

Дуглас увидел, как несколько волшебников бросили на него веселые взгляды, и прочистил горло. "Имя. Скажи мне его имя".

"Это мистер "Огненная кость", сэр".

"Огненная кость" Фелдер, новый волшебник, не так давно достигший своего уровня.

Дуглас проглотил свои проклятия, поскольку он не мог осудить волшебника из своей собственной организации на публике. Он знал, что Фелдер всегда был страстным исследователем, который охотился за любыми интересными знаниями, которые мог найти. Для Фелдера было вполне разумно совершать такие ошибки.

"... Держите все под контролем. Я пойду проверю его".

Несколько волшебников заметно напряглись, когда узнали, что волшебник упал. Молча, они приложили больше усилий для своей защиты.

"Слушайте все, не подходите к нему, независимо от того, какие исследования вы хотите провести", - обратился Дуглас к остальным. "Наша первоочередная задача - сохранить ситуацию..."

Охранник, который был раньше, снова вернулся и прервал Дугласа. По какой-то причине он почти плакал. "Сэр-сэр! Господин Фелдер развязывает свои атаки повсюду! И он слишком силен! Есть волшебники, у которых пробита защита, и пятна завладели ими!"

Дуглас потерял равновесие и, спотыкаясь, отступил на несколько шагов назад.

Как человек, опытный в битвах и войнах, он знал, что их защитная линия будет распадаться все быстрее и быстрее в таком темпе, пока все волшебники не будут ошеломлены.

Он посмотрел на Пейна, который выглядел так же мрачно.

Пейн подумал и сказал холодным тоном: "Соберите всех, кто не пострадал, и отправьте их в сектор Муссон".

"Сектор Муссона?" Кетеш нахмурился. "Но там находятся все критически важные инфраструктуры Бессонного Города. Неужели мы позволим посторонним увидеть их?"

Сектор Муссона" был ядром внутреннего города, где были построены такие важные объекты, как хранилища разведанных, залы для изучения заклинаний и хранилища ресурсов. Эта запретная зона была постоянно защищена масштабным магическим массивом под названием "Занавес ночи".

"Бессонный город еще не потерян, но если позволить всем волшебникам умереть, это разозлит другие организации и принесет нам гибель. Если кто-то попытается завладеть нашими ресурсами, я лично убью его!"

Изначально Пейн планировал войти во тьму, чтобы сравнить свои силы с силами Сандерса. Но теперь он уже не мог этого сделать, так как были более насущные дела.

У его решения была и другая причина. В самом центре Бессонного города, в секторе Муссона, был тайный ход, ведущий в подземелье. В худшем случае он мог бы вывести волшебников в безопасное место, чтобы Бессонный город не стал врагом всех организаций.

Он попросит Кетеша увести всех волшебников, а Дуглас должен собрать все ресурсы, хранящиеся в Бессонном городе. Тем временем Пейн останется на передовой, так как он был самым сильным волшебником на месте событий. Он должен был проследить за тем, чтобы пострадавшие волшебники не привлекли в свои ряды новых членов.

Он стоял у входа в Сектор Муссона и смотрел на шестерых "клоунских волшебников", которые командовали армией клоунских учеников.

Когда он уединился неделю назад, Бессонный город был еще процветающим и ярким.

И так быстро он превратился в сплошной кошмар...

"Мистер Пейн, доктор Англо здесь". К нему подошел волшебник из Башни Урагана.

Пэйн оглянулся и увидел две фигуры, появившиеся из темной улицы. Единственный уличный фонарь и темная атмосфера в округе удлиняли их тени до жути.

Англо все еще был одет в черную форму и очки в золотой оправе, а Дуглас, в городской форме, сопровождал его.

"Пейн, я отнес все книги, свитки и важные документы в Колдовской Сад", - сказал Дуглас через их Связь Духа.

Пейн кивнул и посмотрел на Англо. Поскольку времени было в обрез, Пейн сразу перешел к делу. "Есть ли способ справиться со светлыми пятнами?"

Англо не дал ему прямого ответа.

"Господин Пейн, если верить нитям мира, нечто подобное произошло не так давно".

"Правда?" Волшебник неподалеку посмотрел в его сторону. "Я никогда не слышал об этом!"

Англо поправил очки и продолжил: "Это произошло в Полночь Суверена. Я не знаю подробностей, но, говоря о Полуночном Государе... люди из Пещеры Брута могут нам кое-что рассказать..."

Он внезапно замолчал, растерянно оглядываясь по сторонам. "А... разве господин Фантом ушел?"

Еще несколько волшебников начали интересоваться, куда делся Сандерс.

"Мистер Фантом ушел во тьму вместе со своим учеником", - сказал Пейн.

Все молчали. Они считали, что у Сандерса была веская причина так поступить; возможно, это было связано с Тайной вещью, о которой все думали.

Тем не менее, ни у кого не хватало смелости последовать примеру Сандерса.

"Да, возможно, нам стоит спросить у Брутальной Пещеры".

Говорила "Ведьма Порки" Рак'сел, которая отправила многих своих учеников во внешний город, чтобы она могла раньше всех захватить Тайный предмет.

"Если я правильно помню, у нас здесь не один волшебник из Пещеры Брута".

Следуя ее словам, остальные волшебники посмотрели на строение, похожее на часовню, неподалеку от них. На балконе верхнего этажа волшебник в красной мантии разглядывал барьер "Занавес ночи", который обеспечивал их безопасность.

"Эй, Фило, ты знаешь, что делает мистер Фантом?" Рак'сел подпрыгнула в воздух и подошла к Фило. Затем она заманчиво подмигнула Фило.

Фило не повелся на привлекательную ауру ведьмы и медленно отступил назад. "Откуда мне знать что-то о плане мистера Сандерса? И почему он должен рассказывать об этом вам?"

"Вы совершенно правы, мистер Фило", - сказал Пейн. "Однако вы должны хотя бы рассказать нам, что случилось с Полуночным Владыкой. Это, вероятно, определит будущее Бессонного Города. Многие организации имеют здесь своих людей в качестве жертв, и мы должны дать им разумный ответ".

Фило увидел, что все смотрят на него, и решил подчиниться.

Здесь также бродили ученики из пещеры Брута. Помочь им означало помочь его организации.

"Да, в Полночный Суверен однажды вторглось нечто подобное. Но этот инцидент был прекрасно разрешен позже. Мистер Пейн, вы должны знать, что пострадавшие не обязательно умрут. Пока световые пятна контролировали их тела, когда мы их удалим, жертвы получают физические улучшения".

Мы можем удалить пятна из их тел? удивились слушающие волшебники.

Слова Фило были подобны солнечному свету, пролитому на затянутое тучами небо. Пейн тоже почувствовал огромное облегчение. Пока людей можно было спасти, у них оставалась надежда.

Однако то, что Фило сказал дальше, разрушило их надежду.

"Но я не знаю, как их удалить".

"Тогда какой смысл рассказывать нам? Кто знает, как удалить светлое пятно?"

Фило беспомощно вздохнул. "Насколько я знаю, есть только два человека, которые могут это сделать. Мистер Фантом и его ученик Ангор. Но, как сказал мистер Пейн, оба они ушли во тьму, так что..."

Все люди в расстройстве покачали головами. В данный момент они не могли отправиться на поиски Сандерсов.

Но это все равно было лучше, чем ничего. Раз ученик смог справиться с ситуацией, многие волшебники считали, что и они смогут.

Кроме этого, Пейна интересовал еще один вопрос.

"Господин Фило, не могли бы вы рассказать нам больше подробностей о том, что произошло в Полуночном Владыке?"

...

Ангор уже некоторое время ждал в гравитационном саду Сандерса. Ему не терпелось узнать ситуацию снаружи, но он не мог.

К счастью, Сандерс поместил его в "библиотеку под открытым небом", чтобы он мог скоротать время за чтением книг или познавательных журналов. А если ему не хотелось читать, с ним был Тоби.

Примерно через час он вдруг почувствовал, как чья-то сила духа окутывает его.

На некоторое время его зрение помутнело. Когда он снова смог видеть, то обнаружил, что стоит в узком и темном каменном доме. Рядом горела одна свеча, а Сандерс прислонился к стене.

Ангор почувствовал запах крови, исходящий от тела своего учителя.

"Вы ранены, сэр?"

Сандерс отмахнулся от Ангора, когда мальчик хотел его осмотреть. "Ничего серьезного. Все почти зажило. Я позвал тебя, потому что мне нужно задать важный вопрос".

Ангор увидел суровый взгляд джентльмена и тоже настроился на серьезный лад.

"Ты когда-нибудь слышал имя "Йоркшир"?"

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2188512>