Голос доносился издалека, но все слышали его громко и отчетливо.

"Кто это?!" Первой откликнулась Фелиция. Она определенно должна была, ведь она уже планировала забрать Тайный предмет. Любой, кто вмешивался, был ее врагом.

Однако голос звучал так, словно исходил от кого-то из Темного Замка, и то, что она сказала, казалось достаточно "законным".

Алхимическая попытка Ангора была уникальной и неповторимой, потому что в ней сочетались случайные факторы, включая всю энергию души, собранную в Черном лесу, Выжженной земле и на массовом кладбище.

Он использовал души, собранные Темным Замком за последнюю тысячу лет, как ресурс, чтобы оспорить звание мастера алхимии, поэтому странный голос был прав, обвиняя его в воровстве.

В мире волшебников это не было серьезной ошибкой, но, тем не менее, считалось преступлением. Ангор уже думал об этом, когда создавал оружие, и теперь не стал протестовать.

Голос был правдив и в том, что души были "ничтожными", поскольку Темный замок не имел для них никакого применения. Они не стали бы винить Ангора, если бы он просто пришел убить души нежити ради забавы. Скорее, они могли бы даже поблагодарить его за избавление от кишащей нежити.

Однако волшебники преследовали выгоду. Теперь, когда Ангор создал нечто чрезвычайно ценное, другие волшебники без колебаний использовали бы свои моральные устои, чтобы получить от Ангора хоть что-то.

Двойные стандарты. Таков был путь.

Все это знали. Но, тем не менее, голос говорил истинно с точки зрения Темного Замка, и Ангор не мог отрицать своего "преступления".

Поскольку таинственная женщина указала на бесполезность того, что Ангор забрал, это означало, что еще есть возможность для переговоров.

Голос не обратил внимания на протест Фелиции. Он снова заговорил с Ангором.

"Сегодня ты крадешь имущество моего Темного замка, и я должен остановить тебя. Здесь я потребую половину души Тайны. Считай это ценой, которую ты должен заплатить".

Энергия Тайны в оружии Ангора тут же остановилась и начала рассеиваться в другом направлении.

"ОСТАНОВИТЕ ЭТО!

" Фелиция зарычала от ярости. "Давно умершая душа хочет получить энергию Мистерии? Это отвратительная шутка!"

Пока она говорила, Фелиция уже двинулась в атаку на источник голоса.

Ангор решил не вступать в драку, поскольку кто-то уже кричал на жадное присутствие. Он не узнал стоящую перед ним женщину, но, судя по порхающим вокруг нее бабочкам, она должна была быть той, кто следил за его движениями.

Из одного угла кровавой тюрьмы в поле их зрения медленно вошла еще одна девушка с серебристыми волосами и льдисто-белой радужкой.

Фелиция развязала свою атаку прямо на эту девушку. Но странной девушке хватило одного простого жеста, чтобы полностью разбить бабочек Фелиции в клочья.

"Я говорю от имени своего Темного Замка. Почему ты, чужак, вмешиваешься в это дело?" - спросила серебряноволосая девушка.

"Хамф! Я заставила его получить шанс наконец-то создать это сокровище. Как ты можешь просто прийти и забрать его? Бесполезные, выброшенные души в обмен на сокровище мирового класса? Неужели Темный Замок бессовестный?!" Фелиция закричала: "Теперь говори. Кто ты и почему ты завладел телом ученика? Ты не хочешь показывать свое лицо, потому что не хочешь, чтобы кто-нибудь услышал об этой шутке?"

Пока две женщины говорили, Ангор получил сообщение от своей Связи Духа, которое было отправлено Тенью.

"Эй, посмотри на эту женщину. Разве это не Винес? Чувак, она вдруг стала выглядеть "круче"!".

"Ты был прав. В Ледяной пещере что-то не так. Что-то забрало тело Винис. И эти силы похожи на силы волшебника", - ответил Ангор. Он задумался и сказал: "Ты ведь тогда был рядом с Винисом? Почему оно не овладело тобой?".

"Да. Это похоже на женщину, верно? Ее выбор был очевиден".

Сереброволосая "Винис" внезапно сменила тему. "Судя по воспоминаниям этого тела... Ты Фелиция, да? Мой ученик пригласил тебя в Темный Замок, чтобы ты временно пожила здесь. Как я уже сказал, чужак. И ты ставишь под сомнение мою причину решать проблемы внутри Темного Замка?"

"Твой ученик?

Вы имеете в виду... Изабеллу?" Фелиция была шокирована. "Ты - Изабелла?"

"Винес" кивнула.

"Она - Леди Изабелла?" Шедоу тоже крикнул через Spirit Bond. "Разве она не покинула южный регион волшебников давным-давно?"

"Фелиция... Фелиция из таверны "Бабочка"?" Ангор сейчас больше интересовался другим присутствием.

"Да!" Шедоу кивнул. "Я много раз рассказывал тебе о "Леди Баттерфляй", но ты так и не понял, кто это?"

Ангор никогда раньше не узнавал о титуле Фелиции. И раз уж Фелиция была здесь...

Встретил ли Флауи настоящую "Барби-воина" Грею там, в колодце?

Но Флауи описала "Грею" как крошечную девочку, не намного больше ее самой. Это звучало совсем не так, как Грея в памяти Ангора. Значит, Грея использовала что-то, чтобы изменить свою форму?

С другой стороны, Фелиция и Изабель закончили свой разговор. Фелиция очень уважала эту великую волшебницу, которая тысячу лет назад создала новую эру для волшебников.

Тем не менее, она не могла поверить, что Изабель действительно пришла.

Похоже, Изабель тоже не собиралась доказывать свою правоту. Еще одним простым жестом темная светящаяся душа появилась из-под земли и связала тело Фелиции.

Фелиция с ужасом поняла, что не может ничего сделать, чтобы освободиться. Перед ней была всего лишь душа, которая обладала чужим телом, а значит, настоящее существо обладало гораздо большей силой.

Осознав разницу в их силах, Фелиция предпочла промолчать.

Изабель прошла мимо Фелиции и подошла к Ангору. Энергия Тайны в творении Ангора все еще оставалась для Изабель.

"У тебя необычная душа..." Изабель посмотрела на Ангора простым взглядом. "Она одновременно привлекает меня и... немного пугает. Этот остаток души, который я оставила в Ледяной пещере, не может существовать долго. Я планировал наблюдать за тобой и использовать твое тело в качестве носителя".

"Но ты действительно создал нечто с Тайной душой внутри... Тогда я не буду рисковать, вторгаясь в твое тело. Я беру половину этой Тайной души в обмен".

Ангор не знал, правду ли говорит Изабель. Однако было очевидно, что теперь его творение не может сохранить свою истинную силу, и он ничего не мог с этим поделать, поскольку здесь находился легендарный волшебник.

Невозможно было получить Тайный предмет, когда половина его силы была утрачена, а это означало, что его возможность оспорить титул "Тайного алхимика" упущена.

Это было прискорбно, но Ангор не чувствовал себя расстроенным. Такого успеха он совсем не ожидал. Хорошо, что он не погиб в этом неконтролируемом предзнаменовании.

Наконец, "Тайная душа" Ангора была разрублена Изабель пополам, а Фелиция беспомощно наблюдала за всем происходящим.

Новый револьвер Ангора превратился в обычный предмет среднего уровня. Не успел он осмотреть свое творение, как Изабель быстро выхватила его из его рук.

Ангор бросил раздраженный взгляд, но лишь на мгновение. Он смог сдержать ярость только потому, что перед ним было могущественное существо, способное командовать армией волшебников.

Когда Ангор подумал, что ему придется распрощаться и с револьвером, Изабель протянула ему его обратно.

"Он среднего уровня, но в нем все еще есть небольшой след энергии Мистерии. Я предоставляю тебе самому разобраться в ее природе".

После поглощения энергии Тайны Изабель выглядела гораздо более расслабленной - ей нужно было время, чтобы "переварить" свою новую пищу.

Женщина в теле Винес в последний раз посмотрела на Ангора, на этот раз несколько извиняющимся взглядом.

"Одна неделя. Приходи в царство духов на этаж B2. Через неделю я дам тебе особую судьбу. Считай это наградой, после чего мы больше не будем говорить о сегодняшнем деле".

С этими словами Изабель отвернулась и исчезла.

После ее ухода душа, сдерживавшая Фелицию, тоже исчезла. Фелиция все еще чувствовала себя крайне расстроенной после того, как ей не удалось получить еще один предмет Тайны, но она никак не могла выплеснуть свой гнев перед легендарной волшебницей.

Однако у нее все еще оставался Ангор.

"Пойдем со мной и присоединимся к Конфетному Дому. Иначе..." Фелиция показывала свой самый сильный гнев на Ангора, пока говорила.

И Ангор, и Шедоу были удивлены внезапным требованием. Шедоу знал, что Фелиция осознает ценность Ангора после случившегося, но он все же не ожидал, что Фелиция так открыто "похитит" талантливого ученика Брутальной пещеры.

Конечно, Фелиция не могла позволить себе оскорбить Брут Каверну средь бела дня. Она полагала, что Брутальная пещера не будет беспокоиться о судьбе незначительного ученика. Кроме того, многие ученики, скитавшиеся по миру, часто умирали от неожиданных кризисов.

Поскольку Ангор сейчас находился довольно далеко от Пещеры Брута... Это обязательно случится.

http://tl.rulate.ru/book/27632/2180403