Все было темным.

Не было ни стен, ни потолка, ни пола. Ангор оказался запертым в этом хаосе, который оказался похож на пространство его души. Он не чувствовал направления или чего-либо еще.

Он не провалился в желудок собаки, как он себе представлял. Пасть собаки была как портал, который отправил его в это неизвестное царство. Ни тепла, ни крови, ни желудочного сока. Была только темнота и больше ничего.

На самом деле это было нечто большее, чем понятие "темнота", вызванное отсутствием света. Казалось, странная атмосфера вокруг него могла поглощать и удалять весь свет.

Ангор не мог видеть даже свою собственную форму души. Единственное, что он мог делать, - это "думать", поскольку сознание у него еще оставалось.

Он попробовал прикоснуться к себе и с радостью обнаружил, что его душевная форма была твердой и устойчивой, что означало, что его дух не был оторван от формы.

Кроме того, присутствие Тоби помогло ему подтвердить, что он "существует".

Вместе с ним в пасть собаки упал и Тоби. Птица прижалась к его шее, что-то бормоча.

И это заставило Ангора почувствовать себя в безопасности. В худшем случае они могли бы попросить помощи у Грея, так как Грей сейчас покоился в снежном перышке Тоби.

Однако его план был полностью разрушен, когда Тоби сказал ему, что неизвестная сила запечатала Снежное Перо. Они больше не могли им воспользоваться.

Такое случалось не так уж редко, поскольку существовало множество способов временно отключить космическое хранилище от работы. Но как собака могла сделать такое?

Ангор поморщился, пытаясь думать о чем-то другом.

Но как? Он понятия не имел, что это за странная собака и где именно находится это место.

Судя по всему, собака была очень необычным существом в этом месте.

Ангор задумался, не была ли эта собака тем самым таинственным "Йоркширом". Он пытался звать ее по имени, громко ругаться и молить о помощи, но никто ему не отвечал.

Любой человек с неустойчивой психикой мог бы быстро сломаться в этом абсолютном запустении.

Но Ангор верил, что еще сможет продержаться, поскольку и Тоби, и сфера крови Сандерса обеспечивали ему комфорт.

Кстати, о сфере, профессор ведь собирается меня искать?

Но он не собирался возлагать все надежды на своего учителя.

Он попробовал передвигаться, чтобы найти что-нибудь. Возможно, эта область окружена стеной или границей. Если он найдет ее, то сможет придумать, как ее преодолеть.

Но вскоре его внимание привлекло что-то другое.

Он почувствовал что-то знакомое.

Главная причина, по которой многие волшебники приходили в Бессонный город, заключалась в том, что они слышали о спрятанном где-то Тайном предмете. Люди верили, что темнота - это знак, указывающий на рождение такого сокровища.

Ангор тоже почувствовал запах Тайного предмета, прежде чем войти во внешний город. По сравнению с другими, он также почувствовал, что запах похож на "Тайный дух", который появился за пределами Темного Замка.

Ему показалось странным, что он больше не мог почувствовать энергию Тайны, когда они вошли во внешний город.

Так было до сих пор.

Он снова нашел ее внутри странного животного, которое только что "съело" его.

Неужели этот таинственный предмет действительно находится внутри собаки? Или... собака - это Йоркшир, который принес Тайный предмет из царства кошмаров?

Пока что он будет действовать, следуя этой подсказке.

Поиск сокровищ не входил в число его задач по прибытии в Бессонный город. Но если бы сокровища были в пределах досягаемости, он бы с радостью отправился за ними.

Запах становился все гуще по мере того, как он продвигался к его источнику.

Прошло совсем немного времени, и пустота вокруг него была полностью заменена энергией Тайны, как тогда, когда он пытался создать Прелюдию к Возрождению.

На этот раз энергия была сильнее.

Что-то подсказывало ему, что вскоре он увидит то самое сокровище, которое привлекло сюда стольких могущественных волшебников.

Однако внезапно он почувствовал сонливость, и ему все труднее было держать глаза открытыми.

"Что... происходит?" Ангор не мог понять, почему его душе нужно спать.

Вскоре он проиграл борьбу с подступающей сонливостью и закрыл глаза.

...

Когда он пришел в себя, то обнаружил, что парит в совершенно другом месте.

Вокруг него по-прежнему была пустота, но темнота сменилась чистым светом.

Также с ним больше не было Тоби.

Он услышал далекий голос, раздававшийся вокруг него.

"Я могу дать тебе каплю воды. Примешь ли ты ее?"

"Кто ты? Где я?" - спросил Ангор.

Странный голос, не отвечая ему, повторил свою фразу: "Я могу дать тебе каплю воды. Примешь ли ты ее?"

Ангор обдумал свои варианты.

"Принять или нет, какая разница?".

Ответа не последовало. Голос повторил странный вопрос в третий раз.

Капля воды??! Что это значит? И с кем я разговариваю?

Чтобы не создавать лишних проблем, Ангор предпочел промолчать.

Но, похоже, незнакомый голос продолжал донимать его, пока не получил должного ответа.

"Хорошо, я принимаю твою воду", - сказал Ангор. Что-то подсказывало ему, что он должен что-то изменить в этой ситуации, будь то хорошее или плохое. По сравнению с отрицанием, принятие неизвестного дара могло бы позволить ему увидеть выход отсюда.

Наконец голос заговорил по-другому.

"Пусть будет так. Одна капля воды для тебя".

Перед лицом Ангора внезапно появилась кристально чистая капля, которая, отражая яркий свет, выглядела очень блестящей.

"И это все?" Ангор посмотрел на "воду" и понял, что это была просто вода. Очищенная, пригодная для питья вода. Ничего особенного в ней не было.

"Я могу дать тебе фрагмент силы. Примешь ли ты его?"

Снова раздался голос.

"Какой силы?" инстинктивно спросил Ангор.

И когда он уже думал, что не получит никакого ответа, голос вдруг сказал совсем другое: "Неизвестная сила".

Что это за неведомая сила???!

Ангор на мгновение заколебался и снова решил согласиться. Он хотел узнать, что этот незнакомец собирается с ним сделать.

Выслушав его ответ, рядом с каплей воды появилась вторая капля, похожая на серый комок конденсированного газа.

Ангор проверил "неизвестную силу" и почувствовал только хаотическую энергию, скрытую в ней.

Он протянул палец к "капле силы". Его движение толкнуло серую каплю в сторону, отчего она врезалась в каплю воды неподалеку. Две разноцветные капли начали смешиваться друг с

другом. Ангор вдруг увидел, что под его ногами растекается вода, и она стала такой же большой, как огромное море.

Неужели "неведомая сила" просто создала море из капли воды? Это просто невероятно!

Пока он размышлял, родит ли море диких животных, в поле его зрения попали несколько древних рыб. Но это было еще не все. Из морской воды быстро выросло гигантское дерево, которое своими огромными листьями покрыло почти все море.

На дереве появлялось все больше существ. Вскоре они развили достаточно интеллекта, чтобы создать небольшую колонию.

Перед Ангором предстала совершенно новая цивилизация, основанная на дереве и море.

"Неужели все это произошло, когда ты смешал "неизвестную силу" с водой?" Ангор нахмурился, не понимая, что происходит в этом странном месте.

Существа, живущие на дереве, внезапно начали войну и уничтожили большую часть своего населения. Вскоре последовала чума, которая медленно убила и дерево.

Дерево рухнуло в воду внизу, а цивилизации больше не было.

Все пошло вспять. Сломанное дерево медленно исчезло в воде, а море постепенно уменьшилось до одной капли воды, которая затем превратилась в две, пока Ангор снова не увидел две капли разного цвета.

Но не все вернулось к своему первоначальному состоянию. Ангор заметил, что на "серой капле" остались черные и зеленые следы.

И он мог сказать, что "черный" символизирует смерть и разрушение, а "зеленый" - жизнь и продолжение.

Два дополнительных цвета кружились и, наконец, соединились друг с другом, пока газообразная капля вновь не приобрела серый оттенок.

И снова две капли остались неподвижными перед Ангором.

http://tl.rulate.ru/book/27632/2188589