

1076. Возвращение в Шамбор

Империя Зенит.

С неба накрапывал мелкий дождик, дороги были в грязи, атмосфера была угрюмой и холодной, тучи затянули небо.

Обстановка угнетала людей.

Отряд из сорока-пятидесяти солдат находился у Горного Пика Двух Башен.

В отличие от других солдат захваченного врагом Санкт-Петербурга, впавших в панику и сбежавших в Шамбор; их лица не были растерянными, у них даже было достаточно времени, чтобы построить палатки, защищающие от дождя.

Когда-то здесь король Александр и бывший [Солнечный Золотой Рыцарь] Крис Саттон сражались здесь, тогда он разрушил это место и потряс всю империю.

Сун Фей тогда впервые заставил людей узнать о себе.

Горный Пик Двух Башен вдохновил многих бардов на создание новых песен; многие воины приходили сюда, осматривая места бывших сражений и пытаясь научиться ратному делу.

На данный момент прежняя красота этого места еще не была полностью разрушена, но Зенит был захвачен, а Саттон – мертв.

Для Горного Пика Двух Башен настали тяжелые времена, это удручало людей еще больше.

Двери центральной палатки открылись, оттуда вышел серьезный Аль Янг.

За ним вышел [Юноша] Модрич.

«Отсюда до дворца императора тысяча километров, нужно активировать [Сверхдальние телепорты], пока барселонцы нас не засекли» - старый аль Янг еще немного подумал и сказал: - «Приказываю собрать солдат для перемещения; нам же необходимо как можно быстрее вернуться в Шамбор, Пэрис и Фрэнк с его троицей нуждаются в срочном лечении, откладывать нельзя».

«Хорошо» - Модрич закивал: - «Я все устрою».

Договорив, он повернулся и скрылся в палатке.

«Александр...» - вдруг оттуда донесся крик.

На лице старого Аль Янга показалось радостное выражение, он тоже вошел туда.

Из-за горящих факелов внутри было гораздо теплее, в палатке стояли четыре простые, но уютные кровати, на них лежали Фрэнк Лэмпард, Джимми Хассельбайнк, священник церкви чернорубашечников Батистута и прекрасная чародейка Пэрис; вокруг них стояли несколько докторов с сосредоточенными лицами, пытавшимися им помочь.

Поскольку существовала угроза обнаружения Барселоной магических действий, лечили их обычными, не колдовскими средствами.

Когда Пэрис закричала, ее температура была очень высокой.

До этого она была без сознания, так что состояние ее улучшилось, хотя она все еще и находилась без сознания; ее лицо порозовело, казалось, что ей просто снился кошмар, она выкрикнула это имя тридцать или сорок раз.

Старый Аль Янг подошел к кровати, откуда-то из своих запасов достал флягу с [Зельем восстановления здоровья] и приказал дать его девушке.

За день до этого Аль Янг вместе с солдатами прибыл к северным воротам, к тому моменту стотысячная армия империи была разгромлена, Пэрис была измучена, она получила тяжелые ранения, все тело было одной большой раной, одна рука была отрублена – девушка сражалась на последнем издыхании.

Если бы они пришли позже хоть на минуту, она бы умерла.

В критический момент Роббен спас Пэрис, но за ними погнался солдат Барселоны, чтобы добить.

Они спасались бегством, если бы у них не было вещей и свитков из [Лаборатории Безумных Ученых], сейчас они были бы в плену или вовсе мертвы.

Они оторвались от преследователей.

Но теперь они не рисковали использовать магию, поскольку колебания магического поля могли выдать их расположение, потому они полагались только на лошадей и спасались бегством.

До спасения Пэрис Аль Янг нашел Лэмпарда и еще двоих в тайном месте дислокации Шамбора – ему сложно было представить, с кем они сражались, что были так изранены, но без помощи Его Величества Александра они бы не выжили.

Врачи говорили, что дыхание троих мастеров было нестабильным, на их внутренности было оказано ужаснейшее разрушительное воздействие, положение было крайне опасным, они были глубоко без сознания.

На протяжении всего пути Аль Янг постоянно применял ко всем четверым [Исцеляющее Зелье] и [Зелье Восстановления Сил], но внутри Лэмпарда, Хассельбайнка и Батистуты бушевала сильнейшая враждебная энергия, то и дело вступающая в конфликт с ними изнутри, которые нельзя было изгнать с помощью этих двух средств; Пэрис же растратила слишком много душевных сил, поэтому после исцеления ран физических она так и не пришла в себя, потому можно сказать, что существенного эффекта не было – все четверо были без сознания.

Теперь же девушке, казалось, стало чуть получше, ее душевные силы начали восстанавливаться; находясь не в сознании, она начала выкрикивать имя короля Шамбора.

После того, как старый Аль Янг проверил состояние троих воинов, он приказал докторам заняться всеми четвермя; пока он говорил, в палатку вошел солдат, который доложил, что телепортация уже запущена и войска могут быть переброшены».

«Начинайте».

Старик совсем не колебался.

Очень скоро, после того, как войска были расставлены, было запущено колдовство [Телепортация Войск На Сверхдальние Дистанции], сначала надо было связаться с [Небесным Городом] Шамбора и переправить больных, все задачи выполнялись по порядку.

Фигура Аль Янга окончательно скрылась в портале, остались несколько солдат, которые должны были управлять телепортацией; в этот момент в воздухе появились магические колебания, в небе появились силуэты четырех или пяти сильнейших мастеров Барселоны лунного ранга.

«Странно, буквально только что отсюда расходились магические волны, будто остатки колдунов Зенита были здесь, но теперь все тихо, куда все пропало?»

«Возможно, они телепортировались и теперь где-то в другом месте».

«Ну, столица уже захвачены, где может прятаться эта кучка жалких мышей? Вероятно, Шамбор – их последняя свободная территория?»

«Ха-ха, какое-то мелкое государство, как они защитятся там? Мы впятером можем отправиться туда и попутно уничтожить Шамбор, глядишь, попадетсЯ кто-нибудь из императорской семьи, сойдет за исключительный военный подвиг, ха-ха».

«Ха-ха-ха, неплохо, неплохо, это отличный способ, идем вместе».

Пятерка мастеров лунного ранга обсуждали это, находясь в небе; затем они обратились в блики света и помчались по направлению к Шамбору.

<http://tl.rulate.ru/book/28/317222>