

Алхимическая лавка Прома.

Сегодня не было ни доставки, ни работы на складе, и уже почти наступила ночь. В магазине не было покупателей, поэтому Дэйв покинул свой пост и отправился к верстаку. Он планировал проверить, сможет ли он подмешать в "Танг Дао" дополнительные материалы, чтобы придать оружию дополнительные эффекты.

По сравнению с зачарованием, процесс синтеза был намного медленнее. Однако у синтеза было больше шансов вызвать вторичные эффекты материалов, и если удавалось найти ценные материалы, то можно было применить более сильные эффекты.

Постепенно Дейв расплавил кусок металла в своей руке. Затем он сплел жидкость в группу нитей и осторожно отправил их в пламя.

Он расширил глаза от восторга, когда лезвие приобрело яркое мерцание, как звезды.

"Я сделал это!"

Он поднял оружие в руке и ударил им по камню неподалеку.

Неглубокий порез свидетельствовал о том, что клинок был только неровным, но это было неважно - Дэйв был рад, что обнаружил вокруг пореза белый иней, означавший, что оружие теперь содержит замораживающую силу, как он и ожидал.

"Раз уж я могу придать больше свойств своим творениям, то можно попробовать сделать многоуровневые предметы!" радостно воскликнул Дэйв.

Но его улыбка исчезла, когда Танг Дао в его руке вдруг рассыпался на осколки и упал на пол, оставив за собой несколько потоков холодного воздуха.

Дэйв на некоторое время застыл на месте и покачал головой. "Боже. Опять..."

Он присел, чтобы проверить, что именно происходит с материалами.

"Дай мне посмотреть..." Он опустил очки на глаза и сменил линзы на пару увеличительных стекол. "Узоры не повреждены... Может ли быть так, что различные материалы противоречили друг другу?"

Другой ясный голос внезапно заговорил сзади него: "Это не так. Вы применили слишком сильный замораживающий эффект".

Дейв дернул головой назад и увидел, что кто-то в черном костюме сидит на сиденье для гостей и с любопытством смотрит на сломанное оружие.

"Эй, Ангор!"

"Дэйв выглядел счастливым, видя, что его друг идет, но вскоре он показал смущенный взгляд и посмотрел на металлолом у своих ног. "О, не обращай внимания. Это всего лишь небольшое испытание, и оно... ну, ты понимаешь, прошло не очень хорошо".

Ангор уставился на осколки, которые выпускали все больше белого тумана в комнату.

"Метеорит, Звездное Железо и Морозный Песок. При совместном использовании они дали слишком много замораживающего элемента, который превзошел все возможности основных материалов, поэтому изделие не будет держаться вместе."

Дэйв почесал голову. "Ты имеешь в виду, что я должен уменьшить количество используемых замораживающих материалов?"

"Ты можешь, но это сделает эффект замораживания на конечном изделии мизерным или даже вообще не даст никакого эффекта".

"Что же мне тогда делать? Заменить основные материалы на что-то более сильное? Но все, что я использовал, было обычными материалами без уровня, они должны хорошо подходить."

"Это просто. Держи "Оттепель" дольше, чтобы полностью сконцентрировать замораживающую силу в оружии. Это также сделает начальную структуру более плотной".

Дэйв был немного удивлен таким простым предложением. "И это все?"

"Вот так".

Дейв попытался вспомнить свои предыдущие попытки. Как сказал Ангор, он ковал Танг Дао, используя обычные подходы, не обращая внимания на дополнительные материалы.

"Понятно, я пренебрег одной мелочью, которая разрушила все мои усилия..." Он бросил на Ангора благодарный взгляд. "Погоди, а как ты узнал, что моя оттепель длилась слишком недолго? Ты пришел в лавку, как только я начал заниматься ремеслом? Ты должен был хотя бы пошуметь, чтобы я понял, что ты здесь".

Ангор покачал головой. "Нет, я просто пришел".

"Тогда как..."

Дэйв вдруг проверил голубые глаза Ангора, а также остатки энергии, которые на них задерживались.

"Ты можешь использовать Видение Нарды?"

Ангор кивнул.

Дейв потер виски. "Это все объясняет. Но как ты так быстро освоил все необходимые знания? Ведь я пришел в Пещеру Брута за несколько лет до тебя, и я не совсем бездельничал. И я прочитал только... 10% нужных мне книг. Я что, шутка для тебя?!"

И снова Дейв почувствовал себя неудачником, сравнивая себя с Ангором.

Он подмел мусор на полу. Поскольку он уже привык к тому, что его шокировала скорость обучения Ангора, он смог легко успокоить себя. Затем он снял очки и сел напротив Ангора.

"Ты ведь знаешь, что теперь ты стал "горячей штучкой" во всей организации? Сюда постоянно приходили ученики и просили меня помочь им связаться с тобой. Они либо искали оружие на заказ, либо их учителя отправляли их сюда в поисках алхимических иллюзий. Ну, я просто сказал им, что не знаю, как с вами связаться, и что вы собираетесь продать предмет алхимической иллюзии на аукционе Remnant Auction, так что им следует обратиться именно туда".

"А, значит, моим предметом не будут пренебрегать?" Ангор подпер рукой подбородок. Он думал, что никто не купит его скучный предмет, ведь Дейв сказал ему, что аукцион Ремнанта -

один из "первоклассных" аукционов среди волшебников.

"Этого не случится", - сказал Дейв. "Наоборот, я думаю, что финальная ставка будет довольно пугающей. Леди Грея отзывалась о нем очень хорошо!"

"К твоему сведению, новое заклинание Леди Грейи не имеет особого отношения к моей иллюзии", - объяснил Ангор.

"Да, я знаю. Но ты не убедишь подмастерьев, которые считают иначе. Эти идиоты... Я имею в виду, если слухи верны, то мы можем массово производить правдоискателей, используя твои иллюзии! А если это так, то мирного разговора в этой лавке не получится. Кто-нибудь или даже могущественные волшебники из других организаций пришли бы за тобой".

Ангор беспомощно улыбнулся. Хотя то, что сказал Дэйв, все еще было верно, та же самая катастрофа все равно произойдет, если его секрет раскроется.

"Так почему ты здесь, в магазине Прома, в такое время?" - спросил Дейв. "Ты всегда можешь послать сообщение или что-то еще, а я найду тебя на Призрачном острове, чтобы ты не попал в беду".

Ангор показал свой браслет. "Не, мало кто сможет меня поймать, если я воспользуюсь этим. Я пришел спросить кое-что".

Дэйв наклонил голову и ждал, пока Ангор продолжит.

"Ты слышал о "марионетке-аватаре"?" Ангор звучал немного неуверенно.

Дэйв кивнул. "Да, эти одноразовые алхимические марионетки. Я слышал, что их делают с помощью особой био-алхимии на основе живых животных или людей. Звучит жестоко, но обычно для этого используют преступников, приговоренных к смерти, так что... ничего особенного. Ты поэтому пришел сюда?"

Ангор покачал головой. "Я хочу знать, есть ли в Пещере Брута место, специально предназначенное для этого? Где они собирали этих "преступников" и делали из них марионеток?"

"Я не уверен, что это такое. Все преступники должны получить особую родословную, чтобы стать марионетками. Если ты спрашиваешь, есть ли место, где можно ввести эту линию крови, то... нет, я об этом не слышал". Дейв бросил на Ангора озадаченный взгляд. Он не был уверен, что Ангор хочет сделать.

"Нет?"

"Я так не думаю. Просто подумай, зачем волшебникам нужна "тюрьма" для содержания преступников? Это пустая трата ресурсов и пространства", - сказал Дейв. Затем он увидел, что Ангор разочарован, и решил спросить: "Не скажешь, почему ты спрашиваешь?"

Ангор немного колебался, прежде чем сказать: "У меня есть... друг, который может быть заперт в таком месте".

"Твой друг? Преступник?"

"Преступник?" Ангор подумал о своем "друге" и усмехнулся. "Может быть. Он не может

отрицать свое рождение, что и было его преступлением".

"Он... важный друг?"

"Однажды он помог мне кое в чем, и я уже отплатил ему. Однако я не хочу, чтобы из него делали марионетку, поэтому хочу посмотреть, смогу ли я что-то сделать, чтобы его вытащить."

Помощник? Дейв задумался и быстро вспомнил имя. "Ты имеешь в виду Бальбу?"

"Ты знаешь его?"

"Не совсем. Сайлум упомянул мне о нем, когда мы разговаривали. Бальба спас тебя от ассасина, верно?"

"Да... это он".

Ангор с самого начала знал о печальной судьбе Бальбы, но его это не слишком волновало, поскольку Бальба был для него в основном незнакомцем.

Однако все немного усложнилось, когда Спивет передал ему сообщение о том, что Флора хочет, чтобы он помог "околпачить" Бальбу.

Для Спивета и Флоры это был сущий пустяк, но Ангор очень не хотел быть "палачом", который своими руками определит судьбу Бальбы.

Бальба был приговорен к такому печальному концу, потому что он был полукровкой между человеком и потусторонней скотиной. Всякий раз, когда Ангор думал об этом, он не мог не беспокоиться о Джоне, который на сто процентов был "потусторонним нарушителем".

Было прекрасно просто узнать судьбу Бальбы. Однако именно ему предстояло покончить с жизнью Бальбу. Он не мог убедить себя сделать это, особенно когда Бальба однажды помог ему.

Он решил навестить Бальбу позже. Он еще не знал, что ему следует сказать Бальбе. Он решил, что сначала поговорит с ним и посмотрит, что они смогут сделать дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2191396>