Ангор закончил проверку последнего дальнего родственника клана Нит.

И... ничего.

Вчера Нит убедился, как трудно найти квалифицированные таланты. Но даже несмотря на это, было больно видеть, что никто из их членов или слуг не выделился.

Попросив слуг увести плачущих детей, Нит посмотрел на своего отца, графа Росса, и покачал головой.

Росс беспомощно вздохнул и обратился к Ангору: "Мы уже в пути, чтобы больше не беспокоить вас, сэр волшебник. Что касается вашей просьбы, не стесняйтесь пользоваться нашим подземным архивом. У нас там хранятся все исторические документы".

Нит кивнул и предложил Ангору снова стать проводником. В детстве он часто пробирался в архив в поисках приключений. Конечно, вместо сокровищ он находил там только толстые книги, сваленные в кучу. Именно тогда Нит пристрастился к чтению. История Найи Жестокой тоже была взята из одной из книг в подвале.

"Удовлетворяй все просьбы господина волшебника, если это не слишком сложно для тебя. Можешь не спрашивать моего одобрения". Граф Росс положил руку на плечо сына и вышел из комнаты вместе со всеми.

Ангор убрал все инструменты, использованные во время теста, и теперь отдыхал, прислонившись к колонне.

"Может, проверим архив прямо сейчас?" - спросил Нит.

"Хорошо. Веди."

...

Архив был ярко освещен множеством высококачественных Светящихся Камней.

"В позолоченной книжной полке возле стола хранятся наши семейные записи, а в других частях - документы, которые мы собирали на протяжении всей истории, включая неофициальные документы".

Объяснив все, что нужно, Нит попросил слугу приготовить блюдо с закусками и горячий чай, после чего оставил Ангора одного.

Ангор с удовольствием снял с себя образ сурового волшебника и опустился на мягкий стул. Наслаждаясь неизвестными сладостями, он использовал Руку Заклинания, чтобы просмотреть книги и файлы.

Когда он убрал книги, стоящие часы показали, что он провел за чтением полдня.

Коллекция была довольно неплохой - она включала в себя большинство разведывательных данных, начиная с Золотого века и заканчивая сегодняшним, Бронзовым веком. Состояние книг говорило о том, что семья Росс очень дорожила ими.

Но поскольку в древние годы сообщения распространялись гораздо медленнее, истории о Золотом веке занимали лишь малую часть архива.

Ангору удалось найти кое-что о Лукасе, и он полагал, что книга может быть единственной в своем роде.

Это была не книга по истории, а рукописный дневник, оставленный одним из предков семьи Росс.

Нит не лгал, когда говорил, что его клан существует уже более 3 000 лет. Однако свое наследственное звание они получили только в Эпоху Бронзы, а в Эпоху Золота их клан был всего лишь местной семьей торговцев, владеющей большими деньгами.

Судя по всему, семья Росс и Лукас когда-то вместе занимались каким-то делом, и именно тогда была написана упомянутая книга.

В 1331 году, в эпоху Золотого века, когда семья Росс стремилась к этому более 100 лет, они пытались получить дворянский титул и не смогли, несмотря на все золото, которое у них было.

В то время родословная считалась наиболее важной для признания дворянства, а семья Росс не унаследовала достойной родословной.

Поэтому семья решила постепенно решить эту проблему с помощью брачного союза. А поскольку крупные дворянские кланы не приняли бы в свои ряды кучку богатых торговцев, им пришлось начать с дружбы с более бедными субъектами или даже отправить своих женщин поближе к дворянам с большими желаниями, в надежде, что они смогут "собрать" детей с хорошей родословной.

Конечно, второй вариант не был оптимальным, потому что в этом случае у семьи оставалось бы несколько подонков, которые запятнали бы их имя.

Однако семья Росс в то время была настолько одержима, что сделала и то, и другое.

И, похоже, профессор Гурман был прав насчет того, что Лукас впоследствии стал свингером.

По какому-то совпадению семья Росс попросила одну из своих дочерей по имени Мойя "связаться" с Лукасом. Рукописная запись, которую нашел Ангор, была оставлена самой Мойей.

Помимо нескольких бессмысленных предисловий и процессов связывания, читать которые было неинтересно, Мойя также упомянула свое мнение о Лукасе, которое было... не очень хорошим.

Неверный, расточительный, лжец. В основном она описывала Лукаса так же, как и все остальные. Даже когда Лукас и Мойя были помолвлены, у этого человека все еще было несколько дополнительных любовниц в городе.

В итоге у Лукаса было трое детей, двое из которых умерли молодыми, а третий ребенок Мойи выжил.

Затем Ангор проверил семейное древо семьи Росс и увидел, что у Мойи было двое детей на самой вершине древа. Отцом одного из них был Лукас, а второй был результатом межродственного брака между Мойей и другим членом клана.

"Значит... Лукас оставил свою кровь в родословной семьи Росс?" Ангор покачал головой. Какая

маловероятная случайность.

Мойя также упомянула о своей повседневной жизни с Лукасом, что включало адрес дома Лукаса на Вдовиной улице.

В те годы семья Лукаса владела несколькими недвижимыми владениями на Вдовиной улице, и Лукас также держал там своих любовниц.

Поскольку именно об этом Лукас рассказал в своем журнале, то запись Мойи, скорее всего, была правдивой.

В конце книги Мойя снова обвинила Лукаса в том, что он использовал всевозможную ложь, чтобы завоевать ее доверие, и это было примерно все.

Ангор отложил книгу и попросил слугу позвать Нит.

"Тяжелая ночь?" Ангор увидел глаза панды Нит и спросил.

Нит потер виски. "Дети заставили меня рассказывать им моряцкие истории. Потом я их усыпил, но сам был слишком возбужден, чтобы заснуть".

Это напомнило Ангору его собственное детство. Каждый раз, когда Леон возвращался домой после полного срока обучения в академии, Ангор заваливал его рассказами на всю ночь, пока не вмешивался виконт Падт.

"Хорошая у тебя семья". Ангор улыбнулся.

"О, хе-хе... Я могу бегать по миру целый день только потому, что моя семья хороша сама по себе, и что они всегда ждут меня здесь".

"Хорошо тебе." Ангор кивнул. "Я собираюсь совершить экскурсию по ночному городу Потерянного Рая. У тебя есть карта города?"

"Да, карта города не является секретом. Минутку, я сейчас принесу". Нит вышел из архива, бормоча: "Осматривать достопримечательности ночью? Место, конечно, выглядит блестящим, но все магазины будут закрыты..."

Позже Нит принесла Ангору исправленную и подробную карту, на которой была указана информация почти о каждом здании в городе, а из-за размеров города, тесные названия улиц и сноски было довольно трудно читать.

Для Ангора это не было проблемой. Вскоре он нашел улицу Вдовы.

"Улица все еще здесь после трех тысяч лет?" Ему было интересно, является ли она все еще тем самым местом, о котором упоминали Лукас и Мойя. "Эй, Нит, ты можешь показать мне более старую карту? Например, карту, которая использовалась в Золотой век".

"Карта города в эпоху Золотого века? Мы... можем найти такую в библиотеке академии. Я могу одолжить ее у них, если нужно".

"Пожалуйста."

...

Ожидая возвращения Нит, Ангор воспользовался возможностью заняться обычной медитацией.

Нит вернулся в особняк ночью.

"Прошу прощения, сэр, но мне сказали, что карта пропала несколько дней назад".

"Пропала?"

Ну, возможно, это кто-то из "Песни глубин" или другие люди, ищущие Лукаса, опередили меня... Никого больше не интересует старая карта, подумал Ангор.

"Стражники сказали, что видели летающего парня, сбежавшего через окно той ночью", - объяснила Нит. "Но они не собираются преследовать летающего человека, очевидно. Кроме того, карта не так уж важна".

Ну что ж. Значит, моя догадка, вероятно, верна. Ангор мысленно вздохнул. "Может, мы найдем другую древнюю карту в другом месте?"

...

Ангор снова путешествовал по ночному небу, глядя на сияющий город внизу.

Он направлялся прямо к самому большому и роскошно выглядящему комплексу зданий в центре города, где останавливались королевские власти Анрума.

Бесконечная Сдержанность, дальше.

Когда его фигура скрылась из виду, он проследовал по маршруту, указанному Нит, и нырнул вниз.

Мгновение спустя он вышел из зала документов и вышел на улицу.

С помощью Нит он успешно нашел еще одну старую карту в королевской резиденции. В то же время он потратил некоторое время на поиски и не нашел ничего о Лукасе.

Поскольку Лукас был известен как преступник, откровенно обманувший короля, не могло быть и речи о том, чтобы у благородной семьи были его улики, а у королевских чиновников - нет. Это, вероятно, означало, что кто-то другой пришел раньше и снова все забрал.

К счастью, тот, кто украл записи, не знал о дневнике Мойи.

http://tl.rulate.ru/book/27632/2193908