

Закончив создание иллюзии, Ангор тут же сел на землю и сильно запыхался. Его одежда была мокрой от пота.

"Я... это было так утомительно - развернуть иллюзию внутри Домена Кошмаров..." Он почти исчерпал свой запас маны, чтобы создать иллюзию низкого уровня, которая в основном представляла собой густой туман.

Затем он посмотрел на Тень, которая бесцельно блуждала в иллюзии. По крайней мере, это выглядело успешным.

Эта тактика была описана Сандерсом в книге "Тайна Домена Кошмаров". Согласно Сандерсу, он мог обратить все в свою пользу, развернув иллюзии прямо внутри своего Домена Кошмаров, а поскольку такие иллюзии не имели разрушаемых узлов, то любому, попавшему в их ловушку, было крайне сложно выбраться.

Это было вызвано неопишуемой природой Домена Кошмаров. Как и сама иллюзия, Домен Кошмара был наполнен бесчисленными узлами иллюзии, которые, однако, выглядели так, будто узлов вообще не было. Другая иллюзия в этом случае не требовала наличия узлов, поскольку сам домен полностью поддерживал иллюзию.

В своей книге Сандерс не рекомендовал использовать такую тактику, поскольку она была под силу только тому, кто умел манипулировать Кошмарным Доменом. Если жертве удавалось разрушить иллюзию, это означало разрушение и Домена Кошмара.

Домен кошмаров был ценным активом. Его можно было починить, как разбитое зеркало, но после него также оставались "шрамы", как после разбитого зеркала.

К сожалению, у Ангора не было выбора. Он думал, что может позволить паразиту войти в тело Тени, но потом понял, что не может. Паразит не стал бы никого занимать, когда вокруг была насыщенная аура кошмара. Кроме того, в комнате было много людей, и он еще не мог контролировать паразита по своему желанию.

Поэтому Ангор выбрал более "надежный подход".

И он сработал, по крайней мере, пока. Тень не собиралась в ближайшее время выбраться из этого тумана.

Ангор вздохнул и начал приказывать Тоби и другим кошмарным монстрам атаковать Тень, чтобы отнять у него выносливость.

Это был медленный процесс. Ангору приходилось чередовать настоящие и ложные атаки, чтобы постепенно подорвать терпение Шедоу.

Сначала Шедоу продолжал яростно кричать что-то вроде "Я тебя убью!". Теперь он полностью изменил свое отношение.

"Остановись! Пожалуйста! Давай все обсудим!"

"Чего ты хочешь? Я дам тебе все, что угодно, лишь бы это было в моих силах!"

Ангор нисколько не возражал ему. С таким же успехом он мог захватить Тень живьем и действовать дальше.

Пока Тоби руководил штурмом, Ангор начал медитировать, чтобы как можно скорее восстановить потраченную ману.

Примерно через час ему удалось восстановить большую часть своего запаса маны.

Тем временем Шедоу почти исчерпал свои силы. Его способность к исцелению уже не могла остановить появление новых ран. По мере того, как он терял все больше крови, его "Форма Саламандры" постепенно исчезала.

В конце концов, Шедоу беспомощно рухнул на пол.

Будь оно все проклято! Как я мог наткнуться здесь на крутого парня?!

мысленно пожаловался Шедоу. Он планировал использовать марионетки, чтобы попасть в "Другой мир", но что-то разрушило его план в самый последний момент.

У него в рукавах остался последний секретный трюк, но его использование не позволит ему попасть в потусторонний мир на некоторое время, а также пустит на ветер все его приготовления за эти годы.

"Пошел ты, придурок. Ты действительно хочешь сражаться до последнего вздоха?" Тень болезненно хрипел.

Набравшись сил, Ангор ответил: "Мне напомнить тебе, кто первый это сделал?".

"Ну, извини! Я могу заплатить тебе что-нибудь, хорошо?"

"Слишком поздно. Думаю, я просто возьму это у тебя".

"Ха! Но можешь ли ты взять то, что находится в моем разуме?"

Тень увидел, что Ангор не реагирует, и изобразил улыбку. "Итак, чего ты хочешь? Мои знания? Метод ченнелинга? Кантрипы? Информация? Я могу дать тебе все, что угодно, если только ты меня отпустишь".

Ангор не ответил.

Он попросил Тоби и стрекозу продолжать подавлять Шедоу.

Тень стиснул зубы и выдержал еще несколько атак. Эта проклятая птица и странное насекомое, похоже, тоже устали, потому что удары стали менее болезненными, чем раньше. Однако он не смог бы выдержать еще много таких атак. Скоро его мана иссякнет, и его плоть подвергнется опасности.

Он подумал и решил использовать свой последний ход как блеф.

"Мой профессор посещает вашу организацию! Вы ведь знаете, кто это? Вы действительно собираетесь это сделать? Как я уже сказал, я могу дать вам все, что вы захотите! Если вы не сдадитесь, я использую свой последний инструмент, даже если это будет стоить годы моих усилий! И я не знаю, что произойдет, заметьте".

Шедоу уже собирался объяснить, в чем заключается его "последний ход", но с удивлением заметил, что молодого нападающего это совсем не интересует.

"Твой профессор в нашей организации? Ты вообще знаешь, кто я такой?"

"Что - ты не из Сайлент Хилла? Но это единственная организация здесь, в реальном мире!"

Реальном мире? Сайлент Хилл?

Ангор порылся в своем сознании и не смог найти ничего, связанного с этими понятиями.

"Ты не один из них?" Шедоу попытался повторить попытку, когда заметил растерянную реакцию Ангора. "Так ты из... Темного Замка?"

Глаза Ангора засветились, когда он услышал это имя. "Ты имеешь в виду Темный замок под Фейритауном?"

"Хм... Тогда ты не из Темного Замка. Ты даже не из Мира Фей".

"Это Мир Фей?" спросил Ангор, что также подтвердило вопрос Шедоу.

"Да, это Мир Фей! Так из какой организации ты? Только не говори мне, что ты вольнонаемный. Я в это не верю". Шедоу понял, что Ангор спрашивал о местах и их названиях. Ему стало интересно, не попал ли этот молодой человек сюда случайно, не пройдя через какой-либо проход.

Мир фей, как и Плоскость Блеска, был еще одним "придатком" плоскости волшебного мира, который разделял те же времена года и временные циклы.

Для путешествия в эти миры существовали определенные фиксированные проходы, которые могли выглядеть как дверь, озеро или небольшой колодец. Вход в Мир фей представлял собой отверстие, расположенное у основания древнего дерева.

Чтобы пройти через эти входы, люди должны были что-то заплатить. Иногда нужно было принести жертву или взять с собой ценное волшебное растение. Вход в Мир Фей был довольно дешевым и стоил всего 10 магических кристаллов. Те, кто заплатил эту цену, получали общую карту Мира Фей в офисе возле входа.

"Контрабандист?" удивился Шедоу.

Контрабандист не был проблемой в придаточных плоскостях, поскольку каждый волшебник знал, как создать свой собственный проход в плоскости.

"Но этот молодой человек явно ученик... Кто-то привел его сюда?"

Пока Тень перебирал свои мысли, Ангор пытался вспомнить все, что знал о Мире Фей.

В Мире Фей доминировал исключительно Фейритаун. "Фейритаун" было общим названием, которое относилось к ряду организаций волшебников, объединившихся в единый союз. Например, Конфетный дом был одной из них, и он дал начало большинству известных волшебников-гурманов во всем южном волшебном регионе.

Были также Радужный лес, Небесное дерево, Темный замок...

Несмотря на все эти знания, Ангор все еще не знал, как выбраться отсюда.

"Ты ведь видел, как уходил Кракок?" Тень сказал: "Их дверь может вести в другие миры или из

них".

"И?"

"Хех. Я говорю, что мне не нужно использовать свой последний ход, чтобы донести сообщение до кого-то, включая моего профессора."

"Ты угрожаешь мне?"

"Это факт. Опять же, я могу рассказать тебе любую информацию, которую ты захочешь, и я также могу забрать тебя из Мира Фей. Или дать тебе карту. Ты показал мне свою силу, и я буду уважать тебя. Мы можем поговорить мирно".

Ангор посмотрел на избитое тело Шедоу и не стал указывать на то, что тот был не в том состоянии, чтобы вести "мирный разговор". Тем не менее, он был немного обеспокоен "секретным ходом" Шедоу.

Студент крупной организации определенно может обладать чем-то могущественным.

"Как я могу доверять твоим словам?" Ангор задумался и спросил.

"Я поклянусь именем мирового сознания. В противном случае, мы можем заключить временный договор".

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2178380>