

Ангор уже знал этот прием. Однако сейчас, на ранней стадии обучения, он должен был постоянно сохранять полную сосредоточенность. Любое отвлечение могло привести к тому, что иллюзия не сработает.

Если бы он мог использовать простой звук, чтобы обмануть кого-то и вселить ужас в его разум, эффект Мелодичной Иллюзии увеличился бы в десять раз и стал бы еще более смертоносным. Однако, чтобы добиться этого, ему нужно было научиться манипулировать сознанием людей, о чем он пока не имел ни малейшего представления.

"Блин... чем больше я погружаюсь в иллюзии, тем хуже чувствую себя в этом мире", - вздохнул Ангор. "Ладно, перейдем к заданиям. Что ты нашел?"

Дейв передал Ангору свою костяную карту. "Каждый предмет таков. Алхимия не исключение".

"Алхимия? У меня пока нет особых проблем", - Ангор смотрел на карту Дэйва и ответил лишь рассеянно.

Дейв был в ужасе от комментария Ангора. Однако вскоре он вспомнил, что перед ним человек с безумным алхимическим талантом, что... все объясняло.

Всего Дейв принес десять заданий, которые были примерно такой же сложности, как и предыдущие. Общая награда за эти новые задания составляла около 4500 магических кристаллов.

"Хорошо. У нас должно быть достаточно кристаллов для участия в большом аукционе, когда мы их выполним, верно?" прокомментировал Ангор.

"Только если ты не планируешь соревноваться с волшебниками за ценные вещи. В таком случае, у вас должно быть достаточно и без этих. Ты уже заработал достаточно денег, чтобы купить некоторые из обычных материалов, даже если для этого придется торговаться с другими."

... Но тебе все еще нужно беспокоиться о том, чтобы забрать их целыми и невредимыми, если ты попытаешься это сделать. Дейв задумался, но не сказал об этом Ангору.

"Ну, мне не нужны ценные вещи. Я еще не достиг этого уровня".

"Тогда все в порядке. Возможно, в конце концов, мы сможем оставить себе несколько кристаллов". Дейв знал цены на материалы, так как часто помогал Проме покупать их в Сумеречном Колодце.

В ближайшие дни они упорно трудились и утром четвертого дня успешно выполнили все десять заданий.

Это заняло больше времени, чем ожидалось, так как Ангор несколько раз провалился при рисовании рун, из-за чего им пришлось потратить еще больше времени.

Ангор немного сожалел о своих ошибках, в то время как Дэйв совсем не возражал. Скорее, 100% успех при рисовании рун должен быть не тем случаем. Дэйв уже обнаружил, что процент успеха Ангора в эти дни был пугающе высок. Если бы он не видел это своими глазами, он бы не поверил, что кто-то вообще может наносить руны так гладко.

Однако это не слишком беспокоило Дэйва. Он видел слишком много сюрпризов от Ангора.

"Я заберу тебя после обеда, и мы вместе пойдем сдавать квесты", - сказал Ангор после того, как принял решение.

Квесты были зарегистрированы в костяной карте Дэйва, поэтому Дэйв должен был присутствовать при сдаче отчета.

"Конечно".

Ангор мог хотя бы найти время для отдыха в течение дня, в то время как Дэйв должен был поддерживать работу магазина. После тяжелой работы в последние несколько дней у него появились ужасные глаза панды. Однако усталость тела не мешала ему быть чрезвычайно счастливым. Каждая сделанная им заготовка могла принести ему две-три сотни магических кристаллов. Он всегда был рад большим деньгам.

Квесты принесли ему тысячи кристаллов, а также достаточную практику. Дэйв был не прочь пережить такие утомительные, но полезные дни. По сравнению с ними его прежняя жизнь казалась ему почти бесполезной.

"Мы получили достаточно заданий, так что на этом остановимся. Хорошая работа. Отдохните как следует", - сказал Ангор.

Дэйв очень надеялся, что сможет сделать больше, но ему и так было достаточно. С помощью Ангора он получил огромный опыт впервые за много лет, в течение которых он почти не продвинулся в алхимии.

"Спасибо тебе, Ангор. Я имею в виду... правда", - Дейв не мог найти лучших слов, чтобы выразить свою благодарность.

"Не стоит. Мы помогли друг другу. Если бы не твоя помощь, мне бы точно понадобилось больше дней".

Их совместная работа убедила Ангора в удобстве рационализации. Он попросил бы Дейва и дальше работать с ним, если бы не пытался скрыть от людей множество секретов.

Ангор немного отдохнул и снова зашел в подземную лабораторию.

Ему предстояло выполнить еще одно "личное" задание: сделать цепочку для Боботы.

Цепочка была несложной в изготовлении, но это был первый "индивидуальный" предмет, который он собирался сделать, поэтому Ангор хотел сделать его как можно лучше.

Поскольку сделать ее было несложно, Ангор планировал дополнительно украсить цепочку, чтобы она соответствовала большой награде Боботы. Ангор взял свою скрижаль и стал искать руны, подходящие для ограниченного пространства. Боботу требовался вес цепи, а также возможность использования на Алтаре Крови, что означало, что Ангор должен был выбрать что-то не разъедаемое кровью.

В итоге, в качестве основного материала он выбрал Вакуумное Железо, которое было бледно-голубого цвета, такого же, как чистое небо,

Что касается украшения... Ангор решил выгравировать на цепочке белые облака, которые идеально сочетались бы с цветом неба.

На изготовление шестиметровой цепи у него ушло около полудня. Прежде чем нанести на нее Руны Безмолвия, он начал тщательно вырисовывать на ней облачные узоры.

В результате работы обычная железная цепь стала выглядеть гораздо лучше. Теперь изделие выглядело как древний, но изящный инструмент чужой цивилизации.

Ангор уже мог представить, какое прекрасное зрелище можно было бы создать, если бы кто-то орудовал ею.

Следующим шагом было наложение на цепь Руны Безмолвия. Для него это была все еще необычная руна, поэтому Ангору пришлось полагаться на проекцию, чтобы нарисовать ее.

Все прошло гладко. После прохождения через Конденсацию появилась изысканная цепочка, сияющая силой магической руны.

Ангор был вполне доволен своей работой. Теперь оставалось узнать, может ли Бобота сказать то же самое.

...

Было около четырех часов дня. Ангор поместил цепь в космическую капсулу, а все остальное оружие сложил в другую, отдельную.

Капсула для цепи была предоставлена Боботой. Остальные были получены из квестового зала, и это стоило небольшой платы.

Взяв капсулы, Ангор покинул свою виллу.

Первой его остановкой было Пещерное поле. К сожалению, Наусика и Сайлума все еще нигде не было. Ангор начал беспокоиться, что эти двое, возможно, уже переехали. Однако если это так, то их комнаты должны были сменить хозяев.

Затем он отправился на подземный рынок и осмотрел Небесную башню. Там по-прежнему было многолюдно.

Теперь Ангор чувствовал некоторую тревогу за безопасность своих друзей. Придя в алхимическую лавку Прома, Ангор задумался о том, стоит ли ему нанять кого-нибудь, чтобы проверить информацию Наусика.

Дэйв также заметил необычное настроение Ангора. Выслушав Ангора, он с улыбкой предложил: "Если ты хочешь получить информацию от своих друзей, ты всегда можешь заплатить немного денег в паб "Бартерфлай". Они обычно предоставляют любую информацию, если это не что-то чрезвычайно необычное".

Ангор вспомнил, что Тесла таким же образом узнал информацию об очистительном саде. Однако паб предоставил информацию лишь за несколько часов до того, как квестовый зал объявил ее всем, поэтому он не очень доверял этому месту. Кроме того, "Паб Бартерфлай" показался ему очень дешевой подделкой.

Тем не менее, он все равно проверит это место.

Дэйв закрыл магазин и пошел с Ангором в паб.

Бармен средних лет, работавший в пабе, был их информатором, который сразу же узнал Ангора, когда тот подошел.

"Мистер Падт, чем я могу вам помочь?"

"Вы меня знаете?"

"Вы заработали себе неплохое имя, когда вошли в пещеру Брута, не так ли?"

Ангор вспомнил тот день, когда он привлек всеобщее внимание в зале распределения ресурсов. Многие случайные люди на автобусной остановке уже узнали его имя в тот же день.

Кроме того, тот, кто продавал людям информацию, должен был иметь собственные источники, поэтому Ангор решил не спрашивать слишком много.

"Мне нужна информация об одном человеке".

"Кто это?"

"Наусика Асбель".

Бармен задумался и достал буклет золотого цвета, обложка которого была украшена парой глаз.

"Вы имеете в виду леди, которая носит титул "Король ежевики", сэр?"

Ангор кивнул. "Ты можешь рассказать мне что-нибудь о ней?"

"Два магических кристалла". Бармен протянул руку, и Ангор без раздумий расплатился.

"Если я не ошибаюсь, эта леди приняла задание и отправилась в Проход Лунной Заморозки".

"Лунный проход? Она не выполнила задание в башне?"

"Она провела неделю на 11 этаже. Судя по результатам ее матчей, ее вызов прошел не очень хорошо. Для нее уже было чудом добиться такого достижения, используя лишь многоуровневое алхимическое оружие и несколько свитков. Чтобы продолжать в том же духе, ей потребуется нечто большее. Полагаю, она отправилась в проход в поисках судьбы".

Ангор понял решение Наусики. Проход Лунного Мороза был связан с Плоскостью Бездны, где таились тонны монстров. Многие Маги Кровной Линии находили линии крови этих монстров, чтобы усилить себя. СклЯнка с кровью суккуба, которую нашел Сака, тоже была из этого места.

"Ее сопровождает мальчик по имени Сайлум?"

Бармен снова протянул руку. "Два магических кристалла".

Ангор подчинился.

"Да."

Дэйв заговорил прежде, чем Ангор успел спросить что-то снова: "И это все? "Да" за два

кристалла? Мужик, легкие деньги!"

Бармен не поднимал глаз от своего стакана. "Вы просите личную информацию, а я беру деньги по количеству интересующих вас людей. Все просто".

Дэйв хотел возразить, но Ангор быстро остановил его. "Как у них дела сейчас? Они в безопасности?"

Бармен пожал плечами. "Об этом я не знаю. Они отправились на проход в одной команде неделю назад. Не думаю, что они еще столкнулись с какой-либо серьезной опасностью".

Значит, они в безопасности...

Ангор остановился на этом. Это было именно то, что он хотел знать.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2132400>