

863 - Сражение! Золотые воины!

Коса смерти уже щекотала их шеи, надо только немного надавить - и они умрут.

Лица Матерацци и Саттона были яростными, они прокричали что-то про подлость и захлебнулись своими же словами, остальные четверо оказались менее уязвимы, они боролись из последних сил и выдержали натиск, казалось, им что-то помогало.

В конечном счете, противоборствующие силы скомпенсировали друг друга и буквально через десять секунд все стихло.

Шестеро мастеров чувствовали сильную боль в местах рассечения, им казалось, что их кости раздроблены, их будто кололи безжалостные иглы, все это время смерть играла с ними.

«Что это за странная сила, которая помогла справиться с атакой?»

Саттон и Матерацци знали, что легко отделались, но одновременно с этим в их сердцах появлялась надежда на победу над Д'Алессандро, они подумали, что Зенит даже сможет выкарабкаться из этой ситуации, даже если бы они шестером умерли, это бы не решило исход сражения.

.....

В небе.

Зрачки Д'Алессандро сжались, он был потрясен.

«Каким образом Зенит скрывал столько сильных мастеров? Разве это возможно? Их силы сравнимы с нашими, но они обладают более совершенными навыками, и даже находясь в меньшинстве эта кучка безумцев может одержать победу!»

Преодолев волнение, он с невозмутимым лицом оглядел городскую стену, чтобы найти атаковавшего, но поиски не увенчались успехом, кроме нескольких мастеров лунного ранга там не было никого, перешедшего на солнечную ступень, способного сотворить такое.

Он успокоился, вспомнил атаку и уловил природу той силы, он понял, что этот мастер еще в городе и немного успокоился.

«Ты, ты, ты... Вы шестеро умрете как обычные крысы...» - он смотрел на шестерых мастеров возле него, поодиночке перебить их не составило бы

никакого труда, но сейчас его внимание переключилось, и он сказал: - «Вы атаковали как стая крыс, ни к чему теперь блюсти военные правила!»

Шестнадцать мастеров только этих слов и ждали.

Ведь если второй ученик военного гения согласен напасть с численным превосходством и опозориться, то им не надо на это вообще обращать никакого внимания - в конце концов, они прибыли сюда за наживой, а не за погибелью.

Фью-фью-фью!

Шестнадцать мастеров, будто стая голодной саранчи, приближались все ближе и ближе.

«Бесстыжие, грязные собаки!»

«Что с твоей воинской доблестью? Бесстыжие, бесстыжие!»

Люди, находившиеся на городских стенах, встали на ноги и кричали от возмущения, ведь воинская честь была превыше всего на Азероте, а это был крайне подлый поступок!»

Тем не менее, упреки были бессильны.

Они никак не могли помочь.

«Ха-ха-ха, сейчас здесь будет великое побоище» - Дрогба и Пирс совсем не испугались, напротив, они воодушевленно хохотали, они призвали огромные контейнеры, из которых вырывались лучи золотистого цвета.

В них были золотые доспехи из [Лаборатории Акалы и Каина].

Ящики сами открылись, там показались доспехи - доспех Золотого Тельца и Козерога, выпускающие десятки тысяч золотистого цвета лучей, они раскрылись и пропали, оставив после себя сноп золотистых огоньков, которые устремились к Пирсу и Дрогбе.

Из золотистых искорок сложились прекрасные доспехи, покрывшие тела воинов, в одно мгновение сформировался изумительный костюм, доспехи сформировались в единую конструкцию, они отличались от любых других на материке, они тесно прилегали к туловищу и закрывали все важные части, и, хоть и выглядели массивными, на деле же совсем не чувствовались, они были прекрасны и полностью преображали своих хозяев.

В это мгновение их силы пришли в волнение.

За их спинами сгущалась темнота, будто бы космическая, там появились сияющие звезды, которые сложились в изображения золотого тельца и козерога, приняли вид их тотемов.

Это произвело неизгладимое впечатление, все так и вытаращились.

Люди военного гения не могли понять, что происходит.

Индзаги и Дайслер в это же время совершили аналогичные модификации Индзаги призвал доспехи Близнецов, также не могло утаиться происходящее за его спиной, а Дайслер - облачение Девы, после он подогнул под себя ноги, сложил руки, закрыл глаза и начал нашептывали какие-то песнопения.

Саттон и Матерацци были очень бледны, только что они потратили много сил и еще не восстановились, первый был еще какой-никакой, он изо всех сил держал в руках энергетическое оружие, полученное от Сун Фея, его сила была сродни урагана, а второй же мог только кое-как принять бой.

Ба-бах—бах-бах!!!!!!!!!!!!

В это мгновение произошел выплеск силы, сопровождавшийся звуком взрыва, оглушивший небо и землю.

Это не могли совершить ни люди Зенита, ни шестнадцать мастеров лунного ранга, выброс был слишком сильным, в следующее мгновение сила, заключенная в четырех удивительных комплектах, атаковала...

В этот же момент из Санкт Петербурга вышел золотой смерч, по силе намного превосходящий мощь четверых, там был человек тридцати лет с решительным лицом, его длинные волосы развевались, золотой доспех сиял, не было ему равных!

<http://tl.rulate.ru/book/28/211873>