

Вспоминая, как Пу Яо говорил о маленьких искусствах, он вдруг понял.

Эти искусства были просто конструкциями, состоящими из разных сочетаний маленьких искусств. Он сразу понял намерения Пу Яо. Пу Яо хотел использовать этот метод, чтобы дать ему более глубокое понимание маленьких искусств.

Размышляя о том, что он чувствовал сейчас, Цзо Мо моментально разволновался, потому что считал, что это эффективный метод.

Пу Яо не был бесполезным в конце концов!

После критики Пу Яо по привычке Цзо Мо решил отдохнуть и восстановить свою духовную силу. Когда он поднял голову, на его ухе раздался заикающийся и нервный голос: «Стар ... .. Старейшина ... ..»

Старейшина?

Цзо Мо остановился и обнаружил, что Нань Юэ стоит рядом. Однако его первой реакцией было осмотреться. Когда он обнаружил, что рядом с ним никто не стоит, он наконец понял, что эта маленькая девочка звонила ему.

Он потер голову и наблюдал, как другой был в трансе. Этот термин был немного странным, и он не знал его. О, другой был я ... ..

Подождите, я?

Цзо Мо снова успокоился и с любопытством осмотрел другого. Он выглядел очень нормально и не имел никакого присутствия Пу Яо. О, по сравнению с солдатами, с которыми он столкнулся в Заброшенном Деревянном Рифе, она казалась намного слабее.

На его лице появилось интересное выражение. Этот маленький я должен быть самым нормальным маленьким я. Честно говоря, он никогда раньше не видел нормального!

Так нормальный я выглядел так ...

У Нань Юэ были светло-зеленые волосы, ее глаза также были светло-зелеными, как прозрачный оливковый камень. Ее подбородок был слегка заострен и ничем не отличался от любого другого человека. Она была одета в короткий халат и выглядела очень способной.

---

Нань Юэ почувствовала себя некомфортно под взглядом Цзо Мо. Она не могла не паниковать внутри. Был ли этот дажэнь извращенным я?

Яо были очень либеральны по поводу сексуальных вопросов. Больше всего я пришел из флоры, и процесс занял много лет. Комбинации между яо укрепили бы клан. Совет старейшин поощрял размножение. Добавляя, что яо рождались с длительным сроком жизни, они были очень безразличны к вопросам секса.

Если бы это была женщина, у которой был некоторый опыт, она бы немедленно показала соблазнительную позицию.

Но Нань Юэ явно не могла этого сделать.

---

По сравнению с осторожностью и неудобством Нань Юэ Цзо Мо был гораздо более случайным. Он был молод, но он многое видел. Прямо сейчас у него даже была большая группа людей под его командованием. Если он все еще был в Небесной Луне Цзе, он определенно квалифицировался как военачальник. Кроме того, он просто думал об этом событии как о расширении своих видений.

В моем мире не было связи с ним.

«Как тебя зовут?» - спросил Цзо Мо с любопытством.

«Нань Юэ», - слегка нервная Нань Юэ мгновенно ответила.

«О, какой ты я?» - спросил Цзо Мо. У него было жалкое понимание я.

---

То, как этот дажэнь задавал вопросы, было действительно очень странным.

Нань Юэ нервно исчезла. «Старейшина спрашивает о рождении Нань Юэ? Нань Юэ происходит от Клана Глицинии Южного Неба».

«Клан Глицинии Южного Неба?» - Цзо Мо был в замешательстве. Он мог понять отдельные слова, но он не понимал, о чем они говорили, когда их объединяли.

«Клан Глицинии Южного Неба!»

С легким удивлением неожиданно появился Пу Яо.

Услышав голос Пу Яо, Цзо Мо мгновенно понял, что этот Клан Глицинии Южного Неба имел некоторое влияние.

Прежде чем он успел спросить, он услышал, как Пу Яо сказал ему: «Спроси ее, это Клан Глицинии Южного Неба в Фиолетовой Стреле Цзе?»

Цзо Мо мог только слушать и спрашивать: «Это Клан Глицинии Южного Неба у Фиолетовой Стрелы Цзе?»

Нань Юэ была очень шокирована. «Старейшина также знает Клан Глицинии Южного Неба у Фиолетовой Стрелы Цзе?» Ее выражение затем исчезло. «Мы мигрировали из Фиолетовой Стрелы Цзе в Ядро Ветра Цзе шестьсот лет назад».

Пу Яо некоторое время не издавал ни звука.

Цзо Мо был немного удивлен. Казалось, что Пу Яо действительно знала этот Клан Глицинии Южного Неба.

Через некоторое время Пу Яо сказал Цзо Мо: «Спросите ее, сколько людей осталось от Клана Глицинии Южного Неба».

Цзо Мо послушно говорил.

Выражение Нань Юэ стало еще более тусклым. «В клане осталось только одиннадцать человек».

«Одиннадцать человек ... ..» Пу Яо был ошеломлен.

Когда говорилось о положении клана, Нань Юэ чувствовала себя очень плохо. Клан Глицинии Южного Неба долгое время был в упадке. У нее не было воспоминаний о славе, которую они держали в прошлом. Все то время, что она помнила, условия жизни клана были очень суровыми.

Она не думала, что этот старейшина будет знать Клан Глицинии Южного Неба. Она была в шоке. В школе было мало учителей, которые знали о Клане Глицинии Южного Неба.

«Вы практикуете [Искусство Стрелы Южного Неба] Клана Глицинии Южного Неба?»

Вопрос старейшины заставил ее сделать паузу, но она покачала головой. «[Искусство Стрелы Южного Неба] было потеряно тысячу лет назад».

Цзо Мо мог отчетливо почувствовать эти слова.

Нань Юэ тоже был очень шокирован. Старейшина был очень хорошо знаком с Кланом Глицинии Южного Неба. Если бы она не любила учиться и упорно не трудилась, она бы не знала историю клана. Она, вероятно, даже не знала бы, что такое [Искусство Стрелы Южного Неба].

У этого старейшины есть история с кланом?

Надежда внезапно поднялась в ее сердце.

Хотя Старейшина выглядел очень молодым, но Нань Юэ не стала бы недооценивать его за это. Возраст я не имел ничего общего с его внешностью. Гладкая деконструкция, которую Старейшина только что исполнил, поразила ее.

По мере того, как ее мысли росли, ее настроение становилось неуверенным.

Что заставило ее чувствовать себя еще более неуверенно, так это то, что Старейшина долго молчал и не говорил.

Ее сердце продолжало тонуть. Казалось, не было никакой надежды.

Внезапно раздался голос Старейшины. «Я передам вам [Искусство Стрелы Южного Неба]. Взамен вы будете следовать за мной сто лет и после этого будете свободны».

Нань Юэ, словно, была поражена молнией. Ее ум был пуст. [Искусство Стрелы Южного Неба]! Старейшина знал [Искусство Стрелы Южного Неба]? Ее лицо было наполнено недоверием. В записях клана говорилось, что [Искусство Стрелы Южного Неба] было самым могущественным творческим сокровищем Клана Глицинии Южного Неба, и окончательное умение клана! Но записи клана также не оставили никаких упоминаний за исключением того, насколько мощным было [Искусство Стрелы Южного Неба]. Она даже сомневалась в действительности этих записей, и думала, что они могли быть преувеличены.

[Искусство Стрелы Южного Неба] ... .. так этот мир действительно был [Искусство Стрелы Южного Неба] ... ..

Так же, как эмоции Нань Юэ изменились, Цзо Мо преследовал Пу Яо и продолжал призывать Пу Яо подозрительным тоном: «Пу, ты действительно знаешь, [Искусство Стрелы Южного Неба? Ты действительно знаешь? Не обманывайте маленьких детей! Если ты не знаешь, ты не можешь пройти через ложь, это будет неловко ... ...»

Пу Яо, который был погружен в свои эмоции, мгновенно почувствовал противоречивые эмоции. «Чепуха, конечно, я знаю».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/136163>