

Меланта внезапно появилась рядом с Бароком.

Попросив других работников уйти, она с серьезным выражением лица обратилась к старику.

"Господин Барок... Можете ли вы сказать мне, почему Буи оставила свою оболочку и вторглась в него как в свое ядро?"

В отличие от остальных, Меланта знала истинную сущность Королевы Паразитов - Буи Паразит, мутировавший Элементалист.

Используя свое искусство паразита, Буи могла полностью манипулировать кем-то, даже "становиться" своей целью.

И это было не единственное, что знала Меланта.

Например, Буи казалась членом пещеры Брута, но на самом деле она была шпионом, внедренным сюда Плавучим Мех-Сити.

Все организации магов в большей или меньшей степени питали друг к другу неприязнь. Даже у тех, кто казался союзниками, могли быть скрытые шпионы.

Плавучий Мех Сити не был союзником Брутальной Пещеры, но их отношения все равно были хорошими. Но даже тогда Меланта знала о нескольких шпионах, посланных Плавучим Мех Городом. Буи была лишь одной из самых слабых.

За ее личностью Меланта присматривала.

Обычно во время матчей Буи использовала споры для заражения своих противников и побеждала. Споры недолго сохранялись после поединков и полностью исчезали из тел ее жертв через несколько дней или месяцев, в зависимости от ситуации.

Однако если Буи использовала свое ядро... теперь проблема была серьезной. Использование ядра означало, что Буи собиралась изменить свою оболочку.

Как только ее ядро попадет в чье-то тело, оно больше не исчезнет, пока она не выберет другое тело.

То, что Буи только что сделала, означало, что она собиралась использовать тело Ангора в качестве своего нового носителя. Если ей это удастся, она сможет легко контролировать Ангора или даже стать им.

На вопрос Меланты Барок лишь улыбнулся. "Откуда мне знать? Может, она устала от своего старого тела и хочет попробовать стать мужчиной?"

Меланта выглядела оскорбленной. "И ты думаешь, я поверю в эту твою очевидную ложь?"

"Почему бы и нет? Тело Ангора выглядит достаточно хорошо для ее стандарта. Да ладно, Буи хочет испытать тело мужчины. Ты не можешь этого отрицать". Барок все еще улыбался, но теперь в его глазах светилась злость.

"Мистер Барок... Конечно, она может вторгаться в кого угодно, но вы можете хотя бы подумать о том, КТО ЕСТЬ АНГОР?" Меланта прорычала последнюю фразу. Она не хотела представлять, как отреагирует Сандерс, когда господин услышит, что кто-то завладел телом его ученицы.

Почему Сандерс взял Ангора к себе, всегда оставалось загадкой для всех. У этих двоих были совершенно противоположные характеры, а Сандерс все равно принял мальчика, поэтому Меланта считала, что в Ангоре должно быть что-то очень важное.

Меланту больше не волновало, что это за "важное дело". Она приходила в Небесную Башню лишь как средство расслабиться и одновременно поискать путь истины.

Она бы любой ценой избежала навлечь на себя гнев формального мага второго уровня!

Даже Плавучий Мех-Сити отступил бы, если бы "правдоискатель" второго уровня разгневал мага. Сандерс не зря называли "машиной для убийства на юге".

Барок снова улыбнулся и успокоил Меланту. "Успокойся. Это всего лишь драка между детьми. Думаешь, нам, взрослым, стоит к ним присоединиться?"

Барок говорил так спокойно, но Меланта прекрасно понимала, что поставлено на карту.

От всего этого дела могло зависеть окончательное положение двух основных организаций волшебников.

"Господин Барок, скажите мне, зачем вы это делаете?" Меланта подавила свой гнев и попыталась спросить.

"Зачем? Ничего особенного. Буи не использовала свое ядро для вторжения под моим командованием". Барок умело избегал брать на себя какую-либо ответственность. Когда он увидел, что лицо Меланты немного исказилось, он пожал плечами и сказал что-то еще: "Ну, может быть, я "случайно" рассказал Буи о личности Ангора".

"Случайно?!" Меланта закатила глаза. Буи была всего лишь шпионом. Никто на самом деле не хотел, чтобы она что-то делала в данный момент, а это означало, что она была просто "черным ходом" в Пещере Брута. Она была упрямой женщиной, чья жизнь была спасена Плавающим Мех-Сити в результате несчастного случая. Она всегда настаивала на том, чтобы отплатить своей организации, поэтому предложила прийти в Brute Cavern в качестве их шпиона. Теперь, когда она наконец-то увидела кого-то, кто мог помочь ей подобраться к "основным авторитетам" Brute Cavern, конечно, она не позволила бы этому шансу ускользнуть.

"Ее навык паразита был слишком очевиден. Ей никак не удастся скрыть от "него" то, что она сделала", - прокомментировала Меланта.

"Это не имеет значения. Ты хорошо знаешь, насколько безжалостными могут быть сундеры".

Меланта поняла, что он имел в виду. Кроме Ангора, у Сандерса было еще два ученика. Один из них долгое время не появлялся. Второй была Флора, унаследовавшая жестокий характер Сандерса. Ранее Флора несколько раз попадала в смертельно опасные ситуации и искала помощи у Сандерса, но ее наставник не сделал ничего, чтобы спасти ее.

Безжалостность Сандерса была известна во всем мире.

"Тогда будем молиться, чтобы Ангор не был действительно важен для Сандерса", - в голосе Меланты звучало легкое поражение.

Барок снова улыбнулся. "Вообще-то, может быть, попытка Буи и провалится. Кто знает?"

"Правда?" По тону Барока Меланта поняла, что старик даже не верит своим словам.

Элитная ученица второго уровня, которая использовала свой навык таланта на свежем ученике первого уровня и потерпела неудачу? Только глупцы могут так думать.

...

Со сцены все еще доносились гневные крики зрителей. Все проклинали барона Милка.

Даже Дейв смотрел на истекающую кровью женщину на земле с раздраженным видом.

"Что с Ангором? Я же просил его быть помягче!" мысленно пожаловался он.

Кто-то внезапно привлек всеобщее внимание.

"Эй, смотрите, барон Милк упал!"

Как он и сказал, барон Милк потерял равновесие и рухнул на арену лицом вниз. Он также потерял сознание.

"Что происходит?!"

"Эй, судья, ты там? Скажи нам уже! Кто из них победитель?"

"Почему вы не закончили матч? Мы заплатили деньги не за то, чтобы смотреть на людей, лежащих на полу!"

"Да! Быстрее! Мне все равно, победит моя королева или нет! Если она продолжит так истекать кровью, она умрет!"

Несмотря на все их усилия, рабочие вокруг арены не двигались. Они уже получили приказ от своего начальства, согласно которому они не должны были ничего объявлять, так как битва продолжалась.

Это еще больше разъярило зрителей. Кто-то начал проклинать команду менеджеров Небесной Башни. Однако большинство людей по-прежнему направляли свою ненависть на барона Милка.

Было... несколько человек, которые действительно были обеспокоены состоянием барона Милка.

На одном из VIP-мест человек в капюшоне смотрел на поврежденное тело Королевы Паразитов и завывал: "Продолжай в том же духе! Истекай кровью! Как ты смеешь причинять боль моей драгоценности! Я заставлю тебя вечно жалеть о том, что ты родилась! Когда последняя капля твоей крови покинет твою плоть, я запечатаю твою душу в своей печи и сожгу ее в пламени навечно!".

...

Тоби беспокойно кружил вокруг Ангора. Он понятия не имел, что происходит. Он уже вырубил эту вонючую женщину. Почему мой молодой господин не проснулся?

Птица подлетела под капюшон Ангора и осторожно ткнула его клювом в лицо.

Как он ни клевал и ни звал, Ангор лежал на земле, неподвижный, как... труп.

Впервые в жизни Тоби почувствовал страх.

Несмотря на то, что Ангор постоянно "ссорился" с ним, Тоби знал, как ему нравится жить с человеческим мальчиком.

Тоби не был причиной нынешнего положения Ангора, но птица все равно винила себя за то, что была слишком слабой. Если бы только он был достаточно силен, чтобы защитить Ангора...

Тоби впервые задумался о своей силе. С самого рождения никто не проявлял к нему враждебности, поэтому Тоби было все равно, слабый он или сильный.

В этот момент Тоби отчаянно желал стать сильнее и защитить тех, кто ему дорог.

...

Ангор ничего не знал о своем положении. Обсуждения среди зрителей, особое внимание со стороны некоего извращенца, перемены в сознании Тоби... он ничего этого не знал.

Как и сказал Барок, он все еще находился на поле боя. Не на арене, а на поле боя, которое он никак не ожидал увидеть.

Поле боя, которое определило его тело и душу.

Все произошло в начале его поединка.

Когда таймер обратного отсчета на экране закончился, Ангор быстро переместился, чтобы произнести защитное заклинание.

В этот момент он увидел в поле своего зрения тенью фигуру, состоящую из маленьких зеленоватых частиц.

Нет, он не "увидел" фигуру. Она прямо отобразилась на сетчатке его глаза.

Тень была похожа на женщину.

Прежде чем он успел понять, что произошло, он заметил, что больше не может контролировать свое тело. В следующее мгновение он обнаружил, что попал в странное место.

Это место было похоже на пространство его разума, в котором были только бесконечная тьма и хаос. Но он не видел ни своих Топоров Вселенной, ни своей модели духа.

Он больше не чувствовал себя. Теперь он... существовал как его собственный дух.

Внезапно темное пространство озарилось зеленым светом, а вслед за ним появились какие-то плоские растения, которые быстро росли, постепенно превращаясь в зеленый бутон цветка.

Цветочный бутон медленно и красиво распустился. В конце концов, он превратился в огромный зеленый цветок с многослойными лепестками, как у розы.

В центре цветка находилось яркое, правильной формы тело женщины.