

Услышав слова Чжан Те, Бай Сусянь мгновенно показала взгляд шока, после чего она огляделась и сказала: «Ты имеешь в виду...»

«Закрытое пространство, металлический пол и стены, ничто не может быть легко разрушено; а также скульптуры похожие на боевых марионеток. Думала ли ты о том что произойдет если это место будет закрыто?»

«Ты думаешь что эти скульптуры - боевые марионетки?» - воскликнула Бай Сусянь, указывая на более чем 100-метровую змею с длинными крыльями и немного пугающим внешним видом. Затем она выстрелила в голову змеи своей боевой ци.

Однако ее атака смогла оставить лишь небольшой отпечаток на голове змеи...

После этой атаки, окружающие статуи продолжали оставаться неподвижными.

Затем Чжан Те посмотрел на длинную металлическую змею своими глазами цветка лотоса, и обнаружил что она была интегрирована с окружающим пространством. Все было точно так же как и с боевыми марионетками которых он видел в Гиероне царства элементов земли...

Пока те боевые марионетки оставались неподвижными, Чжан Те не мог обнаружить что они отличались от обычных скульптур; однако как только они начали двигаться, их боевая сила могла соответствовать силе рыцарей черного железа... Кроме того их было практически невозможно уничтожить, что было самым ужасающим аспектом боевых марионеток.

Несмотря на то что в этом Дунтяне было большое пространство, Чжан Те заметил что у многих из статуй на стенах были крылья подобные этой змее. Это может быть совпадением; однако это также может быть целенаправленной деталью.

«В данную эпоху, древние цивилизации похожи на мифы!» - Чжан Те вздохнул - «Мы не знаем о тайне башен времени; мы не знаем о тайне боевых марионеток; мы даже не знаем о тайнах пространственного оборудования и серебряных секретных предметов... Кроме того, сейчас мы находимся в священной земле секты Великой Пустыни; поэтому это вполне нормально, если такое место будут охранять боевые марионетки.»

«Тем не менее эти скульптуры выглядят вполне нормально. Кроме того, после того как сюда прибыло так много рыцарей, они остаются неподвижными. Если бы они были такими же как боевые марионетки в том Гиероне, то они бы активировались как только сюда вошли незнакомцы!» - серьезно сказала Бай Сусянь - «Кроме того, насколько мне известно, почти все

боевые марионетки активируются в тот момент когда на их территорию вторгаются посторонние.»

«Как я уже сказал, в далеких древних цивилизациях все еще есть слишком много вещей которых мы не знаем. Нам все еще неизвестны навыки изготовления и способ управления боевыми марионетками... Однако что если эти боевые марионетки находятся под чьим-то контролем?»

«Это невозможно. Я никогда не слышала о том чтобы кто-то мог манипулировать боевыми марионетками. Кроме того, Секта Великой Пустыни уже очень давно пала; даже если этими боевыми марионетками можно управлять, кто это сделает?» - затем Бай Сусянь указала на вход в куполе - «Кроме того, даже если что-то произойдет, мы сможем в любой момент уйти отсюда.»

Затем Чжан Те улыбнулся и сказал: «Мне все это время кажется что с этим туннелем что-то не так. Возможно я слишком много думаю, но знаешь ли ты что я почувствовал когда проходил через него?»

«Что?»

«Мне казалось что я вхожу в живот живого существа!»

«Живое существо? Это невозможно, это же просто металл!»

Чжан Те не знал что ответить Бай Сусянь. Фактически, это странное чувство возникло из резонанса между Сутрой Великой Пустыни которую он культивировал, и этим местом.

«Мне также кажется что это все слишком случайно, поэтому нам стоит быть осторожными. В данный момент мы не чувствуем никакой опасности потому что мы в любое время можем уйти отсюда. Однако думала ли ты о том что произойдет если эти марионетки начнут двигаться, а вход закроется?» - Чжан Те прищурился, после чего в его глазах появился пронзительный свет.

«Ты имеешь в виду что мы попали в ловушку?» - оглядываясь спросила Бай Сусянь.

«Я этого не говорил. Мне просто кажется что тут не так безопасно как кажется. Когда большое количество рыцарей собирается в маленьком месте, если они потеряют путь отступления, то они столкнутся с большим кризисом...»

Услышав его слова, выражение лица Бай Сусянь стало серьезным: «Нужно ли нам рассказать об этом моему третьему дяде? Если тут так опасно как ты говоришь, то мы можем уйти отсюда...»

Немного подумав, Чжан Те покачал головой и ответил: «В этом нет необходимости, в конце концов я не могу доказать этого. Кроме того это просто мое предчувствие. Возможно я просто слишком много думаю. Однако нам следует быть более осторожными...»

Бай Сусянь кивнула.

Вскоре после этого они вернулись на базу Особняка лорда Гуаннаня и вошли в палатку. Затем они как и другие рыцари, начали ожидать открытия врат полных лун.

На самом деле Чжан Те многого не сказал Бай Сусянь.

Люди погибали в погоне за богатством, а птицы погибали в погоне за едой. Для рыцарей, приманка в виде секретных предметов и башен времени были неотразимы.

Войдя в этот Дунтянь, Чжан Те вспомнил сцену когда Мудрец Меча Самаранч был пойман в ловушку и убит в пустыне Льда и Снега.

То что четыре чудака обнаружили это место, было слишком большим совпадением. Согласно популярным слухам, они случайно обнаружили карту и некоторые подсказки оставленные сектой Великой Пустыни, которые и привели их сюда. Несмотря на то что эта версия звучала разумно, Чжан Те всегда казалось что что-то не так, когда он связывал открытие этого Дунтяня со следующей серией событий...

Обойдя это место, Чжан Те обнаружил что все в этом Дунтяне было точно таким же, как в Башне Всех Духов Сутры Великой Пустыни, которую он культивировал в своем море разума.

Когда он прибыл сюда, Башня Всех Духов в его море разума даже начала резонировать с этим местом. Однако странным было то, что вскоре реакция от его Башни Всех Духов казалось была чем-то ограничена...

Это чувство было похоже на возвращение в свой дом после долгого путешествия, однако хозяин дома уже изменился...

<http://tl.rulate.ru/book/2759/498311>