

Глава 669 - Облачный Кристальный Туманный Поток

Старейшина Шэнь был отправлен на линии фронта, и Ли Шу получил приказ отправиться в место под названием Тун Юй Цзе, чтобы помочь местному батальону, потому что они обнаружили там небольшой батамол.

Тун Юй Цзе был продюсером лин нефрита, что было важно для Тянь Хуаня. Лин нефрит был очень важным сырьем дляковки уплотнений. Не нужно было говорить о важности Тун Юй Цзе для Тянь Хуаня.

Для сравнения, удаленная Облачная Река Цзе, которая не произвела ничего значительного, не стоила упоминания.

Небесное Бедственное Расщипление пришло без предупреждения и заставило каждую секту спуститься в хаос, и их ответы были дезорганизованы.

Независимо от того, сколько Шэнь У Хай и Ли Шу хотели погасить свои долги, приказ опустился, и они могли только послушно принять миссии.

Но он действительно не был доволен

В течение семи дней и ночей они продвигались сквозь туман, холод внутри облачного тумана увеличивался. Каждый должен был использовать силу лин, чтобы выдержать холодную энергию. Цзо Мо и остальные, наконец поняли, почему только некоторые цзиньдань посмели войти в самые глубокие районы Облачного Моря. Этому холоду не могли противостоять те воины, которые были ниже цзиньдань.

Цзо Мо имел Великий День Клейма Огня и драгоценное сокровище Солнечных Кристальных Семян. Холод на него не влиял вообще. Его удивляло, что каждый из Маленьких был очень оживлен и играл счастливо и беззаботно. Даже Маленькому Пламени, которого, как он думал, потреплет холод, было вполне удобно в этих условиях.

Они иногда сталкивались с некоторыми облачными существами по пути, но, к счастью, мощные облачные звери им не встречались.

Выражение лица Кан Дэ было полно беспокойства. Аномалия Облачного Моря вызывала у него чувство опасности.

«Облачная река впереди»- произнес Кан Дэ - «Проходя мимо облачной реки, мы можем найти зародыши водяного облака».

Эти слова привели к тому, что настроение воинов стало более приподнятым, и группа ускорилаь.

Вскоре в их поле зрения появилась большая река и когда их взгляды скользнули по облачной реке, все успокоились.

Кан Дэ вдруг обрадовался и воскликнул: «Облачный Кристальный Туманный Поток! Как в этом сезоне может быть Облачный Кристальный Туманный Поток? "

На поверхности реки не было облачного тумана, но то, что текло внутри реки, не было обычной речной водой, а состояло из плотных кристаллов льда. Эти кристаллы были размером с яйцо и имели ромбовидную форму. И в каждом таком ромбе медленно растекался туман.

Широкая речная поверхность, простиравшаяся далеко за горизонт, была заполнена этими ледяными кристаллами, от которых отражались бесчисленные ослепительные лучи света.

Цзо Мо поднял руку, и кристалл льда залетел в его ладонь. Как ни странно, как только ледяной кристалл покинул реку, он быстро растворился, превратившись в облачный туман, который исчез в воздухе.

Вэй Шэн и Цзун Ру никогда не видели этого раньше и пытались схватить кристаллы льда.

Вэй Шэн произнес: «Здесь слишком сильный холод!»

Кан Дэ ответил с улыбкой: «Туман облака конденсируется в поток воды и собирается в облачной реке. Каждое десятилетие приходит холодное течение. Когда холод вторгается в облачную реку, он формирует Облачный Кристальный Туманный Поток. Маленький шар облачного тумана внутри этих кристаллов льда является самым чистым и как нельзя лучше подходит дляковки! Каждый раз, когда появляется Облачный Кристальный Туманный Поток, тут и там снуют войска сючжэ, которые приходят сюда, чтобы собрать облачную сущность! Нам несказанно повезло!

Цзо Мо обнаружил, что на берегу реки появилось много сючжэ. Лицо каждого человека было полно радости, поскольку они использовали все талисманы, чтобы собрать облачную сущность.

Кан Дэ достал бутылку нефрита и начал тщательно собирать облачную сущность.

Цзо Мо засмеялся и сказал: «Мы не можем войти в гору сокровищ и остаться с пустыми руками!»

Закончив эту фразу, сотни ящиков с бутылками появились перед ним.

Вэй Шэн и Цзун Ру также начали собирать урожай.

Если облачная сущность была использована при ковке летающих мечей, то летающий меч стал бы более проворным и быстрым. Вэй Шэн бросил черный меч в воздух. Черный меч пронзил воздух легким свистящим звуком, а затем внезапно произвел сильный всасывающий звук. Как кит, он засасывал кристаллы льда, которые тут же плавились и прежде, чем рассеяться, нить облачной сущности втягивалась в черный меч.

Цзун Ру решил активировать свою добычу Золотого Тела. Когда появилась огромная золотая фигура, распространилось слабое свечение. В одной из рук горного золотого тела внезапно появилась размытая бутылка. Горлышко бутылки было направлено к реке, и в бутылку текли бесчисленные кристаллы льда, как птицы, возвращающиеся в свое гнездо.

Хотя эффективность Цзо Мо была высокой, и он заполнил все свои нефритовые ящики, он все равно не был удовлетворен.

Его глаза взглянули в небо, а затем он вдруг задумался о Части Бисера Огненного Инь. Разве это облако не принадлежало инь? Затем он попытался наложить заклинание бука инь на облачную реку.

Бам!

Сотни ледяных кристаллов в реке внезапно взорвались. Нити облачной сущности были похожи на шквал дождя, который выстрелил прямо в руки Цзо Мо и затем собрался в шарик размером

с большой палец. Этот шарик был круглым и сияющим, словно он был вырезан из кристалла. Самое удивительное в том, что его окружал слабый облачный туман, который делал его еще более привлекательным.

Цзо Мо увидел, что этот метод работает и рассмеялся. Он был счастлив.

Маленький Пагода примитивно поглотил облако сущности. В глазах Цзо Мо, действия Маленького Пагоды, казались креативными, но его метод был очень грубым. Причина, по которой Маленький Пагода смог достичь этого уровня, была полностью связана с имеющимися у него грудками талисманов и редких материалов.

Золото, дерево, вода, огонь, земля были пятью уровнями пагоды. Цзо Мо поставил шестой класс Нефритового Цепкого Дерева на лесной уровень, и единственный Великий День Клейма Огня на огненный уровень. Уровень золота был заполнен огромным количеством золотого кристаллического песка. Теперь они случайно встретили Облачный Кристальный Туманный Поток. Это определенно невероятная удача.

Когда облако сущности непрерывно текло в тело Маленького Пагоды, его тусклый уровень воды медленно освещался, а затем выделялся слабый облачный туман.

Цючжэ на берегах реки были встревожены шумом, продолжавшимся со стороны, где находился Цзо Мо. Они были недовольны.

«Получение Золотого Тела!» - глаза Динь Чжэнь вдруг стали яркими. Фигура сзади Цзун Ру была размытой, но это было достойное золотое тело. Минутный шок лишил его способности говорить, и он некоторое время молчал.

«Шишу, что такое Получение Золотого Тела?» - Мин Цзин был поражен. Что может заставить Шиши потерять самообладание?

Остальные два человека остановились.

«Я не ожидал, что увижу Золотое Тело!» - Динь Чжэнь спокойно улыбнулся: «Со времен тысячелетней битвы оно исчезло. Я думал, что оно потеряно, и удивительно, что эта сила выжила. Тот, кто обладает Получением Золотого Тела, столь же необычен, как и его способности! »

Три ученика проявили понимание.

Мин Чжу, который молчал, внезапно сказал: «Остальные двое тоже очень сильны».

Услышав это, Динь Чжэнь успокоился. Из трех учеников Мин Чжу был самым смышленным и обычно был прав в своих словах. Когда взгляд Динь Чжэнь наконец оторвался от «Получения Золотого Тела» он взглянул на черный меч Вэй Шэн и его зрачки расширились.

«Такая тяжелая дьявольская энергия! Такое тяжелое убийство! В мире есть такое порочное оружие!?»

Когда он посмотрел на Вэй Шэна, он обнаружил, что его взгляд был ясен без какой-либо злобности, и его действия были честными. Можно было видеть, что убийственные свойства меча никак не влияли на его разум. Он не мог не похвалить его: «Такой могущественный и

решительный человек!»

Его взгляд переместился на Цзо Мо и был сбит с толку: «Странно, что-то странное!

Он явно не находится в стадии цзиньдань, так как он смог достичь этого места? Его ручная техника тоже очень странная, я не могу ее понять ».

Он продолжал качать головой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/148624>