

Если бы она надела древние одеяния и оказалась в древней эпохе, она точно стала бы примером матери нации!

Несколько минут спустя было сделано более 10-ти фото. Было несколько, что были удалены из-за не правильного угла, осталось лишь 5 фото, которые в целом выглядели неплохо.

«Взгляните». Чжан Е передал ей DSLR.

После того как она взглянула, она сказала: «О, они действительно неплохие».

Когда он разогрелся, техника Чжан Е улучшилась. На первых фотографиях он все еще был очень осторожен и сдержан. Это все были позы, которые принимал каждый, когда фотографировался. Там нечего было выделить. Следовательно, Чжан Е планировал поменять несколько углов. Тем не менее, его сердце стучало как барабан, он находил это неловким, но, когда он подумал о том, что У Цзэцин отдала все в его руки, Чжан Е не стал церемониться.

Стиснув зубы, он сказал: «Пожалуйста, сядьте на коврик».

У Цзэцин встала с кровати и подошла: «Вот так?»

«Простор вытяните ноги и сядьте. Я хочу сфотографировать на ковре. Тогда фотографии будут мягче, так как он сочетается с Вашим ципао. Цвет тоже будет контрастировать». У Чжан Е все же были базовые способности в искусстве. Он, в конце концов, был ведущим, поэтому он обладал, по крайней мере, таким набором навыков. В любом случае, какую бы позу Чжан Е не хотел увидеть, У Цзэцин могла принять ее. В конце концов, фотографии не могут быть слишком плохими.

Сестра У последовала его указаниям. Она изогнула спину и села в центре ковра, ее ноги были вытянуты вперед.

Кача, Кача. Чжан Е начал фотографировать. Он начал с издалека, а потом медленно приближался. «Можете немного изменить положение ног?»

«Конечно». У Цзэцин слегка наклонила ноги и приподняла бедра.

Чжан Е сглотнул слюну и продолжил фотографировать. «Сестра У, можете ли согнуть одну ногу и прижать ее к груди?»

У Цзэцин согнула ногу. Нога на полу все еще была прямой, но другая нога была прижата к груди. Угол был примерно 60-70 градусов.

У Цзэцин показала себя!

Так как ее черное ципао было коротким, такая поза и такой угол обзора заставил ее ягодицы соединиться, поэтому бедро, что было приподнято, открыло ее платье, обнажая то, что было с внутренней стороны бедра. Можно было увидеть даже линию колготок. Это была не только видимая линия трусиков, но и центральная полоска колготок. Под колготками был цвет плоти. Это был не цвет кожи, а цвет трусиков. Они очевидно были темнее ее кожи.

Бл*дь!

Могу ли я сфотографировать это?

Он хотел сначала спросить, но понял, что не сможет этого сделать!

В конце концов, Чжан Е убедил себя и проигнорировал все. Я сфотографирую это. Он постоянно нажимал на кнопку. Просмотрев фотографии, он удалил некоторые. Он отказался от некоторых плохих, оставив лишь те, которыми был удовлетворен. После того как он закончил, он подошел с сверкающими глазами, в которых были смешанные эмоции. Он наклонился: «Как думаете, подойдет?» Он должен был выслушать ее мнения после того, как сделал фото. Она немного обнажилась, и это было в критическом месте.

У Цзэцин посмотрела и кивнула: «Очень хорошо. Я никогда ранее не делала здесь фото. Эти твои фото действительно хорошо передали смешение цветов».

Чжан Е вздохнул с облегчением. «Тогда я еще сделаю. Можете, пожалуйста, поменять позу?»

У Цзэцин передвинулась. Она положила одну ногу на другую. Ее тело все еще лежало на полу, но из-за этого разрез в юбке увеличился!

Чжан Е пережил ощущение, будто из носа идет кровь. Он поддерживал спокойствие художника. Он посвятил свою жизнь искусству, что было бы, если бы он потел или кровоточил? Этот братан выдержит! Давай! Сейчас его мужество укрепилось. Он не пошел вперед, а медленно опустился. Он сделал много фотографий позы У Цзэцин со стороны и спереди. Некоторые из них были нацелены на разрез в ее платье, а другие были сделаны сверху.

Ба да.

С правой ноги спала туфля.

Колготки вообще были скользкими, а У Цзэцин скрестила ноги, поэтому она могла не обувать туфли. После того, как упала туфелька, она собиралась сесть, чтобы поднять ее. Тем не менее, она не смогла сразу сесть.

Чжан Е делал фото около ее ног. Заметив это, он поднял черную туфлю. Она не была такой тяжелой, как казалась. Прочистив горло, он развернул туфлю задней частью к У Цзэцин и затем одел ее обратно на ее прекрасную ногу, которая была в колготках телесного цвета.

Когда У Цзэцин увидела это, она ничего не сказала и легла обратно.

Ее нога была гладкой, что позволило одеть туфлю быстро. Так как туфля была немного узкой, а рука Чжан Е немного большей, несколько пальцев не поместились, когда он держал заднюю часть туфли. Из-за этого его пальцы дотронулись до его прекрасной ноги. Тут же середина его правой руки и безымянный палец скользнули по ее колготкам. Это было соблазнительно!

Нога была такой прекрасной!

У нее не было никаких мозолей или трещин, которые появлялись после долгого ношения каблуков. Она была мягкой, а кожа под колготками была упругой и нежной. Ее нога не была маленькой. Возможно, 37-38-го размера. Для женщины такой размер был уже довольно большим. Кроме того, У Цзэцин была высокой, поэтому независимо от того, насколько маленькой была ее нога, она не могла быть слишком маленькой. Чжан Е всегда думал, что женщины с большими ногами выглядели даже лучше на высоких каблуках. Если нога была слишком маленькой, она не привлекала внимания. Казалось, что у человека был «тяжелый верх».

Ка. Ка. Ка.

Было сделано еще 3 фото.

Чжан Е действительно наслаждался зрелищем. Затем, он начал предлагать: «О, да, довольно много фотографий было сделано в этом наряде. Почему бы Вам не переодеться?»

У Цзэцин согласилась и сказала: «Конечно, посмотри в шкафу и возьми самое подходящее».

Посмотреть?

Я взгляну?

Чжан Е очень хотел это сделать. Увидев, что У Цзэцин встает, опираясь на ковер, он подошел к шкафу и открыл первую дверцу. На верху было 5-6 сумок, а внизу стояла обувь. Судя по брендам, У Цзэцин не была тем, кто преследовал бренды. Там не было ни одного международного бренда. Большинство из них были продукцией их страны, и возможно, они были не так дороги. Одежды было так же не так много. Для женщины, особенно для женщины, занимающей высокий пост, пять - шесть сумок считались маленьким количеством. Даже для обычного человека 6-7 сумок не были бы лишними. Эти сумки были теплыми как в цвете, так и в стиле. Они подходили характеру У Цзэцин. То же самое было и с обувью. Тем не менее, бренды обуви было не так легко узнать. Чжан Е их не знал.

Позвольте найти что-нибудь.

Эти? Не подходят.

Хэй, эта пара обуви неплоха. Они кремово-белые и заостренные, но носы немного широкие. Они так же немного открывали пятку. Сзади была пряжка, что придаст ноге приятный вид.

Решено. Посмотрим на одежду.

Он открыл вторую дверцу, там были одежда и юбки. Так же там была и зимняя, и летняя одежда. Так как это было для фотографии, зимняя одежда даже не рассматривалась. Это должны были быть летние или весенние наряды. Чжан Е был очень серьезен по отношению к «искусству». Спустя долгое время поисков, он определился.

Верх, который он выбрал для У Цзэцин, был миниатюрным кремово-белым свитером. У него не было воротника, и вырез был и не низким, и не высоким. Кроме того, он был точного такого же цвета, как и туфли. Они будут хорошо сочетаться. Что касается юбки, Чжан Е помог ей выбрать цветистую длинную юбку. Она достигала до места, что немного выше ее лодыжек. По мнению Чжан Е, юбка должна была достигать лодыжек, но у У Цзэцин были длинные ноги, поэтому она заканчивалась на 6-7 сантиметров раньше. Тем не менее, так было лучше. Если юбка была бы слишком длинной, тогда туфли не показали бы своей красоты. Если показать некоторую часть ее ног, то она так же будет выглядеть выше.

«Я закончил выбирать. Это подойдет?» Чжан Е достал одежду.

Увидев ее, У Цзэцин улыбнулась: «У тебя точно есть вкус. Это не плохо. Ладно, используем это. Есть еще что-то? Нужно ли сменить прическу?»

Чжан Е немного подумал: «Этот наряд немного более мягкий. Лично я не думаю, что нужно завязывать волосы так высоко. Конечно, решать Вам».

У Цзэцин сказала легкомысленно: «Я прислушаюсь к твоему совету».

Чжан Е добавил: «Оу, не нужно снимать колготки».

«Ладно» - сказала она.

Чжан Е затем потер руки. «Ну, идите переодеваться. Я выйду ненадолго. Я буду снаружи, поэтому просто крикните, когда закончите.

У Цзэцин кивнула и взяла одежду, садясь на кровать. Когда она согнулась и наклонила голову, она сняла туфли. Она начала переодеваться.

Чжан Е поспешно вышел и закрыл дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/28101/118911>