

Посетив несколько магазинов в деревне, Ирре сделал все, что мог придумать, чтобы Елизавета выглядела более девчачьей. Но изменить её личность было невозможно. По ее словам, "вокруг полно девочек-сорванцов, которые чувствуют себя довольными своей женственностью, так что ведите себя как вы". Пытаясь фальсифицировать вашу личность будет величайшим сказать, что вы, вероятно, лжете. Кроме того, даже если вам удалось добиться успеха в изменении вашей личности при столкновении с вашей семьей, вы должны будете продолжать действовать в то время как жонглирование между быть самим собой, когда вы находитесь вокруг членов додзё".

Посетив местный бутик и парикмахерскую, Элизабет выглядела еще более женственной, чем раньше. В конце концов, решив сменить статические длинные белые волосы, которые она приобрела после превращения, Элизабет сделала прическу, которая была традиционно женственной - хвост. Следуя чувству стиля Йрэ, она купила несколько комплектов "девичьей" одежды и в настоящее время стоит, украшая один такой комплект. Надетая заостренное красное сарафанное платье, покрытое оборками, сандалиями и серьгами, Елизавета выглядела как истинная благородная леди.

Конечно, всё, что покупала Елизавета, будь то обслуживание или добро, она покупала, обмениваясь некоторыми волшебными ядрами, которые она пожинала у животных в лесу. Деревня Шарктоп, как культиваторный центр, не использовала деньги из разных стран мира. Скорее, вещи, наполненные духовностью, были единственными предметами, которыми люди занимались торговлей. При этом Элизабет тратила только два волшебных ядра, так как ее покупки были довольно легко доставлены: одно из них пришло с 10 уровня Зверя, а другое - с 3 уровня.

Прогуливаясь по деревне, Элизабет увидела пару интересных мест, которые она хотела посетить, но так как до соревнований оставалось всего несколько часов, она оставила себя на тренировки. После возвращения в свою комнату в гостинице, она приготовила себе и Йрэ ещё один обед и начала использовать все Волшебные Истинные Ядра, которые она заработала от убоя диких зверей King Stage.

Теперь, когда ей больше не приходилось беспокоиться о людях, задающих вопросы, Елизавета вытащила свое Демоническое Яйцо Зверя и держалась за него, как она культивировала Внутреннюю Силу. Поскольку ее "Инь-Аффинити" недавно улучшилась, так как она культивировала метод [Darkyin Cultivation] на борту яхты, способность Елизаветы улучшать Интеллект и Внутреннюю Силу теперь превзошла скорость увеличения ее физических параметров с помощью Внутренней Изощренности. Хотя они были довольно близки после того, как ее Ледяное и Огненное Слияние также поднялось до Плохого уровня.

Благодаря усовершенствованным иньским аффинити, магическим ядрам, коэффициенту интеллекта, превысившему 350 после еды, приготовленной из мяса зверя королевской сцены, и преобразованию внутренней силы в класс А, приближающийся к классу S, скорость поглощения Елизаветой вызвала видимый вихрь энергии, который проявился в том, как она установила связь между ядрами в ее руке и ее Дантьяном. 90% энергии было поглощено через ее руки, которые держали ядро, как она культивировала, но сила поглощения была настолько сильна, что оставшиеся 10% духовной энергии разорваны прямо в воздухе; подвиг, что только люди с бесшовной связью Qi может выполнить.

Часы прошли, но прежде чем ей пришлось уйти еще раз, чтобы утолить свою кровную линию, Елизавете удалось использовать все волшебные звериные ядра, которые она приобрела от своей первоначальной поездки в лес. С избытком миллионов, даже десятков миллионов единиц Внутренней Силы, предложенных различными Волшебными ядрами, Элизабет с легкостью увеличила свою Внутреннюю Силу до 1,5 миллиона единиц Внутренней Силы.

После этого Элизабет сосредоточилась на улучшении своего Интеллекта, так как энергия Волшебных Ячеек перезаряжала эффект медитации, и она почувствовала, как ее Демоническое Яйцо Зверя счастливо украло часть ее культивированной энергии для себя. Едва ли потребовалась половина от общего количества энергии, питающей её рост, так что Элизабет не беспокоило яйцо. Но после того, как она закончила доводить свой базовый Интеллект до 300, она перестала медитировать и начала использовать спарринг с Утге в боевых искусствах, чтобы как можно быстрее переварить энергию Волшебных Ядрайцеклеток, одновременно тренируя свои физические параметры.

Естественно, даже если она не была знакома с Муай Тай, Йрре всё равно обладала способностью тщательно уничтожать Елизавету в рукопашном бою, как она это делала во время игры на мечях. Однако, поскольку основным приоритетом Элизабет не было повышение ее Муай Тай, Йрре сократил силу, чем обычно, так как тело Элизабет находилось под давлением грандиозного давления и внутренней утонченности в то время, как они спарринговали.

Как только Элизабет закончила использовать все доступные ей ядра, увлекшись этим экстремальным методом улучшения, она ушла за новыми ядрами. Однако, перед тем, как уйти, скудная девушка не забыла вписать пару дюжин Зачарований для Хранения. Ей действительно было больно оставлять позади ценные трупы зверей, которых она убила, и после того, как ее навыки волшебника улучшились, она легко могла нарисовать Средние и даже Высокие Смертельные Зачарования Хранения, чтобы нести большие и тяжелые трупы зверей.

Прощаясь с Йрром, Элизабет ушла собирать больше растительных материалов. Она поразила ее тем, насколько отличался ее опыт от того, что она впервые выжила в Лесу Новичков. Думая, что всего за неделю до этого она могла бы схватиться за любую брошенную в нее спасательную шлюпку, когда ее поместили на территорию Зверей, еще более низкую, чем те, которые она сейчас без особых усилий убивает, вздохнула Элизабет. Так как она должна была бежать довольно долго, чтобы добраться до более опасных частей леса, Елизавета попыталась снова связаться с Пи, "Ай! Ты все еще игнорируешь меня?"

Ведя себя так, как будто она не игнорировала ее последние пару дней, Пи сказал: "А? Нет, почему? Чего ты хочешь?"

"Чт... О! Ты вернулся! Отлично, я хотел спросить, не могли бы вы сказать мне, сколько времени я получу за то, чтобы выбрать "Дополнительный перерыв". Я обсуждал, какую бонусную награду выбрать, но перед тем, как принять решение, я хотел бы узнать, стоит ли предлагать "Дополнительное время перерыва" в обмен на "Грандиозный".

"Да, награда "Extra Break Time" за завершение Главного Квеста № 3 будет около

дополнительной недели. Но, как вы уже знаете, среднеуровневое псевдо-ядро, изготовленное из фрагментированного гроссмейстера, приносит эквивалент 500 000 единиц внутренней прочности грандж-типа".

"Ммм... Думаю, тогда я возьму дополнительный перерыв. После того, как Пи послал последнее сообщение, Элизабет подтянула награды и приняла недельное время дополнительного перерыва. Она с легкостью могла заработать магические сердечники не грандиозного типа с миллионами единиц Внутренней Силы, запертых на замок, и медленно преобразовывать их в энергию происхождения, а затем и в энергию грандиозного мира. Таким образом, решение было едва ли трудным. В конце концов, Время Перерыва для нее было по существу выигранным временем, которое не относилось бы к другому избранному из Катаклизма. По сути, она просто останавливала время для всех остальных избранных и давала себе дополнительную неделю, чтобы сделать то, что ей нравится. Думая об абсурде того, что это подразумевало, Элизабет больше или меньше понимала, как первое семя катаклизма сумело пройти через 30 уровней выращивания всего за то время, которое ей понадобилось, чтобы достичь 5-го уровня....

Пройдя через выезд из деревни, Элизабет подошла обратно и позволила различным способностям обнаружения работать, чтобы защитить ее от любых засады, так как она спешила через пересеченную местность. Через пару минут, кровавый ангел смерти спустился в лес, умудрившись спастись от титула "демон".

Делая все возможное, чтобы эффективно использовать свое время, в дополнение к различным способностям обнаружения Елизавета использовала для защиты себя, она также активно пыталась резонировать с миром с остальными ее аффинити. В то время как большинство её Аффинитетов были Плохими или ниже, делая её усилия бесполезными, выпуская их в мир, она могла определить, может ли быть какое-нибудь чудовище, у которого есть ядра сродства, которым она обучала. Более того, Елизавета надеялась, что она сможет поймать ветер любого потенциального духовного предмета, который она может упустить, т.е. Бисмантума, который она обнаружила в Лесу Начинающих.

В результате, в то время, как ее веселое убийство замедлилось, большая часть зверя, за которым она охотилась, снабжала ее волшебными ядрами типов энергии, которые она выращивала. Подавляющее большинство найденных ею ядер были либо Огненного, либо Ледяного типа, так как это были единственные две элементарные энергии, в которых она тренировалась. Даже после убийства 50 зверей Сцены короля, ей удалось найти только три волшебных ядра, два инь и один выровненный со Смертью.

Вскоре, даже десятки хранения чары, которые она подготовила были близки к пределам их использования, как Елизавета была просто слишком мощной для чего-либо бороться, если она получит серьезные. Но прежде, чем она заполнила последнее из приготовленных ею Зачарований, Дозор Жизни Елизаветы обнаружил кое-что, чего она не видела раньше.

На этот раз, заходя глубже в лес, чем в первый раз, смертоносные глаза Елизаветы уловили вид возвышающейся палаты с почти неиссякаемыми Смертельными энергиями. Постепенно стало понятно, почему единственные волшебные ядра, которые она нашла, обладали либо энергией Смерти, либо энергией Инь, как источником выращивания этого зверя, стали очевидны для Елизаветы. Как практикующая Смерть и сама Инь, Элизабет решила остановить

её убийство, чтобы исследовать как источник всей этой энергии, которая, вероятно, дала бы ей небольшой толчок перед соревнованием.

Однако, чтобы подготовиться к любой потенциальной опасности, Елизавета убила ещё одного зверя на сцене Короля и пополнила свои резервы Внутренней Силы своим Ядром. Продолжая использовать метод пространственного зондирования пульсаций по мере того, как она восстанавливала силы, проходили минуты, и ничто не покушалось на жизнь Елизаветы. Увы, в лесу не было недостатка в оппортунистических зверях, и вид слабого пятнадцатилетнего культиватора, невежественно медитирующего в самом сердце леса, заставил нескольких хищников желать получить бесплатный обед. Конечно, после того, как пятое чудовище умерло от стремительного удара клинка, начавшие формировать интеллект королевские звери сцены получили намек и перестали ее беспокоить.

<http://tl.rulate.ru/book/27793/1009719>