Сломанный узел принес сильную боль, которая медленно распространилась на все его тело.

Он что-то делал со своим сердцем, а значит, крошечная ошибка была смертельной. Сломать этот узел означало затронуть все остальные, а это еще больше повредит другие органы.

И Ангор не ожидал этого.

Согласно своему плану, Ангор полагал, что ему нужно просто разбить сгустки маны в узле, что не вызовет ничего серьезного. Однако последовавший за этим всплеск магии привел к худшим последствиям, чем он думал.

Совершив движение, он почувствовал, как все органы внутри его тела забились в судорогах. Последнее, что он понял перед тем, как потерять сознание, - это рвота кровью, которая... была не просто кровью. В его рвоте были частички плоти.

...

Несколько минут назад.

Люди более или менее осознали ситуацию, в которой они оказались. По словам Флоры, сейчас они находились не в аукционном зале, а в "Домене кошмаров".

Они почувствовали себя небезопасно, увидев внезапное появление Сандерса и обеспокоенное выражение лица Флоры, что стало еще хуже, когда они заметили, что Сандерс занимается своими делами и игнорирует всех, включая Лидию.

А покрытый потом лоб Сандерса подсказал им, что надвигается опасность.

"Какое отвратительное место..." Беловолосый волшебник Купер был теперь действительно обеспокоен. "Какой беспорядок. Когда же это закончится?"

"Да, мы здесь только для аукциона, а теперь... Мы вообще в безопасности? Леди Твайлайт, не кажется ли вам, что аукционный дом должен взять вину на себя?"

У Твайлайт было плохое настроение с тех пор, как она узнала, что мальчик был личным учеником Сандерса. Она изо всех сил старалась сдерживать свои эмоции, чтобы не быть спровоцированной кем-то. Говорящий не обвинял ее напрямую, но ее все равно это сильно раздражало.

Как бы то ни было, ей нужно было что-то сказать людям.

"Когда мы выберемся отсюда, Сумеречный Аукцион предоставит вам компенсацию, если с вами что-нибудь случится. Если ничего не случится, пожалуйста, считайте это безобидным инцидентом".

В некоторых странах, где законы имели достаточную власть над людьми, этот инцидент, который отнял у людей время, мог бы повлечь за собой большую компенсацию. Но в мире волшебников, где прибыль и собственная жизнь были важнее, все они знали, как не просить слишком многого.

"Вы правы. Тогда мы понаблюдаем за этим... безобидным инцидентом".

Твайлайт все еще нужно было дать людям объяснение, чтобы защитить имя Сумеречного

Аукциона, и лучшим объяснением был мальчик, лежащий в тумане. Однако, чтобы что-то сделать с мальчиком, ей нужно было пройти мимо Сандерса, а это означало... невозможно. Она должна была сказать людям что-то другое, например, что выход скрыт за туманом.

Сумерки подозвала к себе охранника. "Я наложу на тебя духовную связь. Иди туда и проверь выход. Не делай ничего другого без моего приказа".

Охранник кивнул и направился в туманную область.

"Не надо. Никто не должен трогать туман до того, как Ангор... закончит свое дело, или я лично убью этого человека!" Безэмоциональный голос Сандерса услышали все.

Это было первое, что Сандерс сказал им с момента своего появления.

Это прозвучало как угроза.

"Почему ты..." Сумерки указали пальцем на джентльмена, но ничего не сказали. Она не могла.

Сандерс взглянул на женщину. "Продолжайте, если осмелились попробовать".

Его ужасная аура окутала всех, уничтожая все воли, которые могли бы ему противостоять.

Лидия пробралась в центр зала замка и робким голосом заявила: "Господин Сандерс... там находится ВАШ ученик, и мы знаем, что нам, посторонним, не следует вмешиваться в ваши дела. Но не кажется ли вам, что нам нужно решение прямо сейчас? Или мы просто сидим здесь и ждем, пока "безобидный инцидент" не закончится сам собой?"

Сандерс оглядел зал, в котором находились сотни клиентов аукционного дома, после чего мысленно вздохнул.

Ангор... маленький хлопотливый ребенок.

"Как сказала Сумерки, вы все должны наблюдать. Исход уже предрешен".

-Это будет либо мир, либо великий апокалипсис, означающий конец южного региона.

Однако Сандерс не хотел никому ничего объяснять о царстве кошмаров.

Люди обменялись взглядами. Поскольку самое могущественное существо на сцене только что озвучило свое решение, они могли бы прислушаться и остаться на месте.

Прошло совсем немного времени, прежде чем они услышали чей-то крик внутри тумана.

"Нет! Не ходите сюда! Назад! Назад!"

Прежде чем они успели понять, что это значит, они увидели пять странных карт, выбегающих из тумана. Вооруженные карты.

"Снова монстры-близнецы... но на этот раз их всего пять, мы справимся".

Сумерки приказали людям избавиться от карточных солдат, а Сандерс не стал их останавливать. Он лишь взглянул на пистолет, который держал Джокер-карт, а затем вернул свое внимание к туману.

Карты нанесли большой урон Сумеречным стражам. Пусть они были на одном уровне с радужными стрекозами, но у них было оружие!

Мечи и щиты, которые они использовали, были, по крайней мере, многоуровневым оружием. Люди узнали оружие Джокера только потому, что видели, как Ангор использовал нечто подобное, чтобы остановить заклинание стража. Тогда это оружие было довольно слабым. Однако оружие Джокера оказалось более смертоносным, чем они ожидали. Каждая пуля обладала неостановимой силой.

Прошло всего несколько секунд, и еще один охранник был мертв от выстрела.

Несмотря на свое предыдущее решение, все остальные волшебники пришли на помощь и быстро расправились с карточными солдатами. Однако в последний момент карта Джокера исчезла из их поля зрения, как стрекоза, а остальные карты были разорваны на куски.

Они боялись, что Джокер, прячась, может ударить их в спину, но этого не произошло. Как и в случае со стрекозами, монстры, ставшие невидимыми, больше не появлялись.

"Может быть, они здесь не для того, чтобы напасть на нас?" пробормотал кто-то.

Через несколько минут они снова услышали крик Ангора.

Все, кроме Сандерса, посмотрели в ту сторону и увидели группу маленьких игрушечных солдатиков, появившихся из тумана.

Они остановились перед оркестром чашечников и маршировали на месте, ничего не предпринимая, как будто готовились принять кого-то важного.

Флора нахмурилась и послала Сандерсу сообщение: "Должны ли мы оставить Ангора одного противостоять всем этим монстрам?".

Сандерс немного подумал, прежде чем ответить: "Предположим... группа безжалостных бандитов пытается пересечь реку. Убьют ли они невинного человека, который может помочь им построить и поддерживать мост?"

...

Ангор потерял сознание от сильной боли, охватившей все его внутренние органы.

Однако через некоторое время он очнулся. Также, когда он увидел, что игрушечные солдатики все еще пересекают барьер, он понял, что потерял сознание не надолго.

"Ты не можешь вот так просто покончить с собой! Нет! Нет! Ты самый большой слуга в расширении территории для Ее Высочества! Да!" Эмоция пришла откуда-то сверху над его головой.

Это была зеленая игрушечная сова, которая теперь висела в воздухе и неодобрительно смотрела на Ангора своими милыми, круглыми глазками. Из ее клюва вырвался поток зеленого воздуха.

Ангор увидел, как зеленый воздух проникает в его тело, давая ему ощущение прохлады, но освежая его. Он также залечил его раны, включая рану на сердце.

Он даже обнаружил, что его конечности здоровы как никогда.

Кости, разбитые атакой Сумрака, теперь полностью восстановились. Ангор попытался встать, и ему это удалось без проблем.

Ощущения были потрясающими! Зеленый воздух казался удивительным!

Однако дыра на его плече осталась прежней. Из нее по-прежнему выходил белый туман.

Ангор был отчасти благодарен, что сова спасла ему жизнь, но он все равно должен был выполнить приказ Сандерса.

Не обращая внимания на игрушечных солдатиков, его первой реакцией было проверить, не нарушена ли иллюзия. Ангор заметил, что узлы иллюзии исчезли, но Домен Кошмаров все еще был здесь, а проход оставался открытым.

"Не сработало?!" Ангор нахмурился. Теперь у него действительно ничего не осталось.

Он почувствовал, как в голову снова возвращается дополнительная тяжесть, а значит, игрушечная сова снова уселась ему на голову.

Ангор закатил глаза. Ему очень, очень не нравилось, что птицы, даже игрушечные, так любят вить гнезда в его волосах.

"Вы можете пойти в другое место, господин Сова? И не собираетесь ли вы последовать за своими солдатами? Они уже ушли", - попытался Ангор.

Сова не ответила.

Ангор что-то обдумал и заговорил снова. На этот раз он передал свои эмоции.

На этот раз сова поняла его, хотя и не так, как он ожидал.

"Эй! Ты! Да! Ты! Я - достопочтенный сэр Ори! Не надо называть меня "господин Сова"! Нет! Как неуважительно!"

Сова бешено клевала голову Ангора. Несмотря на милый вид игрушки, клюв у нее был довольно крепкий, чтобы "атаки" причиняли боль.

"Сэр Ори! Простите, с-стоп, пожалуйста!"

Игрушечная сова остановилась и снова выпустила зеленую пульсацию. "Запомни мое имя - Сэр Ори! Да! Не перепутайте его снова! Ее Высочество даровала мне это имя, да! И это большая честь!"

"Да, сэр!" быстро признал Ангор.

Ангор слегка погладил свои волосы, когда увидел, что из Кошмарного царства к нему пришло что-то еще - рыжая лиса, играющая на арфе, и зеленая прыгающая лягушка, поющая арию.

"Лиса с арфой и поющая лягушка???" Из инстинкта Ангор "подумал" это вслух, используя длину волны своих эмоций.

"О, Лиса и Лягушка! Как раз вовремя, да! Королева будет рада, если профессиональные музыканты будут сопровождать ее ночной дозор!" Игрушечная сова говорила, используя

эмоции.

Услышав эти имена, Ангор почувствовал что-то знакомое, но у него не было времени подумать об этом, потому что его только что посетила новая идея.

http://tl.rulate.ru/book/27632/2134456