

## Глава 15

Существует много разновидностей звероловцев, все они за исключением пары видов пытаются жить в мире друг с другом. Создание первого государства звероловцев стало возможным благодаря великой силе первого короля звероловцев человека-льва Боргена и великому уму его избранной королевы женщины-совы Липсидии.

Некогда великое королевство, сравнимое по мощи с одной из человеческих империй того времени, сейчас разделилось на три страны, которые тем не менее поддерживают довольно дружеские отношения между собой. И даже объединились в борьбе против орков.

На территории первого королевства Левис в основном проживают люди-птицы, но там можно встретить и представителей других более редких видов. Гарпии и другие люди-птицы, являются типичными представителями этой страны, самой малочисленной из всех. Но тем не менее сильной, благодаря возможности атаковать врагов с воздуха.

На территории второго королевства Сизэрис в основном проживают семейства хищных звероловцев. Сюда относятся всевозможные кошачьи, собачьи и другие хищные семейства, такие как медведи, рептилии и еще множество других.

На территории третьего королевства Пурас проживают самые мирные из всех видов звероловцев, произошедшие от травоядных животных. Но лишь поэтому не стоит считать это королевство слабейшим, в нем проживает множество сильных и закаленных семейств, таких как кентавры, минотавры и еще множество других.

Точное количество проживающих в трех королевствах видов неизвестно никому, ведь их слишком много, но большинство из них названы и описаны мной в главе 7, так что вы всегда можете с ними ознакомиться.

Отрывок из книги "Все о звероловцах"

\*\*\*

И вот, как только трибуны стихли по всей арене раздался звук горна, возвещающего о начале боя.

Первым свой ход решил сделать орк Цестутс, бросив свое копьё-дротик, вдруг появившееся у него в руках. Но как и ожидалось, оно не достигло своей цели. Водяная преграда, похожая на стену поглотила и остановила его.

Маг произнес заклинание среднего уровня без предварительной подготовки, что удивило дракона, ведь в его времена даже сильнейшие людские маги тратили несколько секунд на использование магии среднего уровня.

'Человечество не стоит на месте' - подумал он, увидев это.

Цестус внимательно смотрел через водяную преграду прямо на архимага, боясь подойти из-за плохой видимости. Любое заклинание воды архимага выше среднего уровня, прилетевшее из слепой зоны, могло оставить довольно серьезные увечья на теле или броне орка, несмотря на прочность его обмундирования. Струи воды и порывы ветра, призванные магией последних трех уровней были очень острыми и разрезали все на своем пути, даже доспехи из костей василиска не выдержат более нескольких атак.

Цестус не хотел так глупо уничтожать свои драгоценные доспехи, поэтому внимательно следил за противником, и ждал подходящего для нападения момента. Умение правильно подгадать момент для атаки было ключевым в любом бою и без него Цестус не достиг бы таких успехов. Хотя он и был орком, большинство представителей которых атаковало не раздумывая, он был другим. Не таким глупым. Именно поэтому он покинул их пол века назад, не увидев дальнейших перспектив в их обществе.

В это же время архимаг воды, особо не спеша, зачитывал несколько крупных защитных заклинаний, одним из которых было так любимое Орторусом покрытие воды. Как понятно из названия, покрывавшее тело использующего плотным слоем воды, блокирующим и отталкивающим любые атаки противника. А любимым оно было потому, что Орторус в бою просто замораживал магов, использующих его, при этом маги оставались живыми. Они находились как бы внутри бывшей водной защиты, теперь оледеневшей, и через некоторое время помирали, от недостатка воздуха. В прошлом дракон частенько замораживал дураков, пользующихся этим заклинанием воды, имевшим гигантское количество минусов не смотря на свою сложность.

Все, кто используют магию воды вообще отдельный разговор для Орторуса. Для него все они были не противниками, ведь их магия была полностью бесполезна против Орторуса, он обращал их воду в лед и использовал против них же.

Наконец, закончив наложение защитных заклинаний, архимаг воды бросился в атаку, предварительно поднявшись в воздух с помощью свитка полета. Увидев действия со стороны своего противника, Цестус немедленно начал действовать. Архимаг готовил сразу три атакующих заклинания "Водный пузырь", "Девятый вал" и "Гейзер", эти заклинания должны были составить одну из известнейших его комбинацию, сначала льющую противника в пузырь, затем накрывающую потоком воды с высоким давлением и оглушающую, а затем подбрасывающую в воздух на огромном столбе горячей воды и дезориентирующей.

Комбинация была не особо сложна, но очень эффективна, так как благодаря проникающим свойствам воды могла задеть тело под доспехами. Так же для её использования не требовалось слишком высокого уровня использования магии, нужен был лишь любой маг владевший продвинутым уровнем, а таких на континенте было более 50 тысяч.

Цестус сразу догадался о комбинации, поэтому, достав несколько мелких иголок, тут же бросил их во взлетевшего мага. Но это было бесполезно, покрытие воды, наложенное ранее, заблокировало их.

Орк знал, что пока враг был вне видимости, тот успел наложить на себя какие-то защитные заклинания, поэтому кинул эти иглы лишь чтобы убедиться в том какого типа защита была поставлена.

'Водный покров. Значит так, тогда я...' - сразу понял чемпион арены, и использовав одну из вставленных в паты рун, наделил их силой огня. Огонь был второй по степени проблемности стихий для воды после льда. Теперь его великолепные алмазные наручные клинки обливались огнем.

Не прошло и трех секунд, пока происходило все это и вот, возле архимага воды, появилось несколько пузырей, направленных на орка. Они полетели прямо на него, их было более 20, но чемпион арены, даже не смотря на свой размер, увернулся ото всех. Сразу после этого, он подпрыгнул, воспользовавшись способностью доспехов "тройной прыжок", тем самым увернувшись от девятого вала, уже направляющегося прямо к нему.

Быстро перевернувшись в воздухе, орк оттолкнулся от него и отлетел в сторону, как раз в тот момент, когда под ним, проделав дыру в днище арены, появился гигантский стол воды, около 20 метров в высоту. Комбинация была успешно применена, но для опытного орка, видевшего её не раз, было просто увернуться от нее.

Теперь, в очередной раз использовав тройной прыжок орк несся прямо к парящему в воздухе архимагу воды, но тот был готов к такой безрассудной атаке. Он уже приготовил свое очередное заклинание. Водяная стена, появившееся между ним и летящим к нему от земли орком, разделили их.

Так бой продолжался в течении трех минут. Увернувшись от комбинации или простого заклинания мага, чемпион арены подпрыгивал и пытался нанести хоть один удар, но они всегда блокировались водной стеной или другим защитным заклинанием и даже не смотря на сильную пробивную способность огня против воды, этого было недостаточно.

Сидевшие на трибунах разделились на две группы. На тех, кто болеет за орка Цестуса и на тех, кто болеет за архимага воды Вистуса. Первые, в основном с не магическим классом, вскрикивали каждый раз, когда орк уворачивался от комбинации и несся контратаковать. Вторые же в свою очередь вскрикивали постоянно, как только маг применял очередную комбинацию.

За пару минут архимаг показал множество простых и средних комбинаций, но ни одна из них даже краем не зацепила чемпиона арены, настолько он был быстрым и вёртким. Опыт и сила переполняли орка, это было видно по всем его движениям. Даже Орторус был удивлен, насколько продвинулись все сферы людской жизни начиная от науки и заканчивая искусством ведения боя и магией. Магия воды тоже пополнилась множеством новых заклинаний, не существовавших прежде. Именно поэтому этот бой был так интересен дракону, ведь знания о новых рунах, заклинаниях и способах их применения никогда не бывают лишними. Новые виды оружия также интересовали дракона, хоть он и рассмотрел множество из них, ходя недавно по магазинам.

Бой продолжал плавно течь. Шло время и архимаг использовал все более сложные и сильные комбинации, содержавшие уже заклинания подмастерского уровня. Но орк по прежнему уворачивался почти от всего.

'Его запас маны почти равен запасу среднего гиганта. Это впечатляет' - думал дракон смотря на архимага, применившего за время боя уже более 100 заклинаний.

'Но орк не хуже. Его природная сила прекрасно сочетается с верткостью и опытом, полученными в тяжелых боях и тренировках. И похоже он не использовал даже половины своей силы. То же самое можно сказать и про архимага, судя по всему готовящего что-то очень интересное' - продолжал анализировать бой дракон, водя глазами из стороны в сторону, чтобы не упустить не единой детали.

Маг успешно блокировал любые атаки орка, не подпуская его к себе ближе чем на один метр. Дротики, которые показал орк в начале боя также были абсолютно бесполезны, атк что кроме ближней атаки у орка не было выбора. Во всяком случае так казалось.

С каждой минутой заклинания архимага все усиливались, а благодаря постоянной подпитке от дождя заклинания почти не стоили маны. Это был идеальный день для сражения, такого сильного дождя не обрушивалось на столицу вот уже несколько лет и именно в такой день орку не посчастливилось выйти на бой с архимгаом. Он уже не мог увернуться от многих

заклинаний, так как с повышением уровня используемых заклинаний площадь их поражения также возрастала. Даже барьер арены трещал по швам, но благодаря постоянному вливанию маны все еще был цел, поэтому люди не сильно боялись. Такой бой проводился здесь не впервые, поэтому оборудовано все было на высшем уровне.

За это время ни один удар чемпиона арены не достиг своей цели. Болельщики молчали, даже не зная что сказать. Многие жаловались на погоду сильно благоволящую архимагу. Но бой продолжался.

Лишь Орторус и еще несколько людей видели бой совершенно в другом ключе. Мана мага все истощалась, а серьезный урон по орку, не смотря на множество мелких порезов, так и не был нанесен.

Чемпион арены до сего момента все еще не показал ничего, до этого не использованного им здесь же. Даже его фанаты начали думать что это конец. Но все было по другому. Он намеренно не показывал ничего сверхестественного и просто уворачивался от заклинаний мага, постепенно истощая его. Он был готов к затяжному бою, его движения несколько не замедлились не смотря на множественные мелкие порезы и ушибы.

Конечно, доспехи орка сейчас выглядели немного комично. Они были помяты и порваны во многих местах, даже не смотря на прочность адамантия из которых были созданы. такова была сила воды, постепенно пробивающей любой материал. Вода была одной из наилучших и сильнейших стихий, хоть и была полностью бесполезной против льда.

В очередной раз подпрыгнув, орк-чемпион начал свою контратаку, усилив две паты огнем прямо в полете. И тут случилось непредвиденное никак, кроме Орторуса и еще пары опытных воинов и магов, также находящихся на трибунах, барьер воды не выдержал тяжелой атаки орка и был сломлен. Цестус несся на всех парах прямо к небольшому лысому архимагу. Но тот был готов, ведь тоже предугадал кончину своего барьера. Трибуны взревели, увидев хоть какое-то развитие событий, а не постоянные увороты.

Несколько быстрых ударов паты были полностью поглощены водяным покровом архимага. Но орк знал о покрове, поэтому перед ударами он применил ледяную руну, которая немедленно заморозила водяной покров.

'Орк хорошо подготовился и прекрасно воспользовался слабостью воды. Это конец!..' - подумал дракон, но не тут то было.

Чемпион арены уже собирался нанести последний удар, как вдруг архимаг появился прямо за спиной Цестуса и неожиданно выстрелил из своего короткого посоха гигантскими столбами воды. Орк не ожидал этого, поэтому не успел отдернуть руку от замороженной фигуры, казавшейся ему Вистусом.

Столбы настигли орка и он свалился прямо на арену, сейчас полностью покрытую водой. Примерно треть купола, под которым находилась арена, была заполнена водой, в которую и упал Цестус. Как только вода поглотила Цестуса с головой, архимаг использовал на нем "Водяную тюрьму", которая не выпускала орка не смотря на все его барахтанья.

Трибуны, а в особенности болельщики архимага ревели. С другой стороны фанаты орка полностью молчали.

Чемпион арены был дезориентирован, попав в воду после такой сильной и неожиданной атаки. Но он не сдавался, он махал своими руками и ногами из стороны в сторону, упорно пытаясь

выбраться, но ничего не получалось.

В это же время архимаг воды продолжал сжимать воду, увеличивать её давление. Еще немного, если ему удастся сжать воду на какую-то треть нынешнего объема, орк будет раздавлен огромной силой воды.

Орк тоже понимал что, у него заканчивался воздух и последние силы, поэтому ему ничего не оставалось кроме как применить это, так называемый козырь. Вода в куполе неожиданно испарилась. Архимаг даже не успел понять что произошло, но сейчас у него были огромные проблемы.

На сжатие воды у него ушло просто нереальное количество маны, на эту сильнейшую технику он потратил почти все свои запасы. Сжатие такого количества воды до маленького размера путем увеличением давления было сверхсложной задачей, но зато какова была сила такого заклинания.

Сжатие воды могло привести к уничтожению любого материала внутри, даже кровавый мифрилл и кости василиска не выдержали бы и были бы раздавлены. В прошлом Вистус проверял это, заключив по небольшому куску материалов в два небольших шарика и сжимая их. Тогда от обоих материалов не осталось и следа и если бы сейчас, ему бы удалось сделать то же самое с орком, но только в более крупном источнике воды, то он бы одержал верх и одновременно убил бы своего вечного соперника, с которым они спорят за места в топе уже несколько лет.

Теперь же у него был повод для паники. Его мана была на нуле с другой стороны тело чемпиона арены пылало, быстро заживляя свои раны. Рост и мускулы орка вдруг увеличились, а кожа приобрела темно-красный оттенок. Архимаг ничего не понимал. Как оставшийся без сил орк вдруг получил такое количество энергии. И что это за превращение, ведь прежде оно не было использовано ни разу.

'Вот это да! Никогда бы не подумал что когда-нибудь наткнушь на отпрыска Балора, а тем более на орка' - восхитился дракон.

'Победитель предопределен как бы не старался этот маг и как бы не благоволила ему погода, кровь проклятого Балора слишком сильна...' - тут же подумал Оруторус, вспоминая наглого человечешку по имени Балор, который будучи одним из сильнейших людей храбро сражался в первой войне против драконов.

Архимаг попятился назад, затем быстро набрал высоту применив очередной свиток для полетов, но все это было бесполезно. Красный орк, доспехи и оружие которого недавно распались на части из-за резкого увеличения в размерах быстро настиг его и схватил в свою гигантскую ладонь. Маг пытался применить хоть что-то, но у него ничего не получилось. Его магия не оставляла ни единой царапины на красной коже, казавшейся прочнее металла.

Наконец маг потерял сознание, тогда орк спокойно отпустил его. Архимаг воды глухо грохнулся на арену, мокрую из-за дождя и его заклинаний. Несколько секунд молчания...И все вокруг разразилось аплодисментами, криками и поздравлениями орка. Тот в свою очередь вернулся в нормальное состояние. Медики быстро утащили ослабшего после боя архимага, орк же в свою очередь остался стоять на арене, чтобы послушать поздравления.

Казалось, что Цестус выглядит уставшим, но это было не так, потому что превращение восстановило все его силы. Изначально он не хотел применять его на этой арене, но ему пришлось. Орк хотел сохранить свой секрет как можно дольше, но сделанного не воротишь,

теперь ему придется смириться с кучей вопросов, откуда в его жилах кровь избранного крушителя людей Трэроса, умершего примерно 300 лет назад.

"Тише, тише!" - раздался голос диктора, призывающий всех помолчать.

"Тяжелый бой окончен. И как можно заметить победитель сейчас стоит прямо перед вами, и это орк-чемпион Цестус!! Поздравляем его с очередной победой и новым титулом!!!" - звучно выкрикивал диктор, после окончания слов которого трибуны взревели с новой силой.

Арена не стихала еще 5 минут и лишь когда на ней показались следующие участники и новый бой был объявлен, то все стихли.

Дракон же в это время сидел, обдумывая кое-что. Он хотел вспомнить как можно больше о Балоре, который некогда считался равным по силе драконам. Все это было более 2000 лет назад, но момент их встречи Орторус помнил, как вчера. Еще бы ему забыть такое эффектное появление.

'Кажется, он был на уровне средних драконов. Он смог бы продержаться несколько минут даже против одного из драконов-прародителей. Это великое достижение для человека' - вспоминал Орторус

'Натерпелись люди и гиганты в те времена. Если бы не он, человечество было бы безжалостно уничтожено'

Еще немного понастольгировав, дракон перевел свой пустой взгляд обратно на арену, где вот-вот должен был начаться следующий бой между какими-то не особо сильными воинами, поэтому ему было не шибко интересно.

После представления, устроенного архимагом воды и чемпионом арены, бой выглядел совсем жиденько и не представлял никакого интереса ни для кого. Весь бой люди обменивались впечатлениями о предыдущем сражении. такими темпами прошло еще 5 или 6 боев, дракон не был уверен точно так как следил только одним глазом.

Наконец в 17.20, был объявлен бой между младшим гигантом, притащенным какой-то группой авантюристов, и одним из членов семьи чародеев-воинов Антарью, отличительной чертой которых была странная техника по высасывания маны, о которой дракон узнал от убийцы Базилиуса, прочитав пару дней назад его мысли.

Прочная семиметровая клетка из мифрила была быстро доставлена на середину арены бригадой мускулистых грузчиков. За клеткой, немного покрасовавшись своим телосложением и экипировкой, появился чародей, являвшийся противником младшего гиганта.

Шестиметровый гигант крепко спал, но как только был поставлен на землю, то тут же проснулся от шума трибун. Он зарычал и начал быстро колотить клетку своими гигантскими ручищами. Завидев это, дикторы быстро объявили о начале боя и попросили чародея из семьи Антарью открыть клетку самому.

Чародей по имени Фрейд так и сделал, быстрым движением он выбил замок и снял заклятие, наложенное на клетку. Гигант завидев это заколотил по клетке еще сильнее и дверь выпала, согнувшись пополам, тогда гигант быстро вырвал из нее один прут, и взяв его в правую руку пошел в атаку, Вернее было сказать пополз, ведь у младших гигантов отсутствовали ноги, их заменяли маленькие выросты на конце туловища, именно благодаря им и рукам младшие гиганты перемещались.

По серьезному лицу довольно молодого чародея было видно, что он готов к бою. Он быстро призвал несколько духовных копий и начал их бросать прямо в гиганта, удирая от его медленных атак по кругу. Копья лишь царапали толстую кожу гиганта, но чародея из семьи Антарью это забавляло, поэтому он продолжал, злобная улыбка не сходила с его довольно красивого лица. Трибуны тоже оживились, теперь все здесь находящиеся болели за чародея, ведь он был единственным здравомыслящим участником боя.

Чародей медленно, но верно изводил младшего гиганта, чем дольше продолжался бой, тем злее становилось ползающее по земле отродье, оставшееся после уничтожения гигантов драконом. Естественно никто из присутствующих не знал об этом.

Наконец, вдоволь накидавшись копьями, Фрейду надоело все это и он резко остановился, быстро скинул свой серый плащ, поправил свои длинные до плеч серые волосы и создал в правой руке прекрасный изогнутый клинок, похожий на смесь ятагана и сабли, но явно бывший и не тем и не другим.

Клинок кардинально отличался от довольно простеньких копий и выглядел гораздо опаснее, даже младший гигант насторожился, заведя его. Расстояние между младшим гигантом и членом семьи Антарью сейчас равнялось примерно 5 метрам, никто из бойцов не двигался, оба просто стояли и пристально глядели друг на друга, хоть отродья гигантов и не отличались сильным интеллектом, но некоторые мыслительные способности они все же сохранили.

Этот бой был менее интересным, чем бой за место в десятке сильнейших, но тем не менее, тоже нравился как зрителям, так и дракону. Оторусу было интересно посмотреть на чародеев, использующих призванное духовное оружие, которым в прошлом пользовалось лишь несколько человек, включая его самого. Прогресс был на лицо.

Конечно, первый дракон был гигантским исключением, он не относился к какому-то определенному классу, он в равной степени владел навыками мага, воина, чародея и множеством других, но немного более усовершенствованными, ведь только он мог создавать духовное оружие своей стихии, ну или ему казалось, что только он владел этим навыком. Кто знает, ведь мир сильно изменился в его отсутствие, к тому же противники в прошлых боях не были сильно удивлены его созданным из тьмы орудиям, вроде копья, которым он пронзил чародея.

Чародей же из семьи Антарью, которого сейчас прекрасно видел дракон, пользовался не стихийным духовным оружием и гигантским количеством усиления, начиная от самых бесполезных в этом бою и заканчивая чуть ли не решающими исход боя.

Простояв около 30 секунд друг напротив друга, бойцы наконец начали свои движения, младший гигант решил начать с простейшего заклинания, доступного ему, Фрейд в свою очередь бросился к нему со всех ног, чтобы прервать его.

Магия гигантов сильно отличалась от магии других существ. Даже хорошо, что настоящие гиганты были истреблены иначе это могло создать гигантский дисбаланс на континенте, ведь редкой стихийной магией пустоты владел каждый представитель расы. Младшие гиганты владели лишь первыми двумя уровнями владения этой магией, поэтому особой опасности для опытных мастеров боя не представляли, но все же могли нанести серьезный ущерб даже простейшим заклинанием.

Сила так нелюбимой Орторусом и всеми остальными магии пустоты заключалась в том, что она игнорировала любую не органику и поражала лишь органику, а это означало то, что от нее

не существовало защиты кроме живого щита из кого-то другого. К тому же даже мелкая царапина, оставленная заклинанием этой редкой стихии, имела обыкновение заживать очень долго, так как магия пустоты почти полностью блокировала способности тела к регенерации.

Именно по этой причине чародей из семьи Антарью так стремительно бросился к гиганту, ему нужно было сбить заклинание, чтобы тот не успел его закончить. Фрейд из-за некоторой неопытности не ожидал такого поворота, ведь до этого момента он ни разу не сражался против гиганта, а тем более против магии пустоты, по какой-то причине недоступной людям.

Орторус знал причину, но магия пустоты мало интересовала его, а потому он не предавал ей особого значения. К тому же ее носители были мертвы, за исключением жалких отродий вроде этого.

Молодой чародей был наслышан о магии пустоты, но никогда не видел её в живую, поэтому и согласился поучаствовать в этом бою, он готовился, но он даже не подозревал, что эта магия абсолютно ничем не отличается от обычной в плане простоты использования. Даже слова заклинания были предельно похожи на заклинания других стихий, единственным отличием была разрушительная сила, превосходящая обычную магию в несколько раз.

Он тут же представил, что бы было, если бы он смог создать духовное оружие из энергии пустоты. Оно бы было всесильным, смертельным для любого противника. Но он тут же отбросил мысль, так как теперь он находился на расстоянии вытянутой руки от противника, уже завершающего заклинание, судя по появившемуся свету. Ему необходимо было сосредоточиться на бое, если он не хотел ранить себя или вообще проиграть.

Фрейд неразумно попытался нанести рубящий удар по голове гиганта, но у него ничего не получилось, тот, ловко оттолкнувшись от пола арены руками, отпрыгнул на метр, но тем не менее заклинание пустоты было сбито, гигант потерял свою концентрацию. Он тут же начал подготавливать следующее, но молодой чародей естественно не дал ему сделать этого. Он попытался снова рубануть гиганта, но уже не голову, а тело, но и эта атака не удалась, гигант оказался довольно проворным даже не смотря на свой размер.

Была еще пара попыток, но все они провалились и гигант наконец решил воспользоваться ближним боем, не зря же он вырывал прут из своей клетки. Град косых ударов мифриловой палкой тут же посыпался на Фрейда, но он мастерски отбивал их все своим великолепным оружием, хоть это и было не просто из-за большой силы ударов гиганта.

Чародеи были самым странным классом, но за это они очень ценились. Как бойцы ближнего боя они были слабее большинства воинов, но с другой стороны владели магией призыва оружия и усиления тела, в свою очередь дающей непомерное превосходство. Чародеи были некими гибридами, они полагались как на свои физические способности, так и на магические, именно поэтому их было мало и они проходили через сверхсложные тренировки чтобы добиться некоего баланса.

Разум и тело чародеев постоянно испытывали огромные нагрузки из-за огромного количества усилений, сильно сокращающих их жизни, поэтому чтобы стать сильным чародеем в большинстве случаев необходимо было пожертвовать чуть ли не половиной продолжительности жизни, конечно для долгоживущих эльфов это было не так сложно, но вот для людей, живущих в среднем 70 лет это было слишком. Единственным исключением была семья Антарью, члены которой даже будучи сильными чародеями, по какой-то неизвестной для большинства причины, спокойно доживали до старости.

Даже не смотря на то, что семья Антарью являлась одной из великих семей, никто не знал секрета её долгожительств, даже семье убийц Сайрус не удалось узнать причину по которой они так долго живут будучи чародеями, хотя в свое время они вложили в это много усилий. Но сейчас Орторус увидел причину, аура Фрейда вдруг резко изменилась, было видно, что кроме него этого никто не заметил.

Фрейд и младший гигант опять замерли друг напротив друга метрах в 5, обменявшись несколькими сериями атак. Белая еле заметная аура чародея из семьи Антарью вдруг опутала его и превратилось в несколько длинных рук, которые тут же уцепились за дух младшего гиганта, но тот похоже, как и почти все зрители ничего не заметили. За время пока пара бойцов играла в гляделки, руки поглотили в себя чуть ил не половин духа гиганта.

'Довольно интересная способность, в прошлом я видел нечто похожее, но эта выглядит куда сильнее. Похоже эта странная аура поглощает жизненные силы противника, что обеспечивает прилив сил чародеев. А вообще эта способность слишком сильна, этот парень по имени Фрейд поглощает, как жизненные силы, так и ману гиганта и передает все себе. Довольно неприятно быть его противником, но думаю у этой техники все же есть некоторые слабости. Ладно, я пришел сюда чтобы понаблюдать, так что это отличная возможность сделать бой более интересным. Усилю-ка я это отродье гигантов' - подумал Орторус.

Фрейд высосал почти половину сил гиганта и почти всю ману, он думал, что победа уже в его руках, как вдруг гиганта объяла всепоглощающая тьма, тот сначала тоже испугался, но похоже это было не опасно и он расслабился.

Фрейд продолжал высасывать силы, как вдруг мана гиганта полностью восстановилась. а жизненные силы вдруг увеличились вдвое по сравнению с начальными. Темное облако исчезло, усилив гиганта.

'Что за!?' - подумал Фрейд, как вдруг гигант бросился на него. Чародей не успел среагировать и был отброшен на край арены сильным ударом прута.

'Настолько сильный? Что же произошло. никогда не слышал о подобной способности гигантов. Или этот какой-то особенный!?' - быстро размышлял чародей, разрывая дистанцию, чтобы не получить еще одной такой атаки.

'Черт, именно сейчас. Его духовные каналы вдруг расширились, а я уже итак использовал слишком много своей ауры. Будет сложно, придется использовать мои обычные техники. Я хотел показать свое превосходство над этим гигантом, но похоже слишком его недооценил' - обдумывал произошедшее чародей, бегая по арене от гигантского отродья.

Трибуны тоже зашумели, увидев резкую активность гиганта. Орторус был единственным кто не был удивлен, ведь это было его рук дело. Превратив себя в облако тьмы он быстро наложил на гиганта временное благословение драконов, восстанавливающее потерянные силы и ману, а так же увеличивающее духовную энергию, ману и жизненные силы.

Для чародея бой приобрел плохие краски, ведь не смотря на свою силу, он мог еле сдерживать атаки гиганта. сильно прогибаясь от каждой из них. Нужно было что-то предпринимать, ведь продержаться против такой силищи более 5 минут, ему не представлялось возможным.

Натиск гиганта продолжался, его атаки чуть ли не сбивали с ног чародея, он был измотан всего за одну минуту. Гигант быстро атаковал сверху, сбоку, снизу. Атака за атакой, он теснил чародея. Но тут произошло то, на что рассчитывал Фрейд. Прут гиганта треснул и развалился прямо во время очередной атаки. Только этого и ждал чародей, чье духовное оружие не могло

быть разрушено простой атакой.

Этот момент настал, вложив все силы, он быстро направил атаку гиганту промеж глаз. Он вложил настолько много сил, что его духовный меч окутало яркое сияние. И...Послышался треск костей. кровь и внутренности головы быстро хлынули из огромной дыры в черепе гиганта. Даже в таком состоянии гигант попытался нанести несколько атак по Фреду и у него получилось так как тот был ослеплен своей победой, Фрейд улетел на другой конец арены и отключился. Пара секунд и гигант повалился, залит темно-синей кровью все вокруг. Поток тьмы хлынул от него во все стороны, а затем исчез.

Медики тут же бросились к чародею из семьи Антарью, ребра и многие другие кости которого были сломаны последней атакой.

'Какой же тупой этот младший гигант. Все-таки сказывается отсутствие разума. Но я получил то что хотел, у этой способности действительно есть максимум. Правда, кажется тут замешано еще кое-что. Мана тьмы чуть не погубила этого чародея, он был не осторожен используя так свою способность' - думал про себя Орторус.

Теперь дракон знал секрет долгой жизни этих чародеев с помощью своих духовных способностей они высасывали не только ману, о чем знал почти каждый, но и другие жизненно важные показатели, предавая их себе. В теории с такой способностью можно было бы жить вечно, постоянно пополняя свои силы.

В этот раз после победы не было восторженных воплей, ведь чародей чуть не погиб. Труп гиганта сразу же окружило несколько человек, осматривая что произошло и почему гигант резко получил такое большое количество силы. Они высказывали множество догадок, но ни одна из них не была верной.

Этот бой был последним, поэтому дракон быстро покинул арену, было почти 18 00, так что он направился домой. Дождь окончился, но улицы по-прежнему были сырыми и грязными, а под ногами все хлюпало. Тем не менее орторус был доволен днем, увидев и узнав много нового.

Придя в гостиницу и оплатив еще один день, он нашел в комнате Малинию, как раз ждавшую его. Она рассказала, что была вызвана по срочному делу в королевство фей, поэтому и покинула его. Дракон ответил, что нет никаких проблем и решил немного отдохнуть. Орторус прилег на бок и стал думать о том, как же все изменилось и как многого он все еще не знает. Тяжелые думы и попытка соединить все знания о современном мире в одну целую картину заняли у него около двух часов...

[Извиняюсь за задержку, абсолютно не было времени. К тому же написание боев для меня является очень сложным, так как в голову никогда ничего не лезет. Из-за этого на такие главы уходит куда больше времени и бои не получаются особо интересными]

<http://tl.rulate.ru/book/2809/105160>