

Второй месяц. Я сменил место своего обитания. Но на самом деле мне просто выделили новую комнату. Кажется, самые нужные предметы уже на месте. У меня не так уж и много предметов.

□Вот, Лили-чан. Это твоя новая комната~□

□Лили стала уже большой и ей нужна новая комната побольше... прошлая детская как ни посмотри явно была маленькой. Это твоя новая комната с этого момента. □

□Воть как?□

□Именно! Как ты можешь видеть, эта комната намного больше предыдущей~ Теперь ты можешь играть не стесненной размерами комнаты~ Но не успел подготовить комнату к твоему дню рождения. В любом случае, теперь это твоя новая комната Лили. □

□В этой комнате огромная куча любимых книг Лили. Буду с нетерпением ждать времени для чтения. □

□Дя□

Обаа-сама так красочно описывают мою комнату, но я не могу сказать, что не вижу новой мебели, пушистой перины на кроватке или новую большую книжную полку. Конечно, это все было подготовлено специально для меня. Но тем не менее я не очень счастлив.

Можно предположить, что детская кроватка была... изящной, но если посмотреть на расстояние между Обаа-сама и Эной, что сидят на кровати, то можно сделать вывод, что она просто огромная, по-королевски огромная, как у королей из сказок. Но не ней не было балдахина потому как я прекрасно видел свет, исходящий со стороны кровати.

Книжная полка была в четыре раза больше прежней. Казалось, что она полностью заставлена книгами.

Судя по всему, в этой комнате также была личная ванная комната вместо детской ванночки. Но я все еще слеп, потому не уверен, смогу ли я воспользоваться ей. Эх, мое положение все еще не позволяет мне мыться без посторонней помощи.

□Начиная с сегодняшнего дня, Эллиана-сан и я будем чередоваться и спать с тобой по очереди, меняясь каждую неделю~ □

□Я бы предпочла, чтобы Аннела-сама спала в своей комнате... □

□Ара, ара, разве мы это не обсуждали раньше? Я не отступлю.□

□Эх... Да я уже поняла это...□

Эна уныло пробормотала это и понурила голову. Обаа-сама... что же ты сделала... Я не припомню, чтобы у Эны было такое измученное выражение лица.

□Мн... Баа~ба, пи-пи...□

□Ара, ара, сейчас-сейчас. Мира подготовь все.□

□Приняла.□

□Аннела-сама, передайте пожалуйста Лили мне.□

□Не стоит беспокоиться. Я справлюсь сама.□

□Ну, хорошо.□

□Великая госпожа, Эллиана-сама. Приготовления завершены. □

Конечно же, Мира приготовила именно тот самый волшебный инструмент – Горшочек-кун. Было ожидаемо, что он будет походить на утку, но по какой-то причине горшочек было больше похож на дракона. Но внешний вид не так важен, главное – его особенности такие, как уничтожение неприятных звуков и запахов. После стольких случаев использования его, я с уверенностью могу сказать, что это именно дракон, а не утка.

□Лили-чан, постарайся~□

□Лили, сделай это~ Выложись по полной~□

□Пожалуйста, сделайте все возможное, Оджу-сама.□

□Афу~□

Я приступил к своему маленькому грязному делу, подбадриваемый тремя девушками. Я... я уже просто привык к таким унижающим вещам. Люди могут привыкнуть ко всему.

□Закончила~□

□Вот так, молодец!□



Поскольку изучать особняк не имеет смысла, то я предпочел бы выйти на улицу. Я задумался о том, как убедить Эну выпустить меня на улицу. Убеждать ее довольно трудно, но эта задача все же интересна для меня.

Я засыпал на мягкой и пушистой кровати рядом с Обаа-сама, представляя, как катаюсь на спине Реки-куна, чувствуя приятный освежающий воздух.



Прошло несколько дней с тех пор, как я сменил комнату, и, хотя мало что поменялось, мной были замечены несколько изменений... но я быстро привык к ним.

Кути и Сэнин-сенсей еще не вернулись. Дни, что я так лениво провожу с Реки-куном, довольно скучны. Понадобится время, чтобы убедить Эну, что в этом огромном особняке нет ничего интересного для меня. Она оказалась еще большим препятствием, чем я думал изначально.

Хотя, сначала она даже особняк не разрешала мне исследовать...

Я использую любую возможность, чтобы убедить Эну в том, что нет ничего опасного в этом, но... не было совсем никакого прогресса.

Я продолжал думать о своем плане убеждения Эны, пока обнимался с Обаа-сама, и даже не заметил, как очутился снова в том месте.

Знакомый пейзаж. Я также узнал свое тело. Именно в нем я и прожил все свои тридцать лет.

□Это снова произошло...□

Бесчисленные плоскости, плавающие в этом белом пространстве.

□Я снова оказался здесь?□

Не было никакого эха от моего голоса, его поглотило бесконечное пространство... он просто затерялся в пустоте.