

875. Рождение божества

Сун Фей тоже застыл на месте.

Сфера, это слово громом отзывалось в ушах любого воина на Азероте, означая принадлежность к божественному рангу.

Солнечный образ был единственным доступным мастеру солнечного ранга способом повлиять на законы природы, его маленький собственный мир; Сфера же позволяла перешагнуть за их рамки, а ее создатель мог смотреть свысока на законы мироздания и изменять их по своей прихоти.

При наличии достаточно силы можно было весь мир превратить в свою Сферу, любой противник, оказавшийся в ней, будет словно рыба, выброшенная на берег и угодившая в лапы тигра, лишившись привычного мира и источника силы, он станет не опаснее цыпленка.

«Неужели... Император Ясин все-таки повысился до уровня полубога? Но разве он не умер?» - ошеломленно размышлял Сун Фей, ничего не понимая.

В этот момент Д'Алессандро решился атаковать издалека и ударил кулаком.

Сун Фей собирался отразить атаку, но остановился.

Потому что огромный по своей силе удар Д'Алессандро прошел в пяти метрах от тела императора.

На этот раз все ясно увидели, как удар коснулся какой-то невидимой границы в десяти метрах от тела Ясина и тут же исчез, весь процесс занял доли секунды, серебряный дракон просто растворился.

Это и впрямь была Сфера.

В этом мире только Сфера могла так легко и мгновенно отразить этот удар.

Пока все отходили от шока, произошло нечто еще более удивительное.

Последняя капля крови Ясина скатилась с божественного оружия [Звездная печать] и упала на землю, и вместе с тем запустила процесс перерождения, в момент, когда золотая капля оторвалась от узорного лезвия, меч задрожал.

Сопровождаемый тысячами изумленных взглядов, меч вибрировал все сильнее, пока наконец его движение не могли разглядеть только воины уровня Д'Алессандро или Сун Фея, обычные люди же уже не могли видеть его, только ощущали боль в мышцах и головокружение – если бы не Сфера, эта энергия давно бы уже разрушила все вокруг.

Это продолжалось около тридцати секунд и вдруг резко прекратилось.

Однако лезвие меча, словно девушка, смывшая макияж, вдруг утратило блеск, сияющий металл вдруг словно состарился, покрылся паутиной и зазубринами, казалось, дуновение ветра – и он превратится в пыль.

Вся божественность меча словно испарилась.

«А...» - завопил Д'Алессандро, из его рта хлынула кровь, из-за его кровной связи с оружием,

когда меч разрушился, он получил сильную отдачу.

Бах!

Раздался хлопок, словно лопнул глиняный кувшин, и меч наконец превратился в дым и рассеялся.

Суббожественное оружие, достойное того, чтобы быть сокровищем империи шестого ранга, было вот так легко уничтожено.

Люди не успели отреагировать.

А в следующий миг...

Бац...бац-бац...бац-бац-бац...бац...

Раздалась серия хлопков, словно удары в далекие барабаны или лопающиеся стенки кровеносных сосудов мироздания, складывающихся в причудливый ритм, и все, кроме простых людей, все мастера, включая Сун Фей, были вынуждены активировать защиту, потому что они со страхом обнаружили, что их сердца послушно бьются в такт этому ритму.

Очевидно, чем сильнее был человек, тем сильнее было влияние на него.

Не прошло и минуты, а пульс каждого намного превышал нормальный уровень, еще несколько секунд, и тела были готовы лопнуть.

Однако в этот момент барабанный стук вдруг исчез.

«Нет... это были не барабаны, это... стук сердца!»

Вернувшие себе контроль над телами Сун Фей и Д'Алессандро сразу что-то поняли.

Дыра груди парившего в воздухе тела императора полностью исчезла, о ране, нанесенной мечом [Звездная печать], напоминал только разорванный голубой халат, в остальном же все следы исчезли.

Но самым поразительным было то, что обескровленное сердце забилося, и грудь начала мерно вздыматься.

С каждым ее движением грохот «барабанов» нарастал.

Как только частота биения сердца установилась, он замер и пропал вдали.

В следующий миг огромная, как цунами, волна силы излилась из уже считавшегося мертвым тела и с ревом прибоя хлынула наружу, разливаясь на тысячи километров.

Император Ясин открыл глаза.

Все вокруг стихло и оцепенело.

Полубог наконец родился.

Его глаза были спокойны, не испускали никаких лучей, но в них плескалось мерцание светил, они были полны мудрости и загадочности; один взгляд проникал сквозь любые тайны. Синие

волосы развевались, и каждый волосок мог рассечь пространство, золотое сияние скользнуло по нему, и голубой халат вновь восстановился.

Он взмахнул рукой.

Огромная сила вырвалась наружу.

Камни из обвалившейся городской стены покатались, словно живые, и вернулись на свои места, словно ничего и не происходило, мгновенно поросли мхом, раненые и искалеченные солдаты мгновенно исцелились, перемолотые внутренности и оторванные конечности вновь появились...

Божественное явление!

Не понимавшие происходящего люди Зенита упали на колени и начали молиться.

Старший принц, принцесса и аристократы с выражением безумной радости на лицах тоже упали на колени и начали восхвалять императора.

Даже ноги Д'Алессандро и императора Анжи Керимова изменили им и они рухнули на землю, против своей воли начав молиться.

В следующий миг император Ясин махнул рукой, и золотая сила коконом накрыла Сун Фея.

<http://tl.rulate.ru/book/28/211885>