

Мастер просит вас о встрече.

Думая о произошедшем сегодня, Налан Зиюн чувствовал себя угрюмо.

Сегодня он повел Налан Хэси в зал Шэньди, чтобы найти Си Юэ. Он специально попросил их произнести имя Налан Хэси.

Кто знает, может быть, слуга из зала Шэньди высмеял его за то, что он пытался купить лекарства без очереди, ссылаясь на близкие отношения.

Мастера боевых искусств, стоявшие в очереди, некоторое время высмеивали его, из-за чего он не мог выйти из неловкой ситуации.

Налан Зиюн стиснул зубы и сказал: “Папа, я не думаю, что мы должны поднимать шум из-за Налан Хэси. Она уже отдала реликвии Ан Лин Юэ этому Си Юэ, после чего она становится бесполезной. Как Си Юэ может заботиться о такой дряни без культивирования и с таким уродливым видом?”

“Может быть, Си Юэ забрал реликвии Ан Лин Юэ и бросил её, оставив ей только двух бесполезных служанок. Я думаю, что лучше найти какие-нибудь способы получить реликвии Ан Лин Юэ от Си Юэ!”

Выражение лица Налан Чжэнцзэ какое-то время было непредсказуемым, но, в конце концов, он стиснул зубы и сказал: “Подожди! В этой сучке должны быть спрятаны какие-нибудь секреты. Хе-хе... она думала, что может противостоять мне, спустись на землю! Сучка, она такая же невежественная и неблагодарная, какой была её мама!”

“Пока у меня все еще есть этот козырь в рукаве, всё, что осталось от Ан Лин Юэ, однажды будет моим, ха-ха-ха...”

Налан Зиюн взглянул на сумасшедшую улыбку Налан Чжэнцзэ, и в его глазах появилось сомнение.

Что за козырь в рукаве у Отца?

===

Последние несколько дней Хэси была в особняке Налан.

Она долгое время жила в этом чужом мире, но без усталости культивировала, очищала пилюли или скрывалась.

С другой стороны, сейчас она могла хорошо отдыхать.

Пить чай в течение дня и смотреть, как Налан Зиюн и Налан Чжэнцзэ разыгрывают ласковую тираду.

По вечерам она иногда играла с воинами смерти, посланными Налан Чжэнцзэ. Иногда она позволяла им вернуться, ничего не получив; иногда она убивала их всех.

Также было приятно наблюдать за подозрительностью и паникой Налан Чжэнцзэ, но на следующий день ему все равно пришлось сдерживаться.

Конечно, истерический рев Миссис Налан и проклятия Налан Фейсюэ были незаменимы.

Хм, в целом, эти ежедневные беспорядки тоже были довольно интересными.

Единственным сожалением было то, что Хэси так и не смогла войти в кабинет Налан Чжэнцзэ.

Она также нашла несколько способов изучения. Но как только Фиолетовая Лоза Пропasti приближалась к кабинету, она чувствовала опасность и сразу же забирала обратно Фиолетовую Лозу Пропasti.

Хэси думала о том, как попасть в учебную комнату, затем она увидела, как вошла Хэ сян, и сказала: "Третья Мисс, Мастер просит вас о встрече".

"Где?"

"Мастер и молодой господин ждут вас в кабинете".

Хэси внезапно почувствовала себя счастливой. Это правда, то, на что я надеялась!

Кабинет Налан Чжэнцзэ был огромным. Как только Хэси зашла в кабинет, она почувствовала сильное чувство диссонанса.

Как будто пространство здесь имело странный изгиб.

В это же время Налан Чжэнцзэ сидел за письменным столом, держа в руке фотографию и внимательно глядя на нее.

Налан Зиюн стоял перед столом с уважительным выражением лица и легкой грустью.

Налан Чжэнцзэ медленно положил картину, которую держал в руке, на стол и развернул к Хэси и Налан Зиюну.

Его лицо было полно печали, а голос полон ностальгии: “Зиюн, Хэси, подойдите сюда и хорошенько посмотрите. Это ваша мать, Ан Лин Юэ.”

Хэси видела портрет Ан Лин Юэ не в первый раз.

<http://tl.rulate.ru/book/2768/1992280>