

Ангор провел почти всю ночь в поисках разгадки, и наконец ему попала книга, в которой рассказывалось о том, как группа целителей спасала жизни в древние времена. Вероятно, чтобы боготворить их, каждый лекарь носил с собой сияющий жезл, украшенный змееподобным предметом.

Там даже были полосы с рассказами, которые повествовали об истории. Человек со змеиным жезлом увидел "сияющее облако" как предзнаменование, которое привело его в город, пораженный тяжелой болезнью. Он отправился туда и сумел спасти страдающих больных.

Если бы это не было суеверием, Ангор мог бы предположить, что "сияющее облако" было каким-то масштабным целительным заклинанием.

В конце книги снова была картинка со "змеей на жезле".

На этот раз это был не инструмент врача, а гигантская статуя, установленная посреди площади, где множество врачей в одеяниях целителей выражали ей свое почтение.

Под изображением торжественной сцены была написана строка.

[Клятва врача].

Клятва врача гласила, что он или она никогда не бросит пациента и не проявит неуважения к своей работе.

Но Ангор еще больше запутался, глядя на картинку. Согласно предыдущим картинкам, жезл был инструментом для врачей. Но в конце он вдруг стал символом веры...

Он догадался, что то был волшебник-целитель, которого прославляли спасенные им люди. После его ухода люди воспринимали его рассказы как легенды и постепенно стали считать его знак - змеиный жезл - духовной верой для врачей.

Это было самое разумное предположение, которое только мог придумать Ангор.

Однако... Какое отношение это имеет к Акесо? И Пократи?

В книге описывалась лишь информация из древней мифологии. В ней не было ни настоящей змеи, ни какого-либо значения, заключенного в символе. И Ангор ничего не узнал о Пократи, который был его самым большим вопросом в этом деле.

Потратив время впустую, Ангор мог только вздохнуть в разочаровании. Он переставил книги на место и молча вышел из комнаты.

Когда он вернулся на площадь, то с удивлением обнаружил, что с неба идет снег.

Он провел свое детство в прибрежном районе с умеренным климатом, и в зеркальном мире всегда сохранялась умеренная температура. Он и раньше видел снежное поле на нагорье Пармиги, но впервые увидел снежную погоду вдали от дома. Он едва помнил то время, когда в детстве видел снег в столице Империи Голдспинк. Снова ощутить удивительную погоду ему было очень приятно.

Казалось, снег вокруг него закрыл от него все раздражители и шумы. С расслабленным и безмятежным настроением Ангор медленно зашагал в сторону того места, откуда он пришел.

У каждого времени года был свой символ. Ангор считал, что такой чистый и святой снег был символом зимы. Его усиленный заклинаниями плащ всегда мешал ему чувствовать изменения температуры, но сейчас парящие снежинки наконец-то напомнили ему, что наступила зима.

Он подумал о своей далекой семье. Он думал о Леоне и Джоне.

Он покинул город Грю как раз во время Месяца Замерзания Земли. Тогда он последовал за Марой и попал в совершенно новый удивительный мир.

Прошло уже два года.

Для волшебников два года не так уж много, но для Ангора это было много, ведь он не стал достаточно сильным, чтобы защитить свою семью или спасти Иона.

Черт возьми, он даже не знал, где он сейчас находится.

Он успокаивал себя тем, что скоро вернется. Но... сможет ли он это сделать?

Сад Очищения вот-вот должен был открыться. Сможет ли он попасть туда вовремя?

Ангор тряхнул головой, чтобы избавиться от беспорядочных мыслей, которые могли повлиять на его решения.

...

По мере того, как ночь становилась все темнее, все больше снега падало вниз.

Ангор не стал активировать Очистительное поле и позволил снежинкам приземлиться на него. Вместо того чтобы вызывать у него озноб, прекрасные предметы, тающие на его плече, несколько успокоили его разум.

Через занавес из белого бархата он увидел в конце улицы магазин, в котором все еще горел свет.

Это была небольшая клиника, которую он заметил еще по дороге в библиотеку.

Через мутное окно он видел узкие комнаты, яркие масляные лампы, простые столы и стулья внутри. Молодая женщина-врач потягивала горячий напиток, наблюдая за падающим снегом сквозь запотевшие очки.

Ангор ненадолго остановился перед окном, и молодая врач быстро заметила его. Она сняла очки и мягко улыбнулась Ангору.

Инстинктивно Ангор хотел опустить шляпу и уйти. Но, вспомнив о "Клятве врача", которую он только что видел в библиотеке, он кивнул женщине и вошел в клинику.

Доктор была немного удивлена. Она отставила свой напиток и подошла к двери.

"Погода ухудшается. Заходите и выпейте чаю". Она заметила, что мужчина, который был в странном костюме, еще секунду назад не собирался заходить внутрь. Он также не выглядел больным. Она полагала, что этот человек пришел сюда только для того, чтобы спастись от холода.

Она быстро принесла еще один стакан с водой и подала Ангору горячий чай.

Ангор подумал, не отказаться ли ему, но, почувствовав запах молока, решил иначе.

"Простите, у меня здесь только чай с молоком, потому что я его очень люблю". Она выглядела несколько смущенной. "Пожалуйста, попробуйте его, сэр. Он из Винтона, и это прекрасный согревающий напиток в эту холодную зиму".

Ангор немного колебался, прежде чем принять стакан.

Вместо того чтобы выпить сразу, он сначала поставил стакан на стол. Затем он снял свою шляпу и улыбнулся женщине.

Женщина заметила, что только что обратилась к подростку "сэр". Причем к красивому подростку. Этот мальчик напомнил ей человека, которого она любила, когда еще училась в академии. Она подумала, сколько женщин влюбится в этого парня, когда он вырастет.

Она покачала головой, что упустила еще один прекрасный шанс для знакомства.

"Я Шерри, главный врач клиники Шерри. Думаю, снег застал всех врасплох. Как насчет того, чтобы провести ночь здесь, пока немного не прояснится?"

Ангор кивнул. "Доктор Шерри, вы закончили Золотой Крест?"

Шерри удивилась вопросу.

Затем она заговорила, слегка покраснев.

"Золотой Крест" - лучшая академия, на которую может рассчитывать врач в Доминионе Зила. Я никогда не была достаточно хороша, чтобы быть принятой. Я приехала из Фолана. Он не так знаменит, но все же там родилось много великих врачей. Леди Каролина, которая только что приехала в Уотер-Грасс, тоже когда-то училась в Фолане".

Ангор бесстрастно кивнул. Он просто хотел затронуть тему.

"Я слышал, что все врачи должны давать клятву, когда заканчивают обучение. Не могли бы вы рассказать мне что-нибудь об этом, мисс Шерри?"

Шерри не знала, почему этот джентльмен задал такой вопрос. Поскольку это не было чем-то личным, она с удовольствием присоединилась к теме, чтобы скоротать время.

"Я не ожидал такого от молодого путешественника. Вы тоже планируете изучать медицину?"

Ангор лишь мягко усмехнулся.

Шерри мысленно пожаловалась.

Как может ребенок демонстрировать такую харизму простой улыбкой...

"Ты прав. Существует ритуал, когда мы покидаем школу и официально вступаем в профессию. Мы делали это и при поступлении в академию. И я до сих пор помню эти слова..."

Шерри произнесла свою клятву.

Она звучала почти так же, как та, что Ангор прочитал в "Клятве врача". Однако в ее клятве была одна дополнительная строчка: "Пренебрегать теологией".

Ангор прищурился, услышав эту интересную деталь. Даже высокоразвитая цивилизация Земли, опирающаяся на науку, не полностью "запретила" мифологию в своих книгах. Некоторые ученые даже заявляли, что конец науки - это теология.

Было так интересно, как мир волшебников, который на самом деле обладал "ненаучными способностями", заявил, что клятвенно отказывается от теологии.

"Доктор Шерри, я могу понять, что врачи должны быть ответственны перед своими пациентами и перед собой. Но почему они дистанцируются от теологии?"

"Потому что боги и божества - это то, чем можно обмануть простых людей. В этом мире нет богов, верно? Если пациент верит в богов, как мы должны его лечить? Мой учитель однажды сказал мне, что теология противоречит настоящей работе врачей".

Ангор кивнул. Он отчасти был согласен с Шерри.

Это правда, что правителям всегда нужно что-то, чтобы контролировать толпу, например, убеждения, нормы морали и законы. И Шерри была права в том, что верующие в бога пациенты иногда отвергают настоящих врачей.

Но он не считал, что теология может запятнать медицину.

Для Ангора теология не обязательно означала религию, но это было нечто непостижимое для человека. Боги и дьяволы были лишь воображаемыми символами, придуманными человечеством для обозначения добра и зла.

В целом, теология преследовала "неизвестное". Нечто неизвестное не могло "бросить вызов" врачам. Клятва казалась немного экстремальной в этом вопросе, но он не собирался обсуждать это с Шерри.

"Верите ли вы в какие-либо сверхъестественные явления в этом мире, доктор Шерри?"

"Я... не думаю?"

Ангор кивнул и на этом закончил тему.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2178137>