Сейчас Ангор стоял у входа в поместье Падт, вдыхая запах цветов вишневого дерева по ту сторону ограды.

Он недолго наслаждался ароматом своего дома, потому что почувствовал, что за ним кто-то наблюдает.

Он поднял голову и увидел пару сверкающих глаз, скрытых за цветами дерева.

Легким движением мысли он создал небольшой порыв ветра и направил его на вишневое дерево.

В поле его зрения попала пухлая сова и скрылась дальше в поместье, используя пару маленьких крыльев, которых, казалось, было недостаточно, чтобы выдержать ее вес.

"Была ли эта птица в монокле?"

То, чего он опасался, сбылось. Поскольку ни обычные совы, ни совы-монстры не носят очков, сова, которую он видел, вероятно, была чьей-то знакомой.

В поместье Пэдт был ученик или волшебник.

Он не мог не предположить худшего - что тот, кто остановился здесь, уже открыл тайны Иона.

"Так закрывать мой дом... Я найду тебя, несмотря ни на что".

Не став больше ждать, он открыл ворота ограды и вошел внутрь.

Сразу за воротами было пшеничное поле, на котором работал слуга. Слуга подумал, что кто-то вернулся с базара и собирается помочь отнести товар. Но когда он увидел, что это незнакомец, то быстро сделал знак "прочь".

"Где старый Джордж? Он упустил странника!". Слуга с тревогой проверил вишневое дерево неподалеку и, не обнаружив совы, наблюдавшей за ним, сделал расслабленный вид. "Скорее возвращайся, юный друг. Уходи, пока тебя не увидел Наблюдатель!"

"Ты... не знаешь, кто я?" Ангор осмотрел слугу и не узнал этого человека.

Слуга хотел вытолкнуть Ангора за ворота, но Ангор отошел в сторону, чтобы избежать его.

"Кто этот "Наблюдатель"? Это сова?" - спросил Ангор.

"Ты видел его?!" Слуга показал испуганный взгляд. "Боюсь, теперь тебя не спасти. Черт побери. Что делает Джордж?!"

Затем он бросил на Ангора сочувственный взгляд и вернулся к своей работе.

"Где виконт Пэдт?" задал Ангор другой вопрос.

"Вы знаете виконта? Вздох, теперь это не поможет. Даже виконт не может избавить вас от неприятностей. Ты нарушил правила...", - пробормотал слуга и отошел подальше.

Ангор не стал тратить время на этого неинформативного крестьянина и пошел вперед.

Вдруг он услышал резкий птичий крик и увидел, как сверху на него смотрит убегающая сова.

"Кто тобой управляет?" Ангор увидел глаза совы и сразу понял, что это существо не было алхимическим питомцем. Это был чей-то вызванный знакомый.

Сова не ответила. Вместо этого она распушила перья, а ее одноглазый глаз ярко блеснул. Из странного украшения вдруг вырвался огненный шар, направленный на Ангора.

В небе материализовалась гигантская рука и отбила атаку, прежде чем она достигла цели.

"Использовать элементальные атаки в Старой Земле? Ты либо слишком самоуверен, либо глуп", - сказал Ангор, управляя Рукой Заклинания, чтобы схватить сову.

Сова снова попыталась вырваться, взлетев повыше, но ее внезапно остановила подавляющая аура.

Прямо над ней находилась другая небольшая птица с серыми перьями, смотревшая на нее багровыми глазами с насмешливым блеском.

Рука-заклинание Ангора дотянулась до совы и повалила ее на землю, прежде чем та успела убежать.

Он выслушал панический крик совы и бросил на нее жестокий взгляд. "Я знаю, что ты можешь понимать человеческую речь. Скажи мне, откуда ты пришла и кто твой хозяин. Или я просто убью тебя и пойду искать ответы сам".

Крестьянский слуга услышал шум и подумал, что пришел "Наблюдатель" и избавился от молодого гостя. Но когда в течение долгого времени он не слышал ничьих криков, он выглянул и с ужасом увидел, что посетитель каким-то образом держит в руке могущественного Наблюдателя.

Он не видел, чтобы Ангор "держал" сову. Казалось, что птица была скована чем-то в воздухе, чего он не мог видеть.

Слуга знал, что в эту ситуацию ему вмешиваться не стоит, поэтому он опустился на землю, чтобы лучше спрятаться в пшеничном поле.

"Это повторяет "смерть нарушителю" и ничего больше?" Ангор посмотрел на Тоби, который работал его переводчиком. "Тогда у меня нет другого выбора".

Он использовал Кошмарный Страх, чтобы привести сову в полное замешательство, после чего направился к зданию поместья. Несмотря на свои слова, он не собирался убивать сову по-настоящему. По крайней мере, не сейчас.

Когда он прошел через возделанные поля, то увидел замок, похожий на усадьбу. Кроме странной ауры в воздухе, которая все еще беспокоила его ощущения, в этом месте ничего не изменилось.

За зданием замка находился еще один уровень защитного ограждения. Ангор подошел к нему и увидел, что туда-сюда снуют слуги, среди которых был и тот, кого он узнал, например, Аури, который обычно заботился о его повседневных нуждах.

Похоже, Аури собиралась в этот час ухаживать за чайным садом. Поскольку чайный сад

находился неподалеку от фермерской зоны, ей нужно было пройти через внутренние ворота, защищающие замок. В этот момент она увидела, что там кто-то стоит.

Сначала она не узнала высокого Ангора, но по мере того, как она приближалась, старые воспоминания быстро возвращались.

На мгновение она замолчала, не зная, стоит ли называть это имя, как будто это могло пробудить ее от сладкого сна, свидетелем которого она была.

"Ты..." После долгого ожидания она, наконец, решила что-то сказать.

"Как ты, Аури?" Ангор широко улыбнулся ей. "Почему твое лицо все еще опухшее?"

Аури прослезилась, услышав знакомую речь, которую она часто слышала четыре года назад. "Сколько раз я должна повторять вам это, молодой господин? У меня просто круглые щеки. Это не отеки!"

"А по-моему, ничего не изменилось". Ангор пожал плечами.

Слуги слышали их разговор и смотрели в их сторону, и все они проявляли одинаковое волнение, когда видели, кто пришел.

Собирающаяся толпа вскоре привлекла еще одну фигуру, главную служанку Ману, которая тоже подошла к Ангору, прикрыв рот рукой в недоумении.

Мана хотела также тепло поприветствовать Ангора, но прежде чем она успела это сделать, она увидела над ними двух птиц - маленькую серую птичку и жирную сову, пойманную в когти первой птицы.

"Быстрее, иди и вызови сюда виконта. Скажите ему, что мастер Ангор вернулся!" приказала Мана одному из прохожих, прежде чем шагнуть вперед. "Мастер Ан..."

Ангор с силой оттолкнул ее.

Как только он это сделал, другие слуги поблизости закричали от ужаса, услышав резкий звук чего-то, рассекающего воздух.

Аури быстро подошла к Мане и помогла ей подняться. Рядом с ногами Маны был небольшой кратер, как будто что-то вырыло яму в земле.

"Вождь Мана! Я думаю, что Мастер Ангор сражается с Наблюдателем", - дрожащим голосом объяснила Аури.

Сова, которая была загипнотизирована заклинанием Ангора, каким-то образом проснулась с совершенно другим видом, чем раньше. Ее перья теперь были блестящими и золотистыми, и они стали острее, как ножи.

Ангор избежал нескольких атак перьев, уклонившись в сторону.

Сова внезапно выпустила в Ангора еще больший рой золотых перьев, которые на этот раз успешно попали в цель. Но вместо того, чтобы оставить кровавые следы на теле Ангора, перья медленно упали на землю, а "тело" Ангора исчезло из виду.

"Ты только что взял под контроль это существо, верно? Кто ты?"

Сова услышала голос Ангора прямо позади себя и быстро повернула голову на 180 градусов. Увидев Ангора, парящего прямо рядом с ней, она выпустила в него поток огня.

И снова атака попала только в иллюзию.

Сова повторила еще несколько безрезультатных атак и постепенно стала раздражаться, что заставило ее еще более безумно гоняться за иллюзиями Ангора.

Тем временем Ангор спокойно покинул опасную зону и двинулся в сторону Маны.

"Что... что происходит с Наблюдателем, мастер Ангор?" Мана увидела, что Ангор подошел к ней, и спросила.

"Небольшая хитрость. Кто эта тварь?

Мой брат и мой учитель в порядке?"

"Твой брат в порядке. Я уже попросила кое-кого привести его. Что касается мистера Джона... Я не знаю. Я его больше не видел с тех пор, как вы положили его в ледяной гроб. Что касается Наблюдателя, я тоже не могу вам сказать. Пожалуйста, спросите виконта Леона, когда он придет. Он сможет объяснить лучше, чем кто-либо из нас".

Разбушевавшаяся сова внезапно прекратила движение, когда с ее места послышался чей-то холодный голос.

"Иллюзии, да? Кто ты?"

Ангор снова быстро взглянул на существо и заметил, что сова теперь могла видеть сквозь иллюзии, которые он создавал.

http://tl.rulate.ru/book/27632/2195891