

Глава 642 - Кровь Ли Шу

Записи, плавающие в воздухе, внезапно застыли и образовали кольца света в воздухе. Сотни светлых колец образовали огромное образование. Куранты эхом повторяли рябь кровавого света в этом образовании!

В этот момент все кольца звенели!

Бум!

Все внутри пласта было полностью разрушено!

Некоторым сючжэ не удалось убежать и они рухнули, прежде чем даже успели закричать. Скучжэ, которые были заморожены как деревянные марионетки, также исчезли!

Неожиданное приглушенное ворчание, и внезапная вспышка вырвалась из пласта. Сразу после этого фигура Ассасина в Маске вдруг вышла из строя!

Он вспыхнул, как призрак, перед глазами всех, а затем исчез.

Пья!

Образование светлых колец полностью рухнуло, как лавина снега, и исчезла.

Поток крови потёк изо рта Ли Шу. Его взгляд опустился на землю. Там была небольшая лужа крови. Углы его рта бессознательно дергались, и он был в шоке внутри.

Этот Кровавый Перезвон Небесного Кольца был его последним шагом. Даже этот ход не смог убить Ассасина в Маске.

Другое было непостижимо!

Ли Шу вытер кровь в уголке рта и разгладил свою потрепанную одежду.

Никто не осмеливался двигаться вперед.

Этот шаг испугал всех сючжэ.

Этот Ассасин в Маске был ранен этим ходом. Эта молодежь была действительно мощной!

Как и ожидалось от учеников Тянь Хуань!

Движение Ли Шу потрясло все поле битвы. Но никто никогда не ожидал, что в сознании Цзо Мо появится странное чувство, его фигура, напоминало человека, у которого была склонена голова, словно все отказались от него.

Он чувствовал, что движение Ли Шу было ему очень знакомо. Разве это не была более сильная версия [Формирования Небесного Лунного Звона], с которой он прославился? Сила кровавого красного колокола была немного пугающей, но те знакомые кольца света, объединенные вместе с этой силой, были такими же, как [Формирование Небесного Лунного Звона]!

Итак, [Формирование Небесного Лунного Звона] произошло от Тянь Хуань!

Цзо Мо вздохнул, а затем он скривил рот.

Тыц, тыц, остатки того, что гэ играл ...

Но ему не оставалось много времени на раздумья. Он знал, что Ассасин в Маске был здесь раньше и не был этому удивлен. Сейчас он просто хотел узнать, какая эта была неразличимая пульсация, пришедшая с жертвенного алтаря.

Он хотел, чтобы этот бой был настолько сильным, насколько это возможно. Таким образом у него будет шанс.

- - -

Шэнь У Хай стал серьезным.

Лу Чжэнь не пострадал. Смерть ученика внешней секты не была достойна его внимания. Однако он был в ярости от появления Ассасина в Маске. Он был связан с двумя старыми людьми, и Ли Шу почти был убит.

Ли Шу был учеником внутренней секты!

Если перед ним умирал ученик внутренней секты, он даже не хотел знать, сколько критических замечаний он услышит. Тело Ли Шу было изранено. Когда он вернется, другие старые люди будут очень недовольны.

Размышляя об этом, как мог гордый Шэнь У Хай не сердиться?

«Просто Бамбук Трупного Моря, и вы хотите остановить этот старый талисман?» — крикнул Шэнь У Хай. Его сила расширилась: «Вкусите этот старый Темный Огонь Пустоты!»

В центре его ладони появилось ясное и бесцветное пламя.

Бум!

В тот момент, когда появилось это прозрачное пламя, сердца всех задрожали!

В этот момент Цзо Мо, внезапно это почувствовавший, открыл глаза!

Цзо Мо смотрел в сторону жертвенного алтаря, и его мысли были несообразны.

В это время никто не заметил аномалии Цзо Мо. Взгляды всех были устремлены на прозрачное пламя в руке Шэнь У Хайя.

Темный Огонь Пустоты!

Ясный огонь беззвучно горел и пульсировал в руке Шэнь У Хай. Воздух, казалось, внезапно стал липким. Невидимая пульсация распространилась из пламени и с каждым импульсом, можно было почувствовать исходящий жар.

Темный Огонь Пустоты!

Ли Шу был встревожен. Старейшина Шэнь собирался с силами!

Потрясенный, он расширил глаза, опасаясь пропустить детали боя. Темный Огонь Пустоты

была техникой, которой славился Старейшина Шэнь. Это было хорошо известно в Тянь Хуанье. Эта тема Темного Огня Пустоты содержала то, что Старейшина Шэнь осмыслил от изучения старинных сил. Он был назван огнем, но на самом деле это было нечто другое.

Эта нить Темного Огня Пустоты была размером с мизинец, но на самом деле она была построена из трехсот чрезвычайно мелких печатных сценариев, расположенных вместе. Это было изысканно обработано.

Ходили слухи, что Темный Огонь Пустоты достиг пика своей силы. Когда Ли Шу увидел, что Старейшина Шэнь показал свой убийственный ход, он взволновался!

Выражение лица «Старого человека с Бамбуковым посохом» изменилось. Он обнаружил новую силу в тот момент, когда появился Темный Огонь Пустоты.

Выражение лица «Старого человека с Бамбуковым посохом» стало серьезным. Он бросил Бамбук Трупного Моря в воздух и скандировал. Бамбук Трупного Моря, который был черным, начал таять и стал лужей из черной воды. Странный вонючий запах распространился повсюду, это проникло в сердца всех.

Шэнь У Хай холодно ухмыльнулся. Нить Темного Огня Пустоты свернулась на его ладони как прозрачный змей.

Темный Огонь Пустоты был чистым и бесцветным. Если бы кто-то посмотрел не очень пристально, было бы трудно обнаружить, что он вообще был там.

Выражение Шэнь У Хай было гордым, но он не осмелился быть совсем беззаботным. У чудесных объектов, таких как Бамбук Трупного Моря, обычно были неожиданные способности.

Медленно двинулась лужа из черных вод над Старым Человеком с Бамбуковым посохом. Неожиданно черные бамбуковые побеги выросли из черных вод с большой скоростью.

Черный бамбук рос очень быстро. Как черное облако, он плыл над головой Старого Человека.

Настроение вдруг стало таким же тяжелым, как свинец.

Давление, создававшееся после того, как два юаньинь провалились, было катастрофой для окружающего цзиньданы! Даже у Ли Шу не было возможности вмешаться в эту битву на высоком уровне!

Ужасающее давление возрастало. Он чувствовал, что даже его дыхание становится трудным!

Юаньинь! Это был юаньинь!

Взгляд Ли Шу был почтительно и горел. Это был первый раз, когда он непосредственно сталкивался с такой великой силой. Шок и страх, которые оно дало ему, превзошли его ожидания.

Он осторожно закрыл рот и нос. Странное зловоние, которое излучал Бамбук Трупного Моря, обладало сильным смертельным качеством. Он поднял ногу, и каменный порошок поднялся в воздух. На твердом каменном кирпиче был ясный след. Под смертельным воздействием Бамбука Трупного Моря, жесткие каменные плиты храма шэнь были такими же мягкими, как хлеб.

Цзиньдань активировал свою броню лин, для защиты от агрессивного присутствия Бамбука Трупного Моря.

Просто одно присутствие Бамбука Трупного Моря было бы достаточно, чтобы убить их всех!

Старый Человек с Бамбуковым посохом начал читать заклинание. Над его головой начали падать листья на черное бамбуковое море. На черных бамбуковых листьях образовывались все виды ядовитых насекомых или насекомых-трупов, которые заряжались в Шэнь У Хай!

В это время сильное шипение пришло как прилив!

Люди чувствовали, что шэньский храм темнеет и понимали, что это неизбежно.

Выражение Шэнь У Хай было серьезным. Он медленно поднял правую руку и толкнул свою силу вперед без всякой утонченности!

Огромный ясный отпечаток вырвался из его руки и врезался в черных насекомых.

Пиу, пиу, пиу!

Под ясным отпечатком пальца черные насекомые взорвались, и исчезли как дым.

Старый Человек с Бамбуковым посохом холодно фыркнул. Увеличилось количество черных листьев бамбука. Количество насекомых увеличилось и было собрано в поток, полностью окруживший Шэнь У Хай.

В мгновение ока черные насекомые покрыли весь отпечаток руки. Это выглядело ужасно. Звук насекомых, жующих и глотающих, заставил каждого почувствовать шок.

Если бы это был человек, даже кости были бы съедены!

Были насекомые, которые взорвались и исчезли, но были такие, которые не знали страха и яростно жевали огромную руку.

Огромный отпечаток руки стал заметно меньше.

В мгновение ока огромная рука, которая была большой, была пережевана до размера кулака.

Нить гордости загорелась в глазах Старого человека с Бамбуковым посохом. Он случайно получил этот Бамбук Трупного Моря. С того дня, как он его получил, он почти все время перерабатывал его.

Для того, чтобы Бамбук Трупного Моря достиг своей максимальной мощности, «Старый Человек с Бамбуковым посохом» использовал метод ковки трупа.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/148597>