

Находившиеся на городских стенах Мэттуна солдаты Анжи, похоже, уже привыкли к сценам внизу. К тому же они совершенно не опасались ужасных нечестивых зомби, при упоминании которых все на континенте менялись в лице. Наоборот, она ощущали радость, будто смотрели спектакль, да ещё и делали ставки. Казалось, будто всё находилось в их руках.

«Вы...Кучка...Демонов, вы...Умрёте мучительной смертью...» Поблизости с переboями раздавался слабый, но при этом гневный голос.

«Оу, дружок, ты ещё не помер?»

На наблюдательной вышке на городской стене висели восемь окровавленных силуэтов на громадных железных крюках, которые пронзили лопатки людей. Люди походили на рыб, попавших на крючок. Можно было представить, какую адскую боль они испытывали, вися так в воздухе.

Среди восьми человек семеро уже превратились в трупы из-за кровотечения и боли. Лишь один силуэт ещё находился на последнем издыхании. Он как раз только что очнулся, увидел ликующих солдат Анжи и из последних сил стал ругаться.

Эти подвешенные люди являлись солдатами повстанческой армии Алании. Их поймали живьём, пытали и подвесили на городской стене в качестве предупреждения другим людям Алании. Они уже находились в подвешенном состоянии 6 дней. Счастливого уцелевшего человека звали Чарльз Адам. Он был воином двух звёзд и одним из лидеров повстанческой армии. Несмотря на то, что его боевая энергия полностью израсходовалась, его организм по-прежнему оставался крепким, поэтому он с большим трудом сумел выжить.

За прошедшие 6 дней Адам приходил в чувство от острой боли не некоторое время и уже 21 раз наблюдал трагическую картину, когда выжившие жители Алании подходили к городским стенам и слёзно умоляли людей Анжи впустить их, но получали отказ и даже становились мишенями для стрельбы у жестоких солдат Анжи. В итоге из-под стен города начинали появляться зомби, их становилось всё больше и больше. Смертельная авантюра между искавшими приют выжившими жителями Алании и зомби превратилась в новый источник развлечений у людей Анжи.

Эта кучка ещё более отвратительных, чем зомби, демонов упивалась радостью, наблюдая за трагедией.

«Вы...Вы самый настоящий скот...Вы...Поплатитесь за это в аду...» Проклинал сквозь острую боль Адам.

«Оу, смотрю-ка, тебе совсем не больно, даже остались силы на ругань.» Глазные яблоки солдата Анжи завращались. Он подошёл поближе, схватил Чарльза Адама за ногу и изо всех сил потянул на себя.

«А-а...» Даже такой стальной мужчина, как Адам, невольно завопил.

В плечах образовались большие чёрные дыры от железного крюка. Этот крюк уже почти сросся с плотью воедино. Как только человека потянули за ногу, тут же хлынула кровь, струп разорвался, раны обострились, наружу показались белые кости. Человек потерял сознание.

«Ха-ха-ха, ха-ха-ха...» Группа стоявших рядом солдат Анжи радостно рассмеялась.

Как в этот момент...

«Уже почти 5 минут прошло. Интересно, кто выиграет спор...Ха? Что это? О Боже, о небеса, что произошло?» Солдат Анжи собирался что-то сказать, как внезапно показал пальцем на местность под городскими стенами и бешено завизжал во всё горло, словно жена, застукавшая мужа с любовницей.

Другие солдаты посмотрели туда, куда он указывал, и тут же широко пораскрывали рты.

Из-за того, что они ранее отвлеклись на Адама, они только сейчас заметили, что неизвестно когда многотысячные зомби внизу уже были окончательно ликвидированы. Никого не осталось, все превратились в чёрный пепел, упавший на землю, а тот небольшой отряд выживших жителей Алании без единой царапины уже подступил к городским воротам.

«Откройте ворота.» Громко крикнула воительница с сексуальными формами тела.

Солдаты на стене обменялись растерянными и изумлёнными взглядами.

К этому времени они ещё не поняли, какую ошибку только что совершили, и тем более не поняли, как были ликвидированы зомби. Опустив головы, они увидели внизу более сотни человек, одетых преимущественно в лохмотья. Больше всего там было женщин и детей. Даже молодые и крепкие люди имели беспомощный вид и не походили на мастеров.

«Стреляем, убьём их, живо...»

Командир небольшого войска на городских воротах инстинктивно ощутил угрозу, исходившую от этого отряда выживших людей Анжи. Он без всяких размышлений принял то решение, когда военный сталкивается с угрозой – непосредственно атаковать.

Люди Анжи сумели за короткий промежуток времени возвыситься. Не считая некоторых неизвестных факторов, армия Анжи также была очень сильна, поэтому хоть эти солдаты и выглядели не слишком дисциплинированными, однако реагировали они всё же необычайно быстро. Только командир закончил говорить, как с неба градом посыпались стрелы, затем сразу же раздался звон предупреждающего колокола на городской стене, огласившийся по всему городу, отчётливо доносясь до каждого.

Внезапно под стенами города раскрылась золотая светящаяся оболочка, в центре которой стоял Сун Фей. Он защитил под этой оболочкой всех людей. Свистящие стрелы отскакивали и беспомощно падали на землю.

«Это не слишком дружелюбный приём. Видимо, люди Анжи не собираются садиться за общий стол и что-либо обсуждать.»

Сун Фей взмахнул рукой, и плотно закрытые стальные ворота весом 500 килограммов, которые можно было открыть только с помощью специального механизма, словно деревянная дверь, у которой слетели засовы от ветра, со скрипом отворились, показав стоявших за ними обалдевших солдат Анжи.

Сун Фей собирался войти внутрь с людьми, но неожиданно что-то почувствовал и обратился к стоявшему позади Торресу: «Заводи их в город.»

А сам мелькнул и в мгновение ока оказался на 20-метровой городской стене.

Взгляд Сун Фей упал на семь висевших на железных крюках трупов, а затем упал на полумёртвого Чарльза Адама. Сун Фей, естественно, разглядел, что этот крупный мужчина уже был воином двух звёзд, но его боевая энергия была израсходована. Человек ещё не умер, однако находился на последнем издыхании.

По окровавленной одежде Сун Фей понял, что это был житель Алании.

«Что же за сила позволила ему так долго протянуть в таких жестоких пытках?» Заметив жуткие, отвратительные раны на человеке, Сун Фей невольно вздрогнул. Если бы не вера в сердце этого мужчины и не его твёрдая воля, он бы точно не выжил.

Сун Фей был слегка потрясён.

Это был стальной мужчина, настоящий мужчина.

Его Величество поднял руку, поток мягкой силы выбился наружу и приподнял Чарльза Адама, в то же время умело разрубив протыкавший спину крюк возле ран.

Его раны действительно оказались очень серьёзными. Даже такой могущественный мастер, как Сун Фей, должен был вести себя осторожно, чтобы не задеть и не обострить раны.

Но в этот момент потерявший сознание стальной мужчина, похоже, что-то почувствовал и, благодаря поразительной силе воли, с большим трудом очнулся, открыв глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/28/227644>